

ICE QUARTZ LAVA ASTRAL
SUPERBRANCO BONE BEGE TOFFEE
ALLOY PLATINA TITANIUM
ARG PRATA GRAFITE ANTRACITE
PRETO JET CORAL BRICK OPALA
COBALTO OCRE TERRACOTTA TEAL
INDIGO ANIS JADE LAGOON
PISTACHIO OLIVA PALM

revigres

CROMÁTICA



Coleção · Collection

CROMÁTICA

revigres

PT A Coleção Cromática 3.0 insere-se na tipologia Grés Porcelânico Técnico - soluções de cerâmica para revestimentos e pavimentos, interiores e exteriores, espaços públicos e residenciais, com características técnicas e estéticas uniformes em toda a espessura da peça que lhe conferem elevada resistência.

Com 30 cores, 10 formatos e 03 acabamentos, a edição 3.0 da Coleção Cromática é uma versão adaptada ao contexto atual que aspira - e inspira - à criação de ambientes únicos e sustentáveis, através de soluções cerâmicas de design tecnicamente avançadas e diferenciadoras, com foco na sustentabilidade, durabilidade e eficiência energética.

Tão importante quanto ajudar a imaginar novas possibilidades, é ajudar a concretizá-las. Se a Coleção Cromática 3.0 (em linha do que acontece com tantas outras coleções da Revigrés) ajuda a cumprir o primeiro propósito, a nossa equipa ajuda a realizar o segundo.

EN The Chromatic Collection 3.0 is part of the Technical Porcelain range of products - ceramic solutions for wall and floor tiles, indoor and outdoor, public and residential spaces, with technical and aesthetic characteristics that are uniform throughout the entire thickness of the piece, giving it high resistance.

With 30 colours, 10 formats and 03 finishes, the 3.0 edition of the Chromatic Collection is a version adapted to the current context that aspires - and inspires - the creation of unique and sustainable environments, through technically advanced and differentiating ceramic design solutions, focusing on sustainability, durability and energy efficiency.

As important as helping to imagine new possibilities, is helping to make them happen. If the Chromatic Collection 3.0 (in line with so many other Revigrés collections) helps fulfil the first purpose, our team helps fulfil the second.

CROMÁTICA

FR La Collection Cromática 3.0 appartient à la typologie des Grès Cérame Pleine Masse - des solutions céramiques pour les revêtements de mur et de sol, les intérieurs et les extérieurs, les espaces publics et résidentiels, avec des caractéristiques techniques et esthétiques uniformes sur toute l'épaisseur de la pièce qui lui confèrent une haute résistance.

Avec 30 coloris, 10 formats et 03 finitions, l'édition 3.0 de la Collection Cromática est une version adaptée au contexte actuel qui aspire - et inspire - à la création d'ambiances uniques et durables, grâce à des solutions céramiques de design techniquement avancées et différenciatrices, axées sur la durabilité, la durée de vie et l'efficacité énergétique.

Aider à imaginer de nouvelles possibilités est tout aussi important que d'aider à les réaliser. Si la Collection Cromática 3.0 (à l'instar de nombreuses autres collections Revigrés) contribue à atteindre le premier objectif, notre équipe contribue à réaliser le second.

ES La Colección Cromática 3.0 se incluye en el tipo Gres Porcelánico Técnico - soluciones de cerámica para revestimientos y pavimento, interiores y exteriores, espacios públicos y residenciales, con características técnicas y estéticas uniformes en todo el espesor de la pieza que le aportan una gran resistencia.

La edición 3.0 de la Colección Cromática, con 30 colores, 10 formatos y 03 acabados, es una versión adaptada a contexto actual que aspira -e inspira- a la creación de espacios únicos y sostenibles, a través de soluciones cerámicas de diseño técnicamente avanzadas y diferenciadoras, centradas en la sostenibilidad, durabilidad y eficiencia energética.

Tan importante como ayudar a imaginar nuevas posibilidades y ayudar a hacerlas realidad. Si la Colección Cromática 3.0 (en línea con lo que sucede con tantas otras colecciones de Revigrés) ayuda a cumplir el primer propósito, nuestro equipo ayuda a realizar el segundo.



N

E

O

PT COR COM PROPÓSITO

EN COLOUR WITH PURPOSE

REVIGRÉS



C

R

O

M

A

T

I

S

M

O

COLEÇÃO CROMÁTICA

CROMÁTICA COLLECTION

No mundo do design e da arquitetura existe um aforismo que, não sendo definitivo, é orientador: menos é mais. Porque a simplicidade deve, sempre que possível, prevalecer sobre a complexidade. Uma interpretação que serviu de inspiração ao Neo-Cromatismo e à conceção da nova Coleção Cromática 3.0.

Foi precisamente para evitar o supérfluo e combater o desperdício que se apostou numa paleta reorganizada em três grupos de cor: neutros, quentes e frios, com cores puras e saturadas, com diferentes graus de luminosidade e intensidade que permitem enfatizar ou dissimular os espaços, delimitar áreas, criar planos cromáticos harmoniosos ou contrastantes e trazer funcionalidade e equilíbrio aos ambientes interiores e exteriores.

Menos cores, mas mais alinhadas com as novas tendências de decoração, com as reais necessidades dos profissionais e com as preferências do cliente final.

FR LA COULEUR AVEC UN PROPOS

Dans le monde du design et de l'architecture, il existe un aphorisme qui, bien qu'il ne soit pas définitif, sert de fil conducteur : moins, c'est plus. Car la simplicité doit, dans la mesure du possible, l'emporter sur la complexité. Une interprétation qui a servi d'inspiration à Néo-chromatisme et à la conception de la nouvelle Collection Cromática 3.0.

C'est précisément pour éviter le superflu et lutter contre le gaspillage que nous avons misé sur une palette réorganisée en trois groupes de couleurs : neutres, chaudes et froides, avec des couleurs pures et saturées, avec différents degrés de luminosité et d'intensité qui permettent de rehausser ou de camoufler les espaces, de délimiter les zones, de créer des plans chromatiques harmonieux ou contrastés et d'apporter de la fonctionnalité et de l'équilibre aux ambiances d'intérieur et d'extérieur.

Moins de couleurs, mais plus en phase avec les nouvelles tendances de la décoration, avec les besoins réels des professionnels et avec les préférences du client final.

In the world of design and architecture there is an aphorism which, although not definitive, is a guiding principle: less is more. Because simplicity should, whenever possible, prevail over complexity. An notion that served as inspiration for Neo-Chromatism and the design of the new Chromatic Collection 3.0.

It was precisely to avoid superfluity and combat waste that we decided on a palette reorganised into three colour groups: neutral, warm and cool, with pure and saturated colours, with different degrees of luminosity and intensity that allow spaces to be emphasised or concealed, to delimit areas, to create harmonious or contrasting chromatic planes and bring functionality and balance to interior and exterior environments.

Fewer colours, but more in line with modern decoration trends, with the real needs of professionals and with the preferences of the end client.

ES COLOR CON PROPÓSITO

En el mundo del diseño y de la arquitectura hay un aforismo que, aunque no es definitivo, es una orientación: menos es más. Porque la simplicidad debe, siempre que sea posible, prevalecer sobre la complejidad. Una interpretación que ha servido de inspiración al Neo-Cromatismo y a la concepción de la nueva Colección Cromática 3.0.

Precisamente para evitar lo superfluo y combatir el desperdicio, se ha apostado por una paleta reorganizada en tres grupos de color: neutros, calientes y fríos; con tres colores puros y saturados, con diferentes grados de luminosidad e intensidad que permiten enfatizar o disimular los espacios, delimitar zonas, crear planos cromáticos armónicos o contrastantes y aportar funcionalidad y equilibrio a los espacios interiores y exteriores.

Menos colores, pero más alineados con las nuevas tendencias de decoración, con las necesidades reales de los profesionales y con las preferencias del cliente final.

REVIGRÉS

©

COLEÇÃO CROMÁTICA

CROMÁTICA COLLECTION

07

ICE QUARTZ LAVA ASTRAL
SUPERBRANCO BONE BEGE TOFFEE
ALLOY PLATINA TITANIUM
ARG PRATA GRAFITE ANTRACITE
PRETO JET CORAL BRICK OPALA
COBALTO OCRE TERRACOTTA TEAL
INDIGO ANIS JADE LAGOON
PISTACHIO OLIVA PALM

30
CORES
COLOURS
COULEURS
COLORES

10
FORMATOS
FORMATS
FORMATS
FORMATOS

03
ACABAMENTOS
FINISHES
FINITIONS
ACABADOS

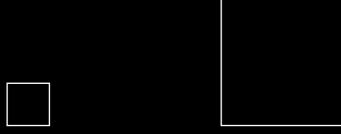


BIM

QB|UPEC



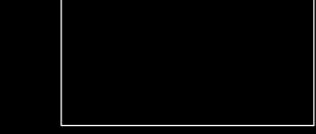
© REVIGRÉS



(4"x4")
9,7x9,7cm

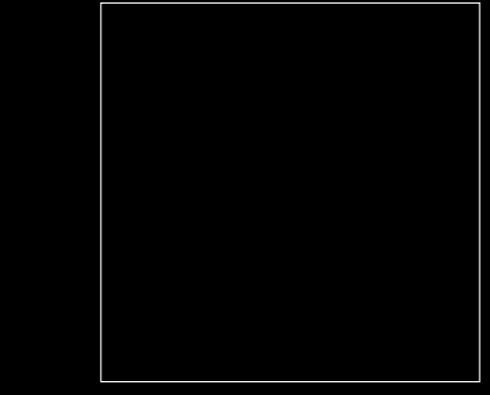
SOFT \pm 0,85cm
(*)

MATT NAT \pm 0,77cm
MATT RECT \pm 0,85cm
SOFT \pm 0,85cm
POL \pm 0,80cm



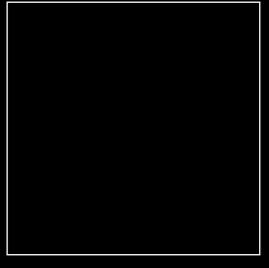
(12"x12")
29,5x29,5cm

MATT RECT \pm 0,85cm
SOFT \pm 0,85cm
POL \pm 0,80cm



(12"x23")
29,5x59,2cm

MATT RECT \pm 0,85cm
MATT RECT \pm 1,40cm
SOFT \pm 0,85cm
POL \pm 0,80cm



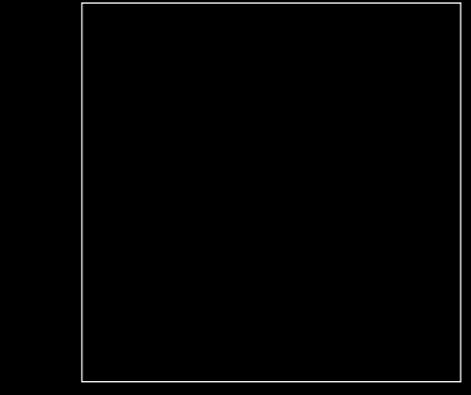
(23"x23")
59,2x59,2cm

MATT RECT \pm 0,85cm
MATT RECT \pm 1,40cm
SOFT \pm 0,85cm
POL \pm 0,80cm



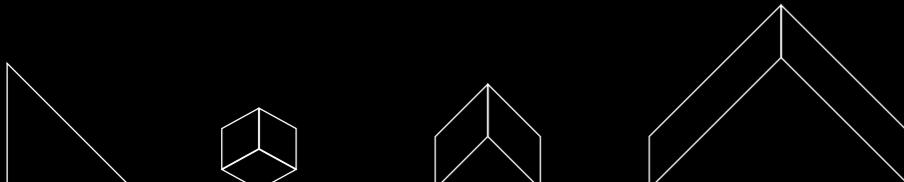
(23"x47")
59,2x118,6cm

MATT RECT \pm 0,98cm
SOFT \pm 0,98cm
POL \pm 0,93cm



(35"x35")
88,9x88,9cm (**)

MATT RECT \pm 1,05cm
SOFT \pm 1,05cm
POL \pm 0,98cm



(12"x12"x16")
29,5x29,5x41,7cm

SOFT \pm 0,85cm
(*)

(8"x9")
20x22cm

SOFT \pm 0,85cm
(*)

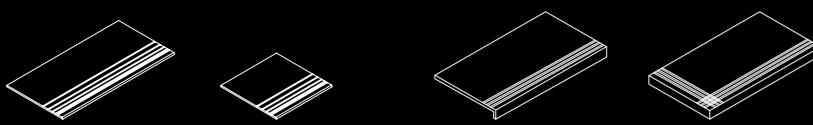
(4"x12")
9,7x29,5cm

SOFT \pm 0,85cm
(*)

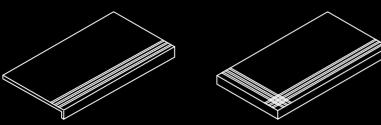
(4"x23")
9,7x59,2cm

SOFT \pm 0,85cm
(*)

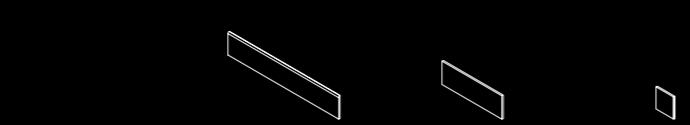
(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(**) Peças produzidas em quantidades mínimas de 5m².
(**) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(**) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².
(**) Cromática ice: 87,0x87,0
(**) Cromática ice: 87,0x87,0
(**) Cromatica ice: 87,0x87,0
(**) Cromatica ice: 87,0x87,0
(**) Cromatica ice: 87,0x87,0



DG
29,5x59,2 cm
29,5x59,2x1,4 cm
44,35x88,9 cm
43,5x87 cm (Ice)
59,2x118,6 cm
29,5x118,6 cm



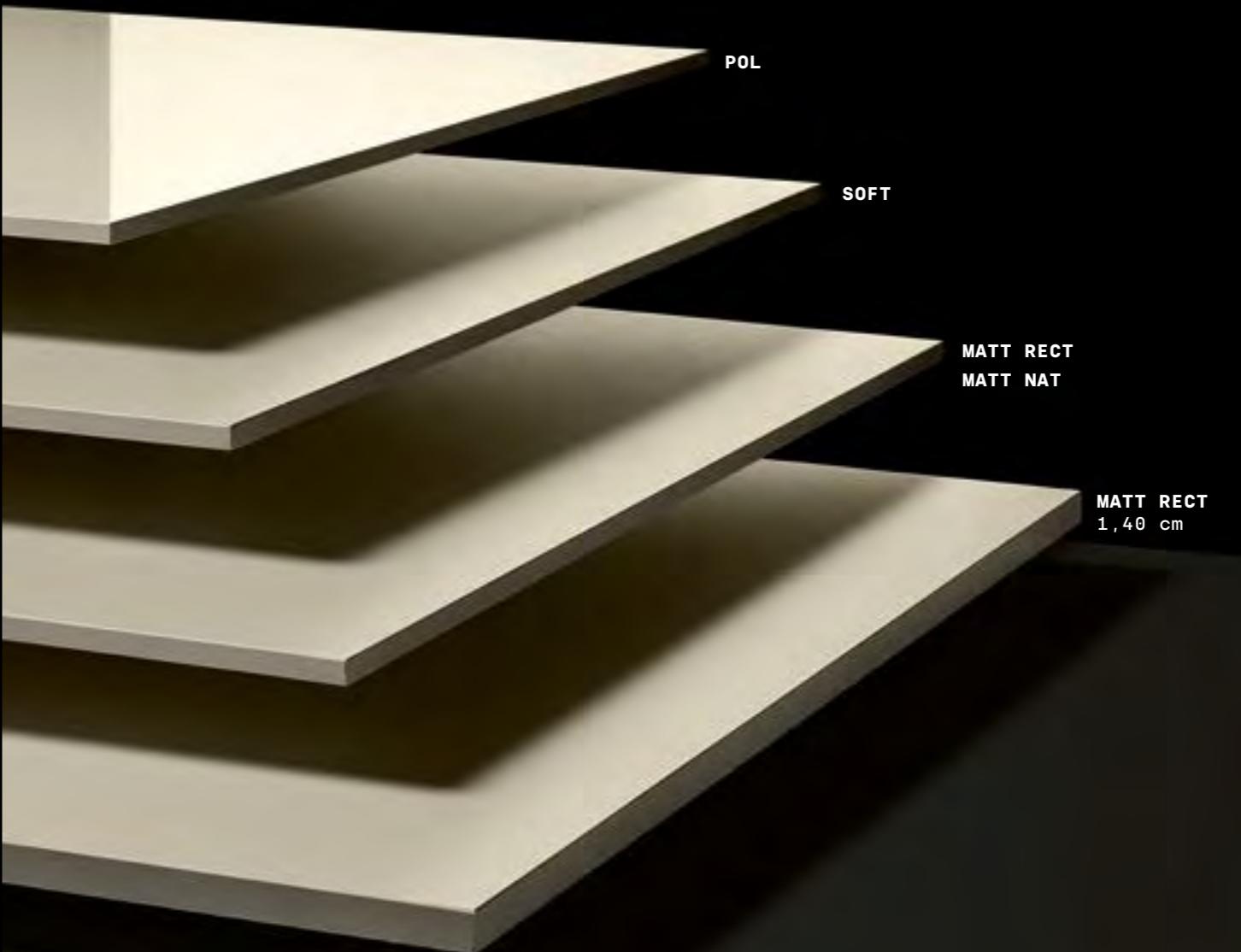
DG
59,2x59,2 cm
59,2x59,2x1,4 cm
29,5x29,5 cm
43,5x88,9 cm
59,2x118,6 cm
29,5x118,6 cm



RB
9,5x29,5 cm
8x44,35 cm
8x43,5 cm (Ice)
8x59,2 cm
8x88,9 cm
8x87 cm (Ice)
8x118,6 cm

BR
7x59,2 cm
7x29,5 cm

TC
7x7 cm



COLEÇÃO CRÔMÁTICA

CRÔMÁTICA COLLECTION

T E C H N I C A L

© REVIGRÉS



PT 1 Homogéneo em toda a espessura da peça, confere uma elevada resistência ao desgaste, mesmo em espaços de tráfego intenso.
2 Resistente aos raios UV, não descolora. Resistente a amplitudes térmicas.
3 Resistente ao fogo.
4 Resistente ao gelo.

EN 1 Homogeneous and even through the full depth of the tiles. Highly resistant to wear, even in heavy-duty areas.
2 UV resistant, will not discolour.
Resistant to temperature changes.
3 Fire-resistant.
4 Frost-resistant.

FR 1 Homogène et uniforme dans toute l'épaisseur du carreau, il présente une haute résistance à l'usure, même dans les zones à trafic intense.
2 Résistant aux rayons UV, il ne se décolore pas. Résistant aux amplitudes thermiques.
3 Résistant au feu.
4 Résistant au gel.

ES 1 Homogéneo y uniforme en todo el espesor de la pieza, presenta una gran resistencia al desgaste, incluso en espacios con un tráfico intenso.
2 Resistente a los rayos UV, no se decolora.
Resistente a amplitudes térmicas.
3 Resistente al fuego.
4 Resistente al hielo.

PT 5 Baixa absorção de água. Resistente a manchas e a químicos.
6 Uma criteriosa seleção e utilização de matérias primas.
7 Rigoroso controlo de qualidade, em todas as fases do processo produtivo.
8 Adequada para zonas interiores ou exteriores, pisos secos ou molhados.

EN 5 High water-resistance. High resistance to stains and chemicals.
6 Careful selection and use of raw materials.
7 Strict quality control at all stages in the production process.
8 Suitable for indoor or outdoor areas, dry or wet floors.

FR 5 Faible absorption d'eau. Résistant aux taches et aux produits chimiques.
6 Une sélection et utilisation rigoureuses des matières premières.
7 Contrôle rigoureux de la qualité à tous les stades du processus de fabrication.
8 Convient aux zones intérieures ou extérieures, aux sols secs ou humides.

ES 5 Baja absorción de agua. Resistente a manchas y químicos.
6 Cuidadosa selección y uso de materias primas.
7 Riguroso control de calidad, en todas las fases del proceso de producción.
8 Adecuado para zonas interiores o exteriores, suelos secos o mojados



S P E C I F I C A T I O N S

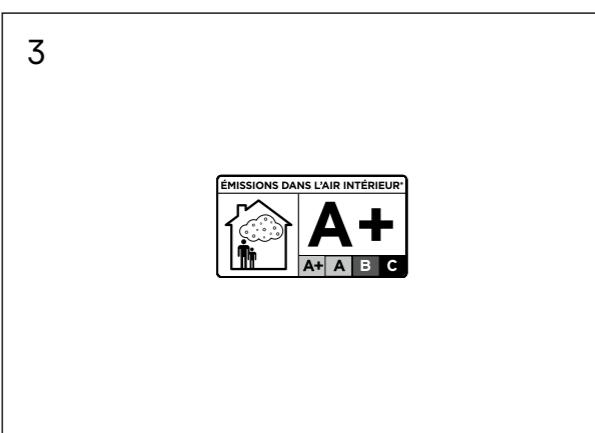
COLEÇÃO CROMÁTICA

CROMÁTICA COLLECTION

13

ENVIRONMENTAL

REVIGRÉS



PT 1 Produto Ecológico, dispõe de Declarações Ambientais de Produto (DAP).
2 Origem na Natureza: é um material natural e inócuo.
3 Segurança: não emite substâncias tóxicas mesmo quando expostas a fontes de calor, promovendo um ambiente interior mais saudável e seguro.
4 É um material higiênico, sem odores e fácil de limpar com produtos neutros de limpeza e pouca água.

EN 1 Green Product, has Environmental Product Declarations (EPD).
2 Origin in Nature: it is a natural and harmless material.
3 Safety: does not release toxic substances, promoting a healthier and safer indoor environment.
4 Hygienic, odour-free and easy to clean with neutral, chemical-free agents and little water.

FR 1 Produit Ecologique, avec des Déclarations Environnementales de Produits (DEP).
2 Origine dans la Nature: il s'agit d'un matériau naturel et non nuisible.
3 Sécurité: il n'émet pas de substances toxiques, même lorsqu'il est exposé à des sources de chaleur, en favorisant un environnement intérieur plus sain et plus sûr.
4 C'est un matériau hygiénique, sans odeur et facile à nettoyer avec des produits d'entretien neutres, sans produits chimiques et avec une faible quantité d'eau.

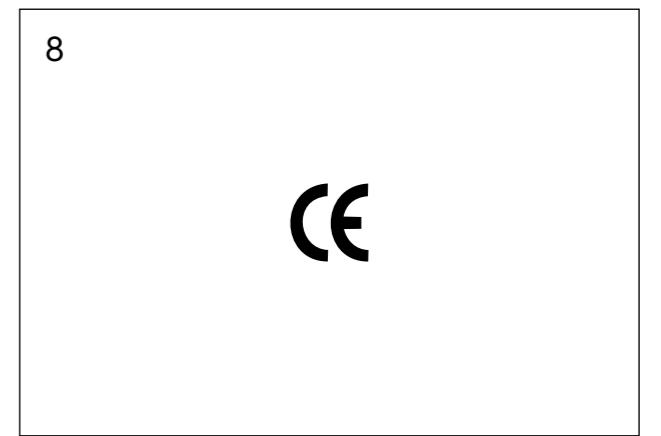
ES 1 Producto ecológico, cuenta con Declaraciones Ambientales de Producto (DAP).
2 Origen natural: es un material natural e inocuo.
3 Seguridad: no emite sustancias tóxicas ni cuando están expuestas a fuentes de calor, promoviendo un ambiente interior más saludable y seguro.
4 Es un material higiénico, sin olores y fácil de limpiar con productos neutros de limpieza, sin químicos y poca agua.

PT 5 Fácil de demolir e reciclar.
6 Eficiência Energética: favorece o isolamento térmico, contribuindo para uma maior eficiência energética dos edifícios, funcionando como um excelente condutor para piso radiante.
7 Comparativamente a muitas alternativas no mercado a cerâmica apresenta inúmeras vantagens a nível do impacto ambiental.
8 Conformidade com Marcação CE

EN 5 Easy to demolish and recycle.
6 Energy Efficiency: good heat insulators and excellent conductors for underfloor heating.
7 Compared to many alternatives on the market, ceramics offers many advantages in terms of environmental impact.
8 Compliance with CE Marking

FR 5 Facile à démolir et à recycler.
6 Efficacité énergétique: favorise l'isolation thermique et agit comme un excellent conducteur pour le chauffage par le sol.
7 Par rapport aux nombreuses alternatives présentes sur le marché, la céramique présente d'innombrables avantages en termes d'impact sur l'environnement.
8 Conformité aux Marque CE

ES 5 Fácil de demoler y reciclar.
6 Eficiencia energética: favorece el aislamiento térmico y funciona como un excelente conductor para el suelo radiante.
7 En comparación con muchas alternativas del mercado, la cerámica presenta innumerables ventajas en lo que se refiere al impacto medioambiental.
8 En conformidad con Marcado CE



PERFORMANCE

COLEÇÃO CROMÁTICA

CROMÁTICA COLLECTION

COLLECTION

REVIGRÉS

PT CRIATIVIDADE AO VIVO E A CORES

A coleção Cromática, em grés porcelânico técnico, foi concebida para dar resposta aos projetos arquitetónicos mais exigentes, aliando a qualidade técnica ao design.

EN CREATIVITY, LIVE AND IN COLOUR

The Cromática collection in full-body porcelain tiles, combining technical quality and design, were conceived for demanding architectural projects.



HÓTEIS
HOTELS
HÔTELS
HOTELES



ESCRITÓRIOS · BANCOS
OFFICES · BANKS
BUREAUX · BANQUES
OFICINAS · BANCOS



ESTAÇÕES
RAILWAY STATIONS
GARES
ESTACIONES



ÁREAS DESPORTIVAS
SPORTS FACILITIES
ZONES SPORTIVES
ÁREAS DEPORTIVAS



AEROPORTOS
AIRPORTS
AÉROPORTS
AEROPUERTOS



LOJAS · CENTROS COMERCIAIS
SHOPS · SHOPPING CENTERS
MAGASINS · CENTRES COMMERCIAUX
TIENDAS · CENTROS COMERCIALES



HOSPITAIS
HOSPITALS
HÔPITALS
HOSPITALES



REVESTIMENTO (PAREDES) · FAÇADAS (REVESTIMENTO DE EXTERIOR)
WALL TILES · FAÇADES (EXTERIOR WALL TILES)
EN REVÊTEMENT MURAL · FAÇADES (REVÊTEMENT EXTÉRIEUR)
REVESTIMIENTO (PAREDES) · FACHADAS (REVESTIMIENTO DE EXTERIOR)



ORGANISMOS PÚBLICOS
PUBLIC BUILDINGS
INSTITUTIONS PUBLIQUES
ORGANISMOS PÚBLICOS



RESTAURANTES · BARES · CAFÉS
RESTAURANTS · BARS · CAFÉS
RESTAURANTS · BARS · CAFÉS
RESTAURANTES · BARES · CAFÉS

FR CRÉATIVITÉ EN DIRECT ET EN COULEURS

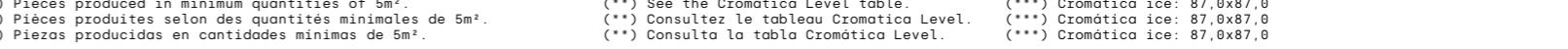
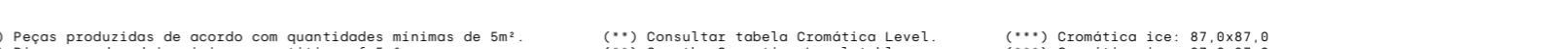
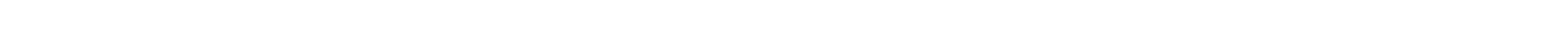
La collection Cromática, en grès cérame pleine masse, ont été conçues pour répondre aux projets architecturaux les plus exigeants, en alliant qualité technique et design.

ES CREATIVIDAD EN VIVO Y EN COLOR

La colección Cromática, en gres porcelánico técnico, tienen como objetivo responder a los proyectos arquitectónicos más exigentes, conjugando calidad técnica y diseño.

	9,7x9,7 ^(*)	29,5x29,5 ^(**)	29,5x59,2 ^(**)	59,2x59,2	88,9x88,9 ^(***)	59,2x118,6	Half ^(*)	Chevron ^(*)	Trio		
	SOFT	MATT NAT	MATT RECT SOFT	MATT RECT SOFT POL	14mm MATT RECT	MATT SOFT POL	MATT RECT SOFT POL	MATT SOFT POL	29,5x29,5x41,7 SOFT	9,7x29,5 9,7x59,2 SOFT	20x22 SOFT
Ice											
Superbranco											
Alloy											
Titanium											
Grafite											
Platina											
Arg Prata											
Antracite											
Preto											
Jet											
Bone											
Quartz											
Lava											
Astral											
Bege											
Toffee											
Ocre											
Coral											
Brick											
Terracotta											
Anis											
Jade											
Lagoon											
Teal											
Pistachio											
Oliva											
Palm											
Opala											
Cobalto											
Indigo											

Trio



(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
 (**) Pe



cromática quartz
cromática bone
omni bone
nordik almond



cromática bone
cromática palm
cromática brick
trio autumn



cromática ice
cromática jet
cromática anis



COLEÇÃO CROMÁTICA

CROMÁTICA COLLECTION



cromática astral
cromática brick



cromática grafite
cromática preto
cromática coral
calacatta classic



COLEÇÃO CROMÁTICA



cromática toffee
di alba stone carbon
rule alloy



cromática indigo
di alba stone carbon

cromática ice
ethnic cromática oliva
cromática antracite



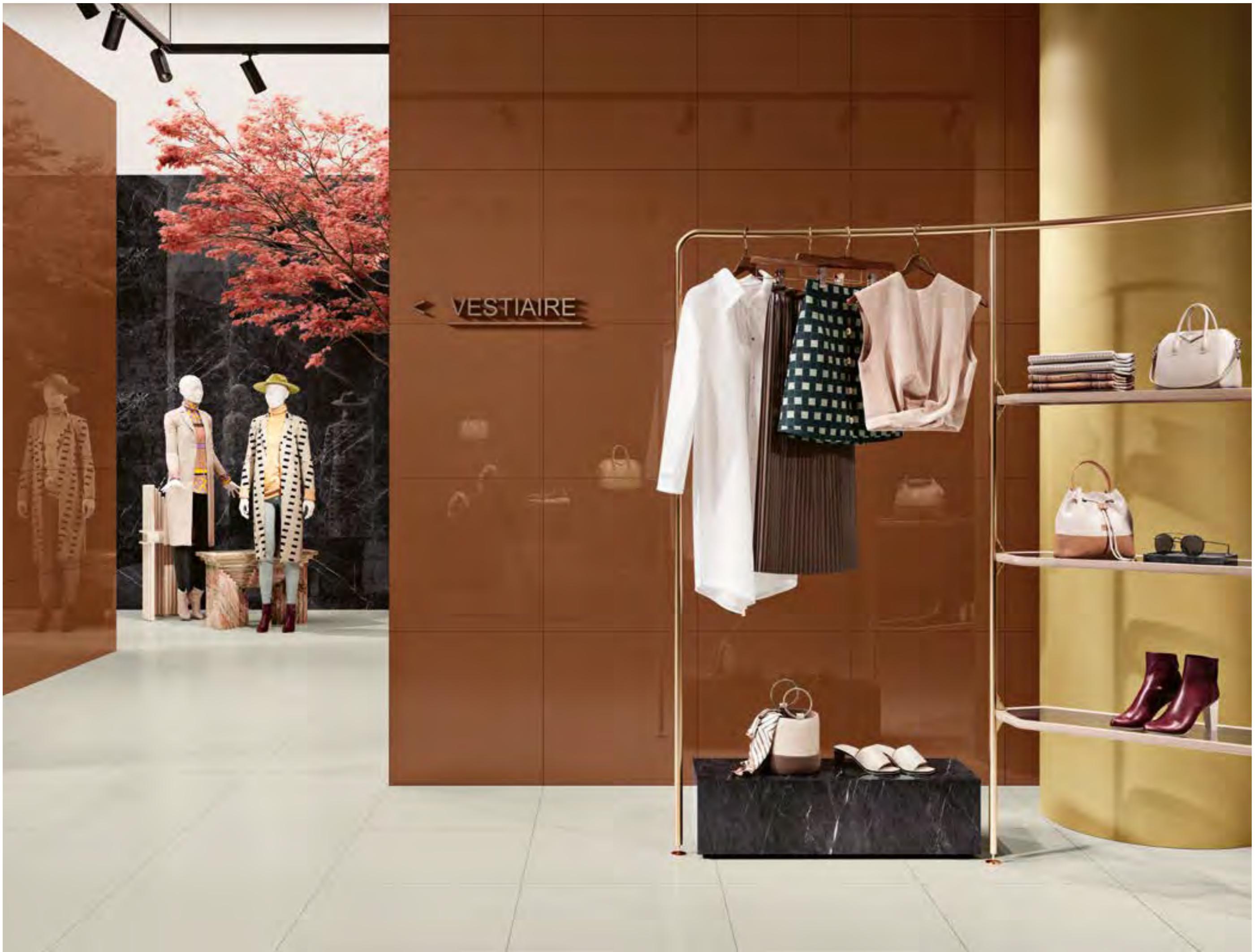


cromática jade
cromática bone
cromática teal

GOURMET'S MARKET

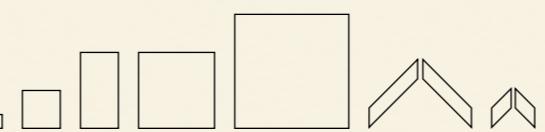


cromática lagoon
cromática grafite
cromática superbranco



cromática terracotta
cromática alloy
absolut black

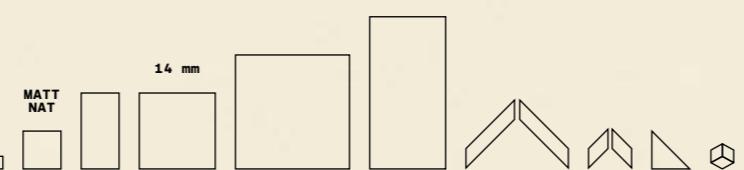
ICE



Cromática Ice

(*) 9,7x9,7x0,90 cm	SOFT	P191	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,90 cm	MATT RECT	P171	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,90 cm	SOFT	P171	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	POL	P185	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,90 cm	MATT RECT	P171	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,90 cm	SOFT	P171	V1 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	POL	P185	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,90 cm	MATT RECT	P171	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P171	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	POL	P185	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
87,0x87,0x1,05 cm	MATT RECT	P199	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P3E3C2
87,0x87,0x1,05 cm	SOFT	P199	V1 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
87,0x87,0x0,98 cm	POL	P219	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

SUPERBRANCO



Cromática Superbranco

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P143	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
30,0x30,0x0,77 cm	MATT NAT	P92	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P3E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

ALLOY



Cromática Alloy

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P143	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

TITANIUM



Cromática Titanium

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

GRAFITE



Cromática Grafite

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
30,0x30,0x0,77 cm	MATT NAT	P68	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P3E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	$\geq 0,42$	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

14mm	MATT RECT	P123	V1 5	class 1	-	R9	-	$\geq 0,42$	U4P4SE3C2
------	-----------	------	------	---------	---	----	---	-------------	-----------

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
 (*) Pièces produites en minimum quantities of 5m².
 (*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
 (*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

PLATINA



ARG PRATA



14 mm

Cromática Platina

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

Cromática Arg Prata

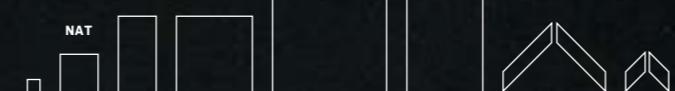
(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
14mm										
59,2x59,2x1,40 cm	MATT RECT	P123	V1	5	CLASS 1	-	R9	-	≥0,42	U4P4SE3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulte la tabla Cromática Level.

ANTRACITE



PRETO



NAT

14 mm

Cromática Antracite

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

JET



Cromática Preto

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
30,0x30,0x0,77 cm	NAT	P68	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
88,9x88,9x1,05 cm	SOFT	P116	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
88,9x88,9x0,98 cm	POL	P134	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x118,6x0,98 cm	SOFT	P116	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x118,6x0,93 cm	POL	P134	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
14mm										
59,2x59,2x1,40 cm	MATT RECT	P123	V1	5	CLASS 1	-	R9	-	≥0,42	U4P4SE3C2

Cromática Jet

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P143	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
88,9x88,9x1,05 cm	SOFT	P140	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
88,9x88,9x0,98 cm	POL	P158	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
 (*) Pièces produites en minimum quantities of 5m².
 (*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
 (*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

BONE



Cromática Bone

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
30,0x30,0x0,77 cm	MATT NAT	P68	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
14mm										
59,2x59,2x1,40 cm	MATT RECT	P123	V1	5	class 1	-	R9	-	≥0,42	U4P4SE3C2

QUARTZ



Cromática Quartz

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

LAVA



Cromática Lava

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2

ASTRAL



Cromática Astral

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
14mm										
59,2x59,2x1,40 cm	MATT RECT	P123	V1	5	class 1	-	R9	-	≥0,42	U4P4SE3C2

CORAL



Cromática Coral

(*)9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P183	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P163	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P163	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P177	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulta la tabla Cromática Level.

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pièces produites en minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

BEGE



TOFFEE



OCRE



TERRACOTTA



BRICK



Cromática Bege

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
30,0x30,0x0,77 cm	MATT NAT	P68	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
29,5x29,5x0,85 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	

Cromática Toffee

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1 5	-	-	-	-	-	-	-
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	-	
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	-	
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	-	
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	-	
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	-	
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	-	

Cromática Ocre

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
30,0x30,0x0,77 cm	MATT NAT	P68	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2	
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2	
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	

Cromática Terracotta

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P143	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulta la tabla Cromática Level.

Cromática Brick

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P183	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P163	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P163	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P177	V1 3	-	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulta la tabla Cromática Level.

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pièces produites en minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

ANIS



JADE



LAGOON



TEAL



OPALA



Cromática Anis

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P143	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
30,0x30,0x0,77 cm	MATT NAT	P92	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
29,5x29,5x0,85 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	

Cromática Jade

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P143	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulte la tabla Cromática Level.

Cromática Lagoon

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P143	V1 5	-	-	-	-	-	-	-
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	-
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	-	-
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	-	-
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	-
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	-	-
59,2x59,2x0,85 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	-	-
59,2x59,2x0,80 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-	-
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	-	-
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	-	-

Cromática Teal

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P183	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P163	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P177	V1 3	-	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulte la tabla Cromática Level.

Cromática Opala

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P143	V1 5	-	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P123	V1 5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P123	V1 5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2	
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P137	V1 3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2	

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulte la tabla Cromática Level.

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pièces produites en minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

PISTACHIO



OLIVA



PALM



INDIGO



COBALTO



Cromática Pistachio

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P183	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P163	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P163	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P177	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulta la tabla Cromatica Level.

Cromática Oliva

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P119	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
30,0x30,0x0,77 cm	MATT NAT	P68	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	-
29,5x29,5x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
29,5x29,5x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P3E3C2
29,5x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P98	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P98	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P114	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

Cromática Palm

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P183	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P163	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P177	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulta la tabla Cromatica Level.

Cromática Indigo

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P289	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P269	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P283	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulta la tabla Cromatica Level.

Cromática Cobalto

(*) 9,7x9,7x0,85 cm	SOFT	P183	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	MATT RECT	P163	V1	5	CLASS 2	A	R10	36+	≥0,42	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,85 cm	SOFT	P163	V1	5	-	-	-	-	-	U4P4E3C2
59,2x59,2x0,80 cm	POL	P177	V1	3	-	-	-	-	-	U3P3E3C2

30x30 Consultar tabela Cromática Level.
See the Cromatica Level table.
60x60 Consultez le tableau Cromatica Level.
Consulta la tabla Cromatica Level.

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pièces produites en minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².



cromática toffee
cromática superbranco
cromática pistachio
lines cromática pistachio
nordik honey



cromática titanium
scaly cromática titanium
cromática toffee

ethnic cromática oliva



TEXTURES

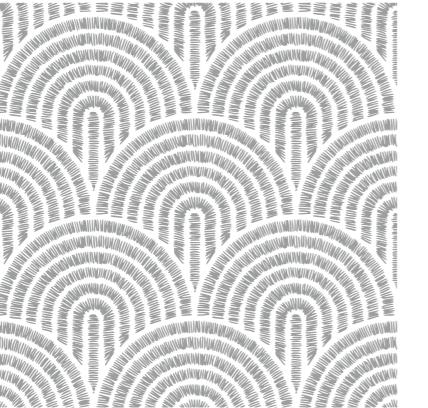
TEXTURES: peças personalizáveis mediante a escolha do efecto (9 texturas), cor Cromática (30 cores) e formato (29,5x29,5 / 29,5x59,2 / 59,2x59,2/ 59,2x118,6 / 88,9x88,9cm), com acabamento SOFT. Disponível mediante consulta.

TEXTURES: To customize your tiles choose the effect (9 textures), colour (30 Chromatic colours) and size (29,5x29,5 / 29,5x59,2 / 59,2x59,2/ 59,2x118,6 / 88,9x88,9cm) with SOFT finish. Order on demand.

TEXTURES: Pièces personnalisables en choisissant l'effet (9 textures), la couleur Cromática (30 couleurs) et le format (29,5x29,5 / 29,5x59,2 / 59,2x59,2/ 59,2x118,6 / 88,9x88,9cm), avec la finition SOFT. Disponible sur commande.

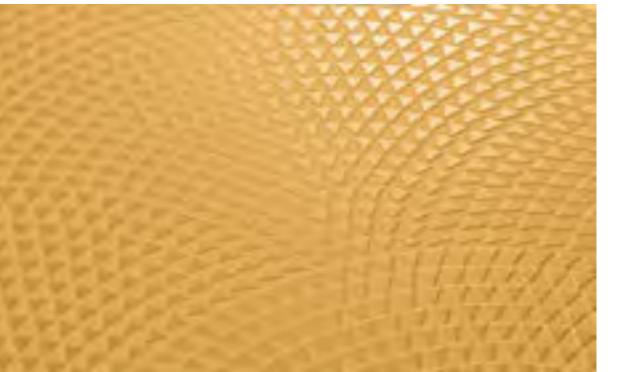
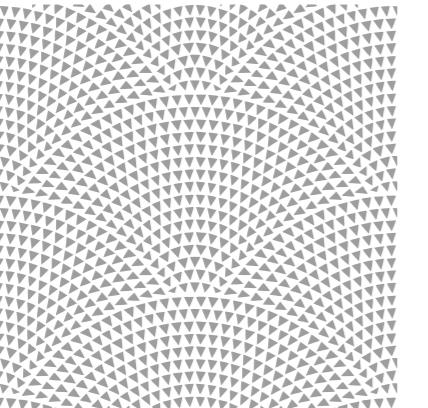
TEXTURES: Piezas personalizables eligiendo el efecto (9 texturas), color Cromática (30 colores) y formato (29,5x29,5 / 29,5x59,2 / 59,2x59,2/ 59,2x118,6 / 88,9x88,9cm), en el acabado SOFT. Disponible bajo pedido.

EPOQUE



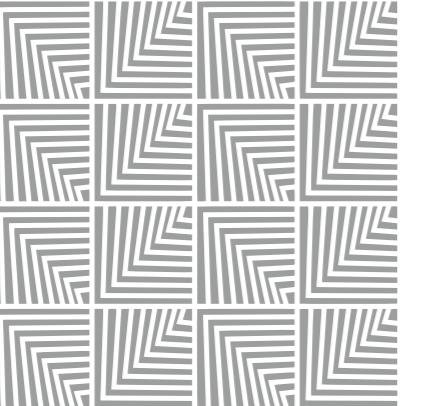
epoque cromática grafite 29,5x29,5 SOFT

SCALY



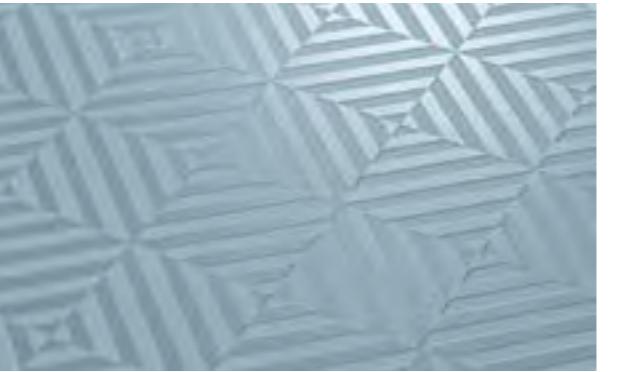
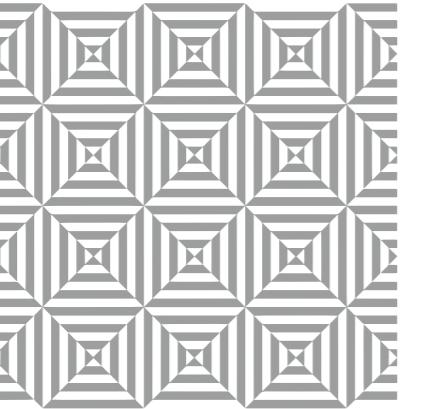
scaly cromática ocre 29,5x29,5 SOFT

ENIGMA



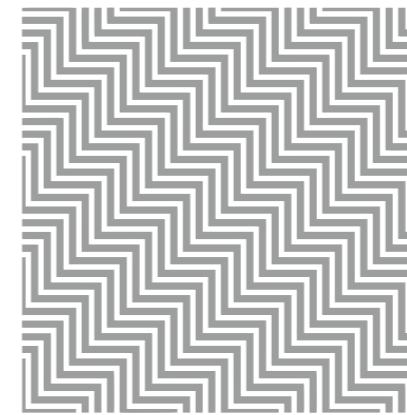
enigma cromática terracotta 29,5x29,5 SOFT

CUBIC



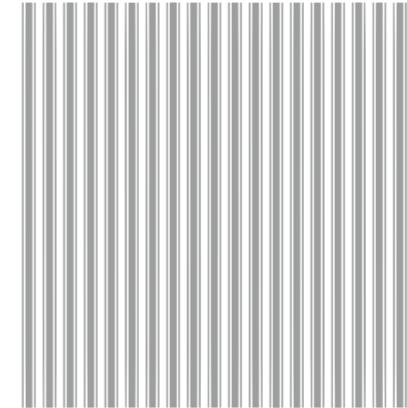
cubic cromática opala 29,5x29,5 SOFT

ILLUSION



illusion cromática quartz 29,5x29,5 SOFT

LINES



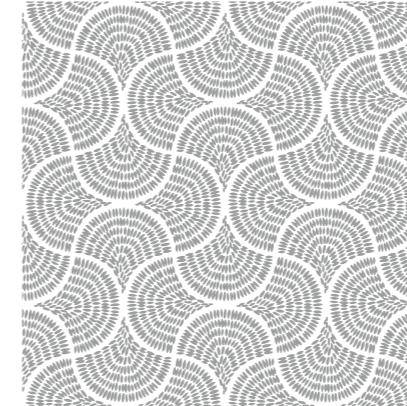
lines cromática jet 29,5x29,5 SOFT

LAUREL



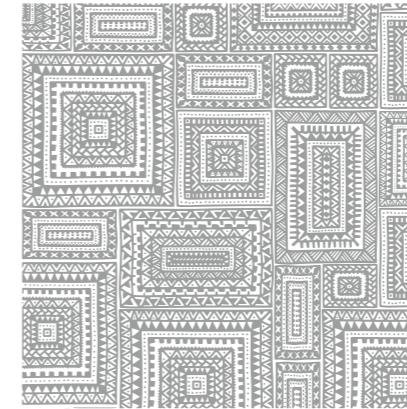
laurel cromática palm 29,5x29,5 SOFT

ARABESQUE



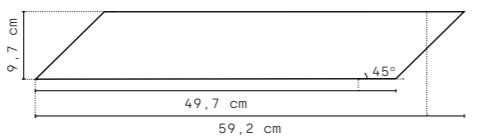
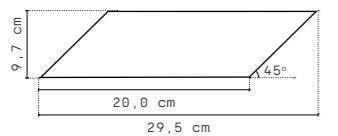
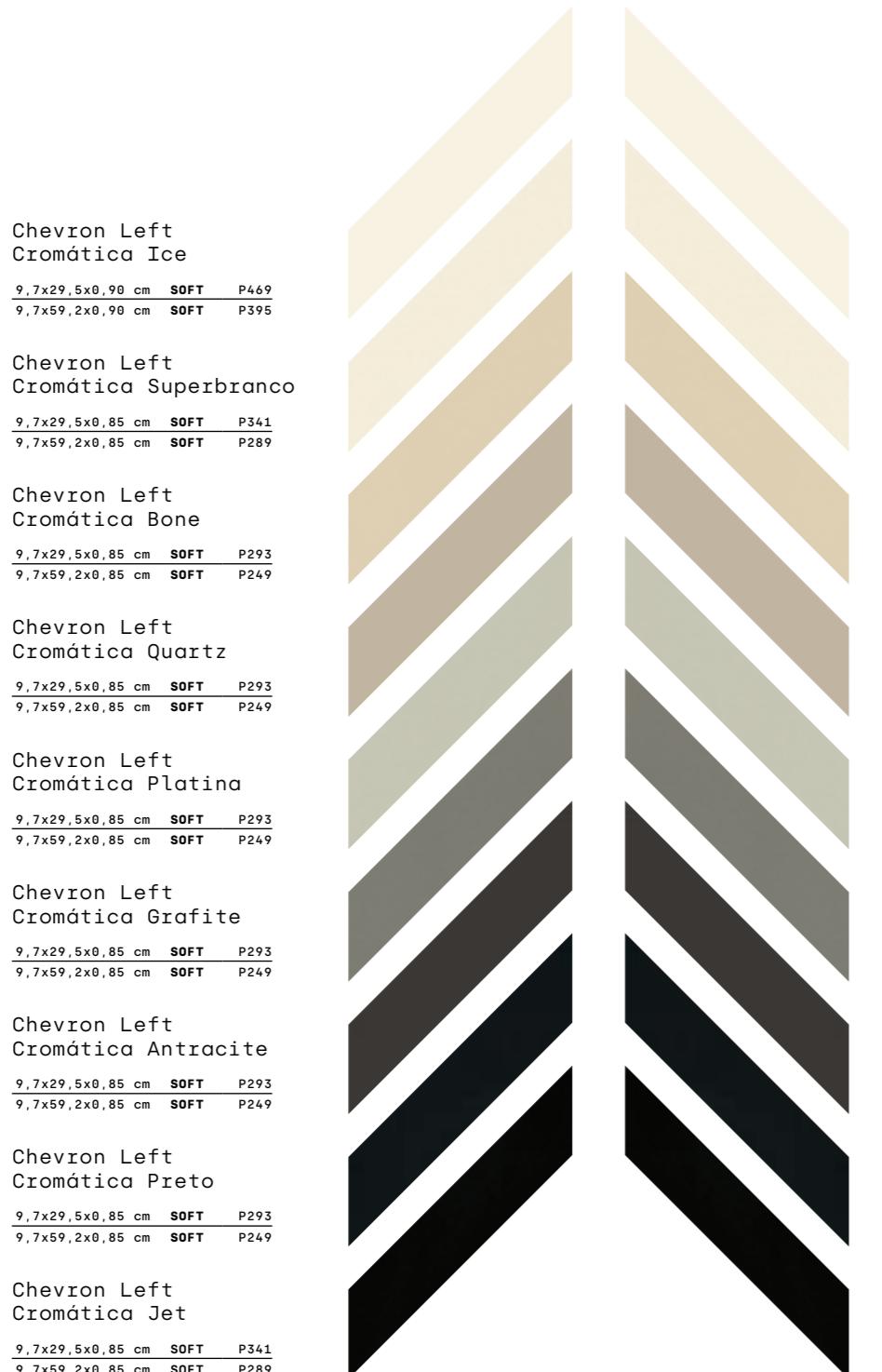
arabesque cromática teal 29,5x29,5 SOFT

ETHNIC



ethnic cromática astral 29,5x29,5 SOFT

C H E V R O N



9,7x29,5x0,85 cm
[1m² = 52 peças.pieces]

9,7x59,2x0,85 cm
[1m² = 21 peças.pieces]

Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
Pieces produced in minimum quantities of 5m².
Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².



chevron cromática ice
chevron cromática jet

H

A

L

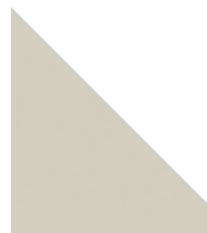
F



Half Cromática Superbranco
29,5x29,5x41,7x0,85 cm SOFT P243



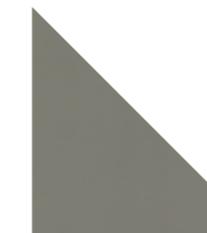
Half Cromática Bone
29,5x29,5x41,7x0,85 cm SOFT P197



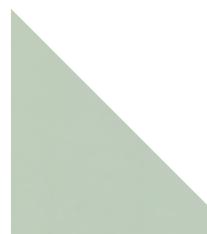
Half Cromática Alloy
29,5x29,5x41,7x0,85 cm SOFT P243



Half Cromática Quartz
29,5x29,5x41,7x0,85 cm SOFT P197



Half Cromática Grafite
29,5x29,5x41,7x0,85 cm SOFT P197



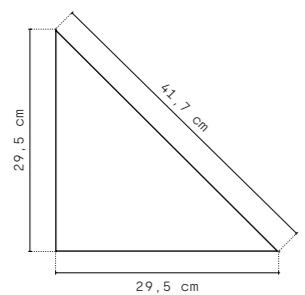
Half Cromática Anis
29,5x29,5x41,7x0,85 cm SOFT P243



Half Cromática Oliva
29,5x29,5x41,7x0,85 cm SOFT P197



Half Cromática Ocre
29,5x29,5x41,7x0,85 cm SOFT P197



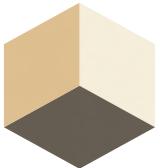
29,5x29,5x41,7x0,85 cm
[1m² = 22 peças/pieces]

Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
Pieces produced in minimum quantities of 5m².
Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².

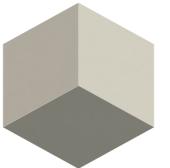
half anis
half ocre
half superbranco
cromática anis
cromática superbranco
deck gris



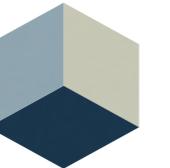
T R I O



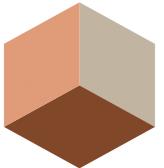
Trio Chill Out (a)(f)
20x22x0,85 cm SOFT P11 /peça.piece
Cromática: Bege + Superbranco + Astral



Trio Winter (a)(f)
20x22x0,85 cm SOFT P11 /peça.piece
Cromática: Titanium + Alloy + Grafite



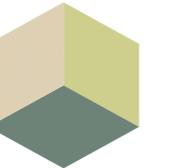
Trio Summer Night (a)(f)
20x22x0,85 cm SOFT P14 /peça.piece
Cromática: Opala + Platina + Indigo



Trio Bloom (a)(f)
20x22x0,85 cm SOFT P12 /peça.piece
Cromática: Coral + Quartz + Terracotta



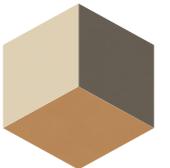
Trio Spring Sun (a)(f)
20x22x0,85 cm SOFT P11 /peça.piece
Cromática: Ocre + Bone + Oliva



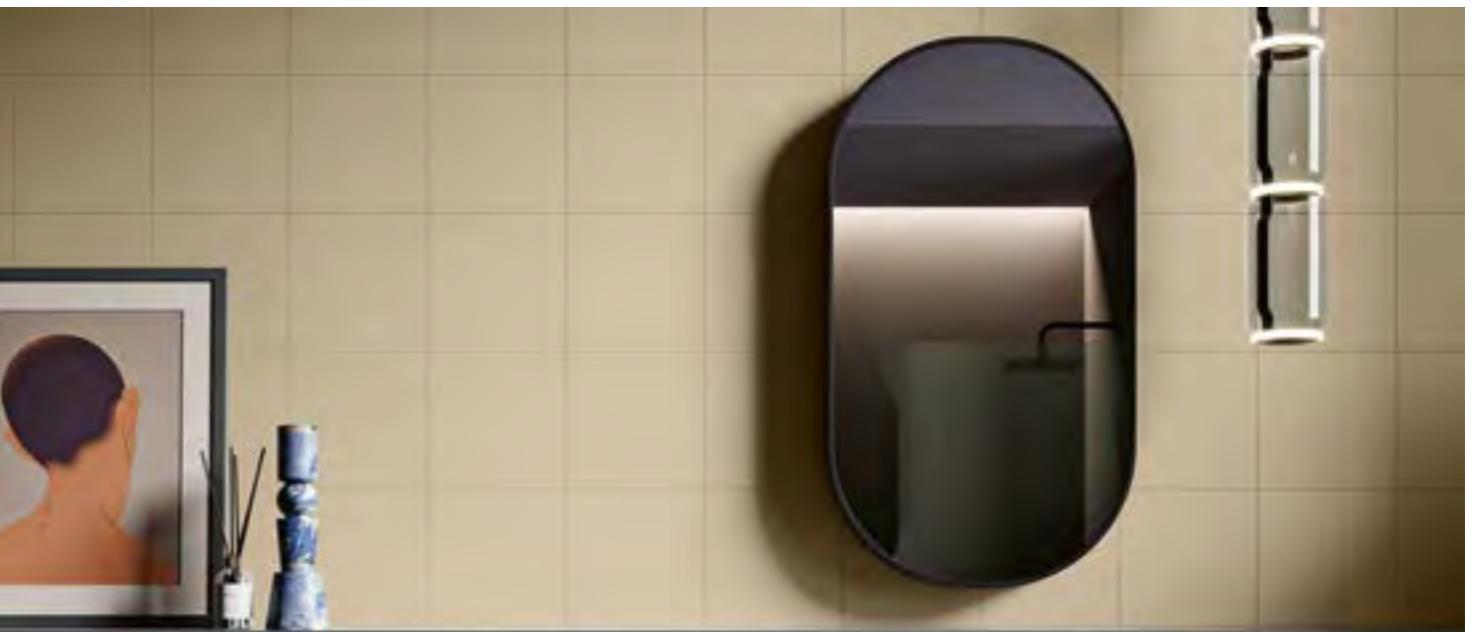
Trio Freshy (a)(f)
20x22x0,85 cm SOFT P12 /peça.piece
Cromática: Bone + Pistachio + Lagoon



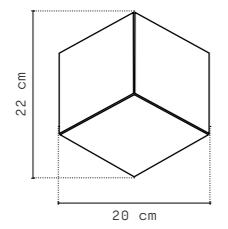
Trio Autumn (a)(f)
20x22x0,85 cm SOFT P12 /peça.piece
Cromática: Palm + Bone + Brick



Trio Safari (a)(f)
20x22x0,85 cm SOFT P11 /peça.piece
Cromática: Bone + Astral + Toffee



cromática bone
cromática toffee
trio safari



20x22x0,85 cm
[1m² = 32 peças.pieces]

(a) Os decorados colados em rede permitem obter um efeito de continuidade, podendo ser conjugados com qualquer formato da base.
(a) The decors glued on to a mesh create an effect of continuity, and can be combined with any base size.
(a) Les décors collés sur filet permettent d'obtenir un effet de continuité, qui peuvent être combinés avec n'importe quel format de la base.
(a) Los decorados pegados sobre malla permiten obtener un efecto de continuidad, por lo que se pueden combinar con cualquier formato de base.

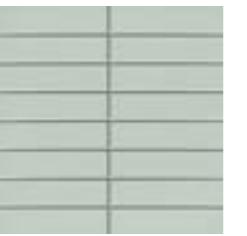
(f) Decorados aplicáveis em revestimento e, também, em pavimento.
(f) Decors for wall tiles and also for floor tiles.
(f) Décors applicables aussi bien en revêtements muraux, qu'en revêtements de sol.
(f) Decorados aplicables en revestimiento y, también, en pavimento.

C R O S S . L I N E A . S Q U A R E



Cross 8 (*)

29,5x29,5x0,85 cm MATT RECT P(base)+P75
29,5x29,5x0,85 cm SOFT P(base)+P75
29,5x29,5x0,80 cm POL P(base)+P75



Cross 16 (*)

29,5x29,5x0,85 cm MATT RECT P(base)+P81
29,5x29,5x0,85 cm SOFT P(base)+P81
29,5x29,5x0,80 cm POL P(base)+P81



Cross 32 (*)

29,5x29,5x0,85 cm MATT RECT P(base)+P89
29,5x29,5x0,85 cm SOFT P(base)+P89
29,5x29,5x0,80 cm POL P(base)+P89



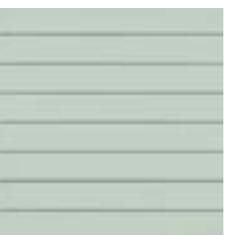
Linea 8 (*)

29,5x29,5x0,85 cm MATT RECT P(base)+P63
29,5x29,5x0,85 cm SOFT P(base)+P63
29,5x29,5x0,80 cm POL P(base)+P63
29,5x59,2x0,85 cm MATT RECT P(base)+P68
29,5x59,2x0,85 cm SOFT P(base)+P68
29,5x59,2x0,80 cm POL P(base)+P68

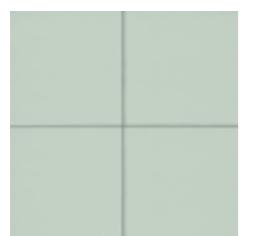


Linea 4 (*)

29,5x29,5x0,85 cm MATT RECT P(base)+P67
29,5x29,5x0,85 cm SOFT P(base)+P67
29,5x29,5x0,80 cm POL P(base)+P67
29,5x59,2x0,85 cm MATT RECT P(base)+P72
29,5x59,2x0,85 cm SOFT P(base)+P72
29,5x59,2x0,80 cm POL P(base)+P72

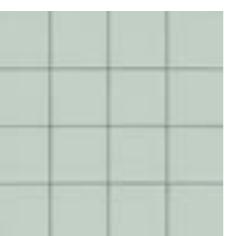


Linea 2 (*)



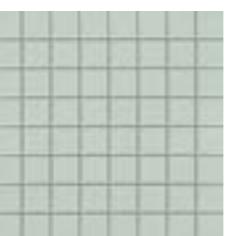
Square 4 (*)

29,5x29,5x0,85 cm MATT RECT P(base)+P73
29,5x29,5x0,85 cm SOFT P(base)+P73
29,5x29,5x0,80 cm POL P(base)+P73



Square 16 (*)

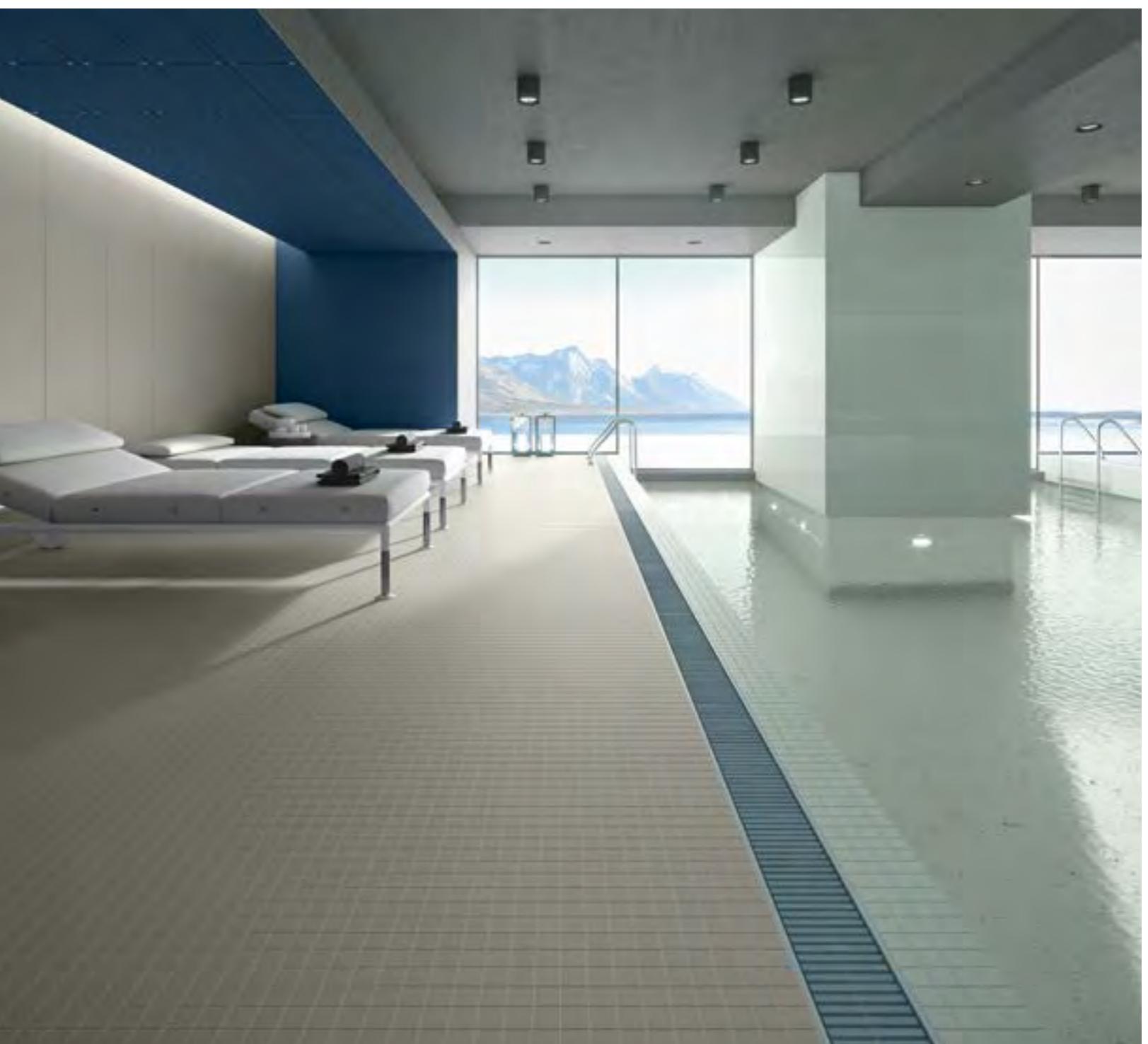
29,5x29,5x0,85 cm MATT RECT P(base)+P77
29,5x29,5x0,85 cm SOFT P(base)+P77
29,5x29,5x0,80 cm POL P(base)+P77



Square 64 (*)

29,5x29,5x0,85 cm MATT RECT P(base)+P89
29,5x29,5x0,85 cm SOFT P(base)+P89
29,5x29,5x0,80 cm POL P(base)+P89

square 16 cromática anis
square 16 cromática grafite
linea 8 cromática indigo

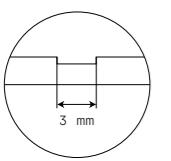


O cálculo do preço total de cada efeito por m² obtém-se, adicionando ao preço da base, o preço ("P") respetivo de cada efeito, ajustado ao escalão da Tabela de Grupos ("P's"). Exemplo: o preço de Square 16 Cromática Anis Matt Rect 29,5x29,5 é: P123+P77 = P169.

The total price for each effect per m² is the sum of the base price plus the respective price ("P") for each effect, adjusted to the category of the Groups Price List ("P's"). For example: the price for Square 16 Cromatica Anis Matt Rect 29,5x29,5 is: P123+P77 = P169.

Le calcul du prix total de chaque effet au m² s'obtient en additionnant au prix de base, le prix ("P") de chaque effet, ajusté selon l'échelon du Tableau de Groupes ("P's"). Exemple : Le prix de Square 16 Cromática Anis Matt Rect 29,5x29,5 est le suivant: P123+P77 = P169.

El cálculo del precio total de cada efecto por m² se obtiene añadiendo al precio base el precio ("P") respectivo de cada efecto, según la Tabla de Grupos ("P's"). Ejemplo: el precio de la Square 16 Cromática Anis Matt Rect 29,5x29,5 seria: P123+P77 = P169.



Pecas com pré-corte de 3mm de largura.
3mm wide pre-cut pieces.
Pièces préécoupées de 3mm de large.
Piezas precortadas de 3mm de ancho.

(*) Peças produzidas de acordo com quantidades mínimas de 5m².
(*) Pieces produced in minimum quantities of 5m².
(*) Pièces produites selon des quantités minimales de 5m².
(*) Piezas producidas en cantidades mínimas de 5m².



cromática palm

As cores podem apresentar ligeiras diferenças de tonalidade. A Revigrés reserva-se o direito de eliminar ou modificar, qualquer dos modelos, cores, formatos, referências e preços contidos neste catálogo.

Colours may show slight shade variations. Revigrés reserves the right to eliminate or change any model, colour, format, reference and price in this catalogue.

Les coloris peuvent présenter de légères différences de teinte. Revigrés se réserve le droit de supprimer ou de modifier les modèles, les couleurs, les formats, les références et les prix contenus dans ce catalogue.

Los colores pueden presentar ligeras diferencias de tonalidad. Revigrés se reserva el derecho de eliminar o modificar cualquiera de los modelos, los colores, los formatos, las referencias y los precios de este catálogo.

PT PRECISA DE MAIS INFORMAÇÃO?

No nosso site encontra catálogos, fichas técnicas e muita inspiração para o ajudar a desenhar o seu projeto. Pode ainda comparar vários produtos, aplicar diferentes revestimentos e pavimentos num ambiente virtual ou desenhar o seu espaço em 3D. Para um atendimento personalizado, contacte-nos por telefone, email ou se preferir, deixe-nos uma mensagem em www.revigrés.com. Estaremos disponíveis para o ajudar a encontrar a melhor solução.

EN NEED MORE INFORMATION?

On our website, you will find catalogues, technical data sheets and lots of inspiration to help you design your project. You can also compare products, apply different floor and wall tiles in a virtual environment or design your own 3D space. For a personalised service, call or e-mail us. If you prefer, leave us a message at www.revigrés.com. We will be available to help you find the best solution.

FR BESOIN DE PLUS D'INFORMATIONS?

Sur notre site, vous trouverez des catalogues, des fiches techniques et l'inspiration nécessaire pour vous aider à concevoir votre projet. Vous pouvez également comparer divers produits, appliquer différents revêtements de sols et muraux dans un environnement virtuel ou concevoir votre espace en 3 dimensions. Pour un service personnalisé, contactez-nous par téléphone, par mail ou si vous préférez, laissez-nous un message sur www.revigrés.com. Nous sommes disponibles pour vous aider à trouver la meilleure solution.

ES ¿NECESITA MÁS INFORMACIÓN?

En nuestro sitio web encontrará catálogos, fichas técnicas y mucha inspiración para ayudarle a diseñar su proyecto. También puede comparar varios productos, aplicar diferentes revestimientos y pavimentos en un entorno virtual, o diseñar su espacio en 3D. Para una atención personalizada, póngase en contacto con nosotros por teléfono, correo electrónico o, si lo prefiere, déjenos un mensaje en www.revigrés.com. Estaremos a su disposición para ayudarle a encontrar la mejor solución.

revigres

ÁGUEDA
Apartado 1
3754-001 Barrô AGD Portugal
Tel +351 234 660 100 ^(*)
GPS 40.532865 N, 8.449056 W
(Gândara do Vale do Grou)

LISBOA
Pç. José Fontana 26 A-C
1050-129 Lisboa Portugal
Tel. +351 213 170 280 ^(*)
GPS 38.730144 N, 9.144978 W

SHOWROOMS
2^a a 6^a feira: 9.00-19.30h (Águeda:19.00);
Sábado: 9.30-13.30h
Monday to Friday: 9.00am-7.30pm (Águeda:7.00pm);
Saturday: 9.30am-1.30pm

^(*) custos de chamada para rede fixa nacional

revigres@revigres.pt
www.revigres.com

f  in  

