



# Evoluta

5 COLOURS

3 SIZES

3 SURFACES

Evoluta is the latest, most modern porcelain stoneware generation: thanks to a **ground-breaking technology** exclusively developed in the Piemme plants, it offers surfaces with a naturalness and variety of colour never previously achieved.

CERAMICHE **PIEMME**  
FLOOR AND MORE

Evoluta rappresenta l'ultima e più moderna generazione del gres porcellanato; grazie ad una **tecnologia innovativa**, sviluppata in esclusiva negli stabilimenti Piemme, è in grado di esprimere naturalezza di superficie e varietà cromatiche mai viste fino ad oggi.

Evoluta gehört zur jüngsten Feinsteinzeuggeneration. Dank einer **innovativen Verfahrenstechnik**, exklusiv entwickelt an den Produktionsstandorten von Piemme, besticht Evoluta mit naturnaher Optik und ungewohnten, aufregenden Farbstellungen.

Evoluta représente la dernière et plus moderne génération de grès cérame. **Une technologie révolutionnaire**, mise au point en exclusivité dans les usines Piemme, permet désormais d'aboutir à un naturel et à un panaché de couleurs encore jamais vus jusqu'à présent.

## Evoluta



Una Tecnologia Rivoluzionaria  
A Revolutionary Technology

P. 5

Spazi Pubblici  
Public Areas

P. 13

Spazi Residenziali  
Residential Spaces

P.37

Informazioni Tecniche  
Technical Information

P. 61

E' ispirata alle rocce metamorfiche, come la quarzite tipica delle Alpi centrali italiane, ed è rielaborata in sfumature contemporanee create per rivestire tutti gli spazi che, prendendo spunto dai concetti chiave dell'architettura organica, vogliono esprimere un forte legame con la natura e con le sue bellezze. **Con una casualità di varianti grafiche e di strutture pressochè illimitata**, Evoluta è una collezione cosmopolita, ideale per pavimenti e rivestimenti di ambienti residenziali e commerciali.

It is inspired by metamorphic rocks such as the quartzite found in the central Italian Alps, reinterpreted in contemporary colour shades for the decoration of all spaces that embrace the key concepts of organic architecture and aim to express a strong bond with nature and its many beauties.

**With a virtually unlimited random assortment of patterning and structural variations**, Evoluta is a cosmopolitan collection, ideal for the floors and walls of residential and commercial locations.

Sie ist von metamorphischen Gesteinen wie dem Quarzit aus den italienischen Zentralalpen inspiriert und kommt in zeitgemäßen, raumübergreifenden Nuancen daher, die an die Schlüsselkonzepte der organischen Architektur anknüpfen und eine enge Beziehung zur Natur zum Ausdruck bringen.

**Mit einer nahezu unbegrenzten gestalterischen und strukturellen Mannigfaltigkeit** erweist sich Evoluta als ausnehmend kosmopolitische Kollektion, die ideal für Boden- und Wandbeläge im privaten und gewerblichen Bereich ist.

Inspirée des roches métamorphiques, comme le quartzite typique des Alpes centrales italiennes, elle est retravaillée avec des nuances contemporaines s'accordant à tous les cadres qui, selon les concepts clés de l'architecture organique, veulent exprimer un lien étroit avec la nature et avec toutes ses beautés.

**Forte d'un nombre pratiquement illimité de variantes graphiques et structurelles aléatoires**, la collection Evoluta est cosmopolite, parfaite sur les sols et murs résidentiels et commerciaux.

# Synchro Digit Piemme™

## Una Tecnologia Rivoluzionaria

A Revolutionary Technology  
Eine revolutionäre Technologie  
Une Technologie Révolutionnaire



PAGINA / PAGE

Synchronized Digital Structured Surface	6
Unlimited Graphic Variants	8
New Material Realism	10
Evoluta A Revolutionary Technology	5

## Superficie con Struttura Digitale Sincronizzata / Synchro Digit Piemme™

Evoluta marks the launch of Synchro Digit Piemme™: the Piemme synchronized digital structure surface capable of expressing itself in unlimited variants that raise the quality standard of the entire ceramic industry. The three-dimensional surface is no longer formed by pressing and is therefore not limited by the repetitive constraints of classic ceramic moulds; it is also perfectly synchronized with the surface graphic pattern.

In Evoluta zeigt sich zum ersten Mal Synchro Digit Piemme™, die mit synchronisierter digitaler Struktur Oberfläche Piemme, die durch die Eröffnung unbegrenzter Gestaltungsvarianten den Qualitätsstandard der gesamten Keramikbranche anhebt. Die reliefierte Oberfläche wird nicht mehr durch Pressung erzielt und ist deshalb auch nicht an die Wiederholungsmuster der klassischen Formpressen für Keramik gebunden. Sie ist auch mit den Oberflächengrafiken vollkommen synchronisiert.

Evoluta marque la naissance de Synchro Digit Piemme™, la surface avec structure synchronisée numérique Piemme, dont les variantes illimitées permettent une expression qui vient rehausser les normes de qualité de tout le secteur de la céramique. La surface tridimensionnelle n'étant plus formée par pressage, elle est désormais libérée des contraintes répétitives imposées par les moules pour céramique classiques. Par ailleurs, elle est parfaitement synchronisée avec l'évolution des éléments graphiques de la surface.

**Nasce con Evoluta Synchro Digit Piemme™: la Superficie con Struttura Digitale Sincronizzata Piemme capace di esprimersi in varianti illimitate che innalzano lo standard qualitativo dell'intero settore ceramico.**

**La superficie tridimensionale non è più formata per pressatura ed è quindi libera dai vincoli ripetitivi dei classici stampi per ceramica; inoltre è perfettamente sincronizzata con l'andamento della grafica di superficie.**



Naked Synchro Digit Structure

## Varianti Grafiche Illimitate / Unlimited Graphic Variants

The patient study of the finest features of natural stone by Piemme's technical staff has enabled the perfection of every single aesthetic detail, resulting in varied subjects that currently include over three hundred different patterns with 300 DPI.

Die Experten der Designabteilung von Piemme setzten sich eingehend mit den feinsten Merkmalen des Originalgesteins auseinander und konnten selbst kleinste optische Details gestalten. So entstand ein abwechslungsreiches Design, das in mehr als dreihundert verschiedenen Varianten mit 300 dpi daherkommt.

S'appuyant sur une étude approfondie des caractéristiques les plus fines de la pierre d'origine, les techniciens de Piemme ont mis au point le moindre détail esthétique, aboutissant ainsi à la création d'une infinité de sujets : aujourd'hui, la gamme compte plus de trois cents éléments graphiques différents d'une résolution de 300 dpi.

60x120 - 24"x48" Cosmopolitan Lappato Rettificato

L'attento studio da parte dei tecnici Piemme delle più fini peculiarità della pietra originaria, ha reso possibile la messa a punto di ogni singolo dettaglio estetico, ottenendo una variabilità di soggetti che oggi raggiunge e supera le trecento differenti grafiche di produzione a 300 dpi.



## Nuovo Realismo Materico / New Material Realism

Thanks to the synchronization of the Piemme Digital Structure with the infinite production patterns, the Evoluta surface details are as three-dimensional and variable in depth as those of natural stone itself. The new Synchro Digit Piemme™ enables a level of material realism that is virtually indistinguishable from the surface of the original stone.

Durch die Synchronisierung der Digitale Struktur von Piemme und die zahlreichen Designvarianten erreichen die Details der Oberfläche von Evoluta eine Plastizität und Unebenheit, die mit dem Naturstein vergleichbar sind. Die neue Synchro Digit von Piemme™ ermöglicht ein äußerst realistisches Materialbild, das sich kaum nicht von der Gesteinsvorlage unterscheidet.

Grâce à la synchronisation de la Structure numérique Piemme et à l'infinité des éléments graphiques de production, le détail de la surface d'Evoluta présente des niveaux de tridimensionnalité et de variabilité d'épaisseur comparables à ceux de la pierre naturelle. La nouvelle technologie Synchro Digit Piemme™ permet d'obtenir un effet matière dont le réalisme est tellement abouti qu'on ne peut quasiment distinguer la différence avec la surface de la pierre d'origine.

Grazie alla sincronizzazione della Struttura Digitale Piemme con le infinite grafiche di produzione, il dettaglio della superficie di Evoluta raggiunge livelli di tridimensionalità e di variabilità di spessore paragonabili a quelli della pietra naturale. La nuova Synchro Digit Piemme™ rende possibile un realismo materico praticamente indistinguibile rispetto alla superficie di origine lapidea.

60×120 - 24"×48" Cosmopolitan Lappato Rettificato



Evoluta  
A Revolutionary Technology

# Spazi Pubblici

Public Areas  
 Öffentliche Räumlichkeiten  
 Espaces Publics



COLORI / COLOURS

AMBIENTI / AMBIENT

PAGINA / PAGE

Cosmopolitan / Forest	Lounge	14
Forest / Global	Bathroom	18
Cave Light / Modern	Spa	24
Advanced / Global / Cluster Dark	Food Court	28
Beyond / Cluster Multicolor	Restaurant	32





## Forest

Latest-generation digital technology and delicate honing make it possible to create infinitely variable three-dimensional coverings such as "Forest", which thanks to its modularity does not have to be laid in a particular manner or order, ideal for enhancing the small and large walls of public and residential locations.

Die digitale Technologie der neuesten Generation und die sanfte Läppung ermöglichen die Schaffung von Wandverkleidungen in Reliefoptik mit sehr abwechslungsreichen Optiken wie „Forest“. Diese Fliesen, die dank ihrer Modularität kein bestimmtes Verlegemuster vorschreiben, sind perfekt zur wertigen Gestaltung von kleinen und großen Wänden in öffentlichen und privaten Bereichen.

La technologie numérique de dernière génération et le délicat effet lappato permettent de créer des revêtements tridimensionnels présentant une variabilité illimitée, comme « Forest » qui, en raison de sa modularité, s'affranchit de toute obligation de pose ou de tout schéma, parfait pour valoriser les murs, petits et grands, des lieux publics et résidentiels.

60×120 - 24"×48" Forest Lappato Rettificato

La tecnologia digitale di ultima generazione e la delicata lappatura consentono di creare rivestimenti tridimensionali dalla variabilità infinita come "Forest", che grazie alla sua modularità è libera da vincoli di posa e di schemi da seguire, ideale per valorizzare piccole e grandi pareti di ambienti pubblici e residenziali.





## Global

The slightly irregular surface, combined with limitless streaks of colour, offer an effortless rendering of the aesthetics of stone, contributing to the creation of environments with a warm, natural atmosphere.

Mit ihrer leicht unregelmäßigen Oberfläche und den zahlreichen Farbsprenkeln spielen sie mit Nonchalance an eine Steinoptik an und tragen zur Schaffung natürlich warmer Raumatmosphären bei.

Légèrement irrégulière, la surface présente aussi d'innombrables bigarrures de couleur qui, avec grande désinvolture, lui donnent un aspect similaire à celui de la pierre, de sorte à composer des ambiances chaleureuses et naturelles.

La superficie lievemente irregolare, unita alle infinite screziature di colore, si avvicinano con grande disinvoltura all'estetica della pietra, contribuendo alla creazione di ambienti dall'atmosfera di calda naturalezza.

60x120 - 24"x48" Global Naturale Rettificato



Evoluta  
Public Areas





Forest Light / Modern

60x120 - 24"x48" Forest Light Lappato Rettificato  
60x60 - 24"x24" Modern Naturale Rettificato



60x60 - 24"x24" Modern Naturale Rettificato







## Cluster Dark

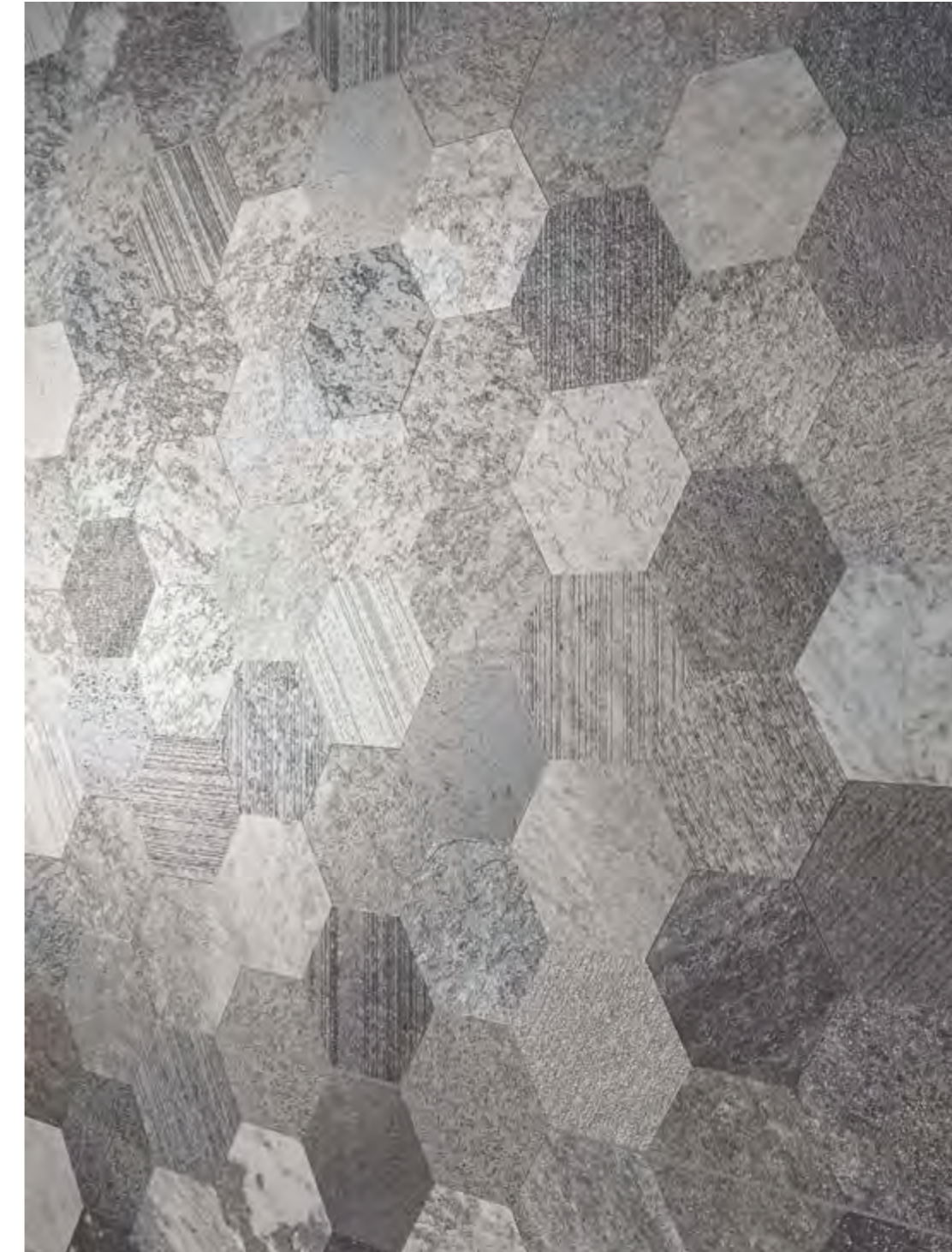
Featuring virtually unlimited patterning and structural variations for every single hexagon, "Cluster" is a cosmopolitan decor that is easy to combine and ideal for the floors and walls of residential and public locations.

Bei „Cluster“ ist jedes einzelne Sechseck in Dessin und Oberflächenstruktur sehr abwechslungsreich gestaltet. Es ist ein kosmopolitisches Dekor, das sich gut kombinieren lässt und für Boden- und Wandbeläge in privaten und öffentlichen Bereichen geeignet ist.

Grace à une variabilité graphique et structurelle pratiquement illimitée sur chaque hexagone, le décor cosmopolite « Cluster » est facile à assortir, idéal sur les sols et murs résidentiels et publics.

60x120 - 24"x48" Cluster Dark Naturale Rettificato

Con una variabilità grafica e di struttura pressoché illimitata per ogni singolo esagono, "Cluster" è un decoro cosmopolita dalla grande abbinabilità, ideale per pavimenti e rivestimenti di ambienti residenziali e pubblici.







# Spazi Residenziali

Residential Spaces  
Wohnanlagen  
Espaces Résidentiels



COLORI / COLOURS

AMBIENTI / AMBIENT

PAGINA / PAGE

Global / Cave Dark	Living	39
Global / Advanced	Outdoor	43
Beyond / Cluster Light	Kitchen	46
Global / Advanced / Cave Multicolor	Bathroom	50
Cosmopolitan / Cave Multicolor	Bedroom	54
Cluster Light / Modern	Bathroom	56

## Global / Cave Dark

The unusual honing increases the material's depth and shine, and helps to give surfaces an almost magnetic allure, enabling architects and interior designers to make almost any location absolutely unique.

Der besondere Läppvorgang verstärkt die plastische Tiefenwirkung und den Glanz der Oberflächen und ermöglicht dem Planer die Gestaltung von Flächenbildern mit einer magnetischen Ausstrahlung, die jedes Ambiente zu einem einzigartigen Design-Highlight machen.

L'effet lappato exalte la profondeur et l'éclat de la matière, et il apporte à la surface un charme presque magnétique en aidant le designer à faire de chaque projet un élément unique et sans égal.

La particolare lappatura apporta ulteriore profondità e lucentezza alla materia e contribuisce a conferire alle superfici un fascino quasi magnetico, aiutando il progettista a rendere qualsiasi ambiente unico ed irripetibile.

60x120 - 24"x48" Global Lappato Rettificato

30x60 - 12"x24" Cave Dark Naturale Rettificato



## Cave Dark / Global

The Cave three-dimensional wall tiles are a detailed evocation of the master-craftsmanship involved in cutting and recomposing small blocks of stone to create decorative walls with a warm, natural air.

Die Reliefoptik der Wandverkleidung Cave greift bis ins Detail handwerklich bearbeitete und zusammengesetzte Steinriemchen auf, die reizvolle Dekorwände in einer natürlichen, wohnlichen Optik entstehen lassen.

Les revêtements muraux tridimensionnels « Cave » reprennent en détail l'art extraordinaire de la découpe et de la recomposition de petits morceaux de pierre pour créer des murs ornementaux, avec des traits chauds et naturels.

Le superfici tridimensionali per rivestimento “Cave” riprendono in dettaglio la sapiente maestria del taglio e ricomposizione dei piccoli tasselli in pietra per creare pareti decorative dai tratti caldi e naturali.

30x60 - 12"x24" Cave Dark Naturale Rettificato

60x120 - 24"x48" Global Lappato Rettificato



Evoluta  
Residential Spaces

## Global / Advanced

Inspired by quartzite from a depleted quarry in the Italian Alps, Evoluta is reinterpreted in contemporary colour shades created to decorate all spaces that express a strong bond with nature and its abundant beauty.

Vom Quarzit eines alten Steinbruchs der italienischen Alpen inspiriert kommt Evoluta in zeitgemäßen, raumübergreifenden Nuancen daher, die eine enge Beziehung zur Natur und ihren Schönheiten zum Ausdruck bringen wollen.

Inspirée de la quartzite d'une carrière épuisée dans les Alpes italiennes, la collection Evoluta est retravaillée avec des nuances contemporaines pour s'accorder à tous les cadres qui veulent exprimer un lien étroit avec la nature et toutes ses beautés.

Ispirata alla quarzite di una cava esaurita delle Alpi italiane, Evoluta è rielaborata in sfumature contemporanee create per rivestire tutti gli spazi che vogliono esprimere un forte legame con la natura e le sue bellezze.

60×120 - 24"×48" Global Grip Rettificato

60×120 - 24"×48" Advanced Grip Rettificato



Evoluta  
Residential Spaces







## Beyond

Evoluta's balanced rhapsody of colours, combined with the infinite vein patterns and deposits typical of the natural stones that inspire it, create an overall sense of harmony with immense aesthetic value.

Das breit gefächerte Farbspektrum von Evoluta ermöglicht – gepaart mit den charakteristischen vielgestaltigen Äderungen und Einlagerungen der Natursteine, von denen die Kollektion inspiriert ist – stimmige Gestaltungslösungen mit einer wertigen Ästhetik.

L'harmonieuse rhapsodie d'Evoluta au niveau des couleurs, ainsi que ses innombrables veines et concrétions, typiques des pierres naturelles d'inspiration, forment un équilibre d'ensemble à haute valeur esthétique.

La bilanciata rapsodia cromatica di Evoluta, unita alle infinite venature e concrezioni, tipiche delle pietre naturali a cui si ispira, creano un equilibrio d'insieme di grande valenza estetica.

30x60 - 12"x24" Beyond Naturale Rettificato



Evoluta  
Residential Spaces











# Informazioni Tecniche

5

Colori  
Colours  
Farben  
Couleurs

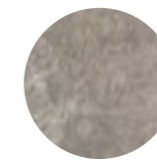
Modern



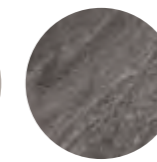
Beyond



Global



Advanced



Cosmopolitan



3

Formati  
Sizes  
Formate  
Formats

60×120  
24"×48"



60×60  
24"×24"



30×60  
12"×24"



1

Spessori  
Thickness  
Stärke  
Epaisseur

±9,5

3

Superfici  
Surfaces  
Oberflächen  
Surfaces

Naturale

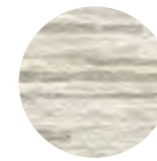
Lappato

Grip

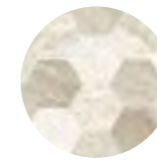
3

Strutture 3D  
3D structures  
Strukturen  
Décorations en relief

Cave



Cluster



Forest



i



**Tecnologia - Technology - Technologie:**  
**Synchro Digit Piemme™**  
Superficie con struttura digitale sincronizzata  
Synchronized digital structured surface  
Im synchronisierten Digitaldruckverfahren  
hergestellte 3D-Oberfläche  
Surface avec texture et finition par  
impression numérique synchronisée

Gres fine porcellanato ad impasto colorato  
Coloured-body fine porcelain stoneware  
Feinsteinzeug aus farbiger Masse  
Grès cérame fin à pâte colorée

Effetto Pietra  
Stone Look  
Natursteinoptik  
Effet Pierre

Rivestimento  
Wall Tiles  
Wandfliesen  
Revêtement

Pavimento  
Floor Tiles  
Bodenfliesen  
Sol





Gres fine porcellanato ad impasto colorato  
Tecnologia Synchro Digit Piemme

Coloured-body fine porcelain stoneware  
Synchro Digit Piemme Technology

Feinsteinzeug aus farbiger Masse  
Synchro Digit Piemme Technologie

Grès cérame fin à pâte colorée  
Technologie Synchro Digit Piemme

# Modern

Per un risultato di posa ottimale si consiglia di prelevare le piastrelle da 5/6 scatole contemporaneamente.

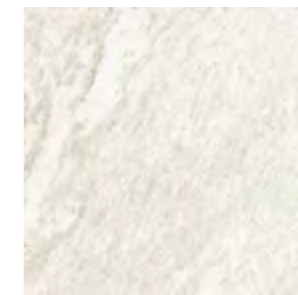
For best installation results, we suggest taking the tiles from 5/6 boxes at the same time.



± 9,5

60x120 - 24"x48"

**03544A** | Evoluta Modern Nat/Ret  
**03548A** | Evoluta Modern Lap/Ret  
**03552A** | Evoluta Modern Grip/Ret



± 9,5

60x60 - 24"x24"

**03536A** | Evoluta Modern Nat/Ret  
**03540A** | Evoluta Modern Lap/Ret



± 9,5

30x60 - 12"x24"

**03528A** | Evoluta Modern Nat/Ret  
**03532A** | Evoluta Modern Lap/Ret



60x120 - 24"x48"

**03614A** | Evoluta Cluster Light Nat/Ret



30x60 - 12"x24"

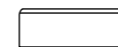
**03609A** | Evoluta Cave Light Nat/Ret



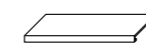
60x120 - 24"x48"

**03685A** | Evoluta Forest Light Lap/Ret

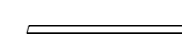
Pezzi speciali  
Special pieces



Battiscopa 4,5x60 ± 9,5



Gradino Costa Retta 33x120 ± 9,5



Bacchetta Jolly 1,5x120 ± 9,5



Unghia Jolly 1,5x1,5 ± 9,5



Gres fine porcellanato ad impasto colorato  
Tecnologia Synchro Digit Piemme

Coloured-body fine porcelain stoneware  
Synchro Digit Piemme Technology

Feinsteinzeug aus farbiger Masse  
Synchro Digit Piemme Technologie

Grès cérame fin à pâte colorée  
Technologie Synchro Digit Piemme

# Beyond

Per un risultato di posa ottimale si consiglia di prelevare le piastrelle da 5/6 scatole contemporaneamente.

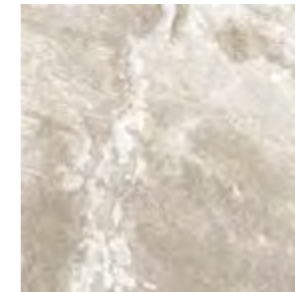
For best installation results, we suggest taking the tiles from 5/6 boxes at the same time.



± 9,5

60x120 - 24"x48"

**03596A** | Evoluta Beyond Nat/Ret  
**03597A** | Evoluta Beyond Lap/Ret  
**03598A** | Evoluta Beyond Grip/Ret



± 9,5

60x60 - 24"x24"

**03594A** | Evoluta Beyond Nat/Ret  
**03595A** | Evoluta Beyond Lap/Ret



± 9,5

30x60 - 12"x24"

**03592A** | Evoluta Beyond Nat/Ret  
**03593A** | Evoluta Beyond Lap/Ret



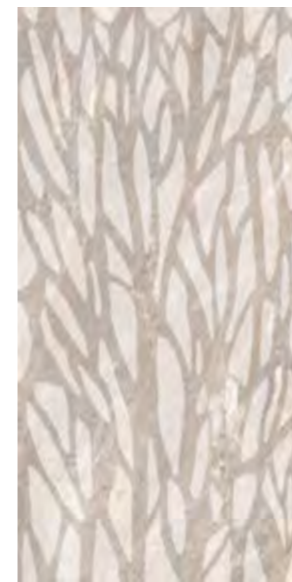
60x120 - 24"x48"

**03614A** | Evoluta Cluster Light Nat/Ret



30x60 - 12"x24"

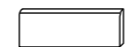
**03609A** | Evoluta Cave Light Nat/Ret



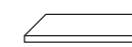
60x120 - 24"x48"

**03685A** | Evoluta Forest Light Lap/Ret

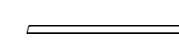
Pezzi speciali  
Special pieces



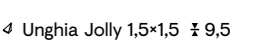
Battiscopa 4,5x60 ± 9,5



Gradino Costa Retta 33x120 ± 9,5



Bacchetta Jolly 1,5x120 ± 9,5



Unghia Jolly 1,5x1,5 ± 9,5



Gres fine porcellanato ad impasto colorato  
Tecnologia Synchro Digit Piemme

Coloured-body fine porcelain stoneware  
Synchro Digit Piemme Technology

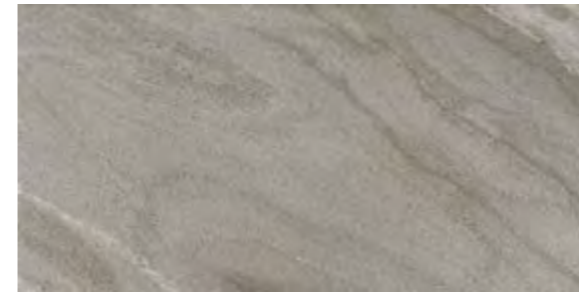
Feinsteinzeug aus farbiger Masse  
Synchro Digit Piemme Technologie

Grès cérame fin à pâte colorée  
Technologie Synchro Digit Piemme

# Global

Per un risultato di posa ottimale si consiglia di prelevare le piastrelle da 5/6 scatole contemporaneamente.

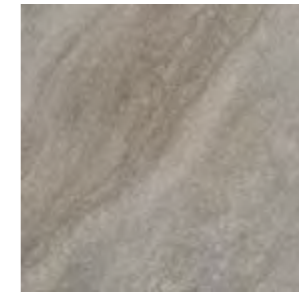
For best installation results, we suggest taking the tiles from 5/6 boxes at the same time.



± 9,5

60x120 - 24"x48"

**03545A** | Evoluta Global Nat/Ret  
**03549A** | Evoluta Global Lap/Ret  
**03553A** | Evoluta Global Grip/Ret



± 9,5

60x60 - 24"x24"

**03537A** | Evoluta Global Nat/Ret  
**03541A** | Evoluta Global Lap/Ret



± 9,5

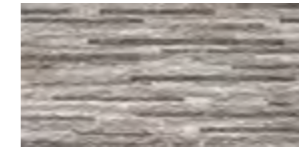
30x60 - 12"x24"

**03529A** | Evoluta Global Nat/Ret  
**03533A** | Evoluta Global Lap/Ret



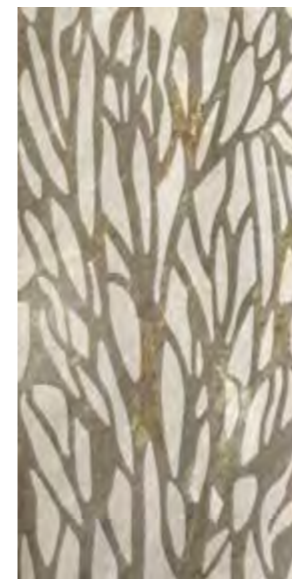
60x120 - 24"x48"

**03613A** | Evoluta Cluster Dark Nat/Ret



30x60 - 12"x24"

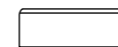
**03608A** | Evoluta Cave Dark Nat/Ret



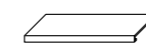
60x120 - 24"x48"

**03612A** | Evoluta Forest Lap/Ret

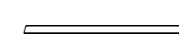
Pezzi speciali  
Special pieces



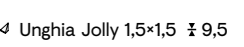
Battiscopa 4,5x60 ± 9,5



Gradino Costa Retta 33x120 ± 9,5



Bacchetta Jolly 1,5x120 ± 9,5



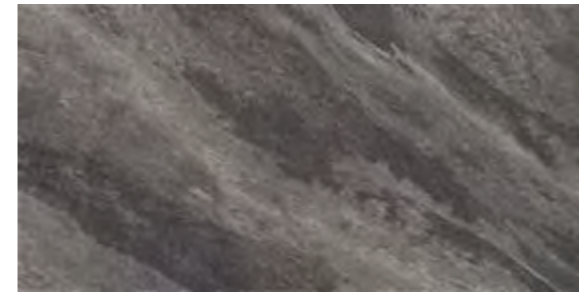
Unghia Jolly 1,5x1,5 ± 9,5



# Advanced

Per un risultato di posa ottimale si consiglia di prelevare le piastrelle da 5/6 scatole contemporaneamente.

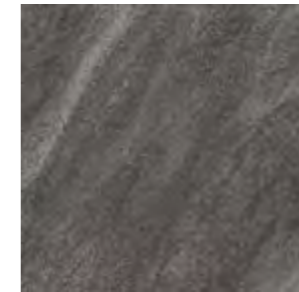
For best installation results, we suggest taking the tiles from 5/6 boxes at the same time.



± 9,5

60x120 - 24"x48"

**03543A** | Evoluta Advanced Nat/Ret  
**03547A** | Evoluta Advanced Lap/Ret  
**03551A** | Evoluta Advanced Grip/Ret



± 9,5

60x60 - 24"x24"

**03535A** | Evoluta Advanced Nat/Ret  
**03539A** | Evoluta Advanced Lap/Ret



± 9,5

30x60 - 12"x24"

**03527A** | Evoluta Advanced Nat/Ret  
**03531A** | Evoluta Advanced Lap/Ret



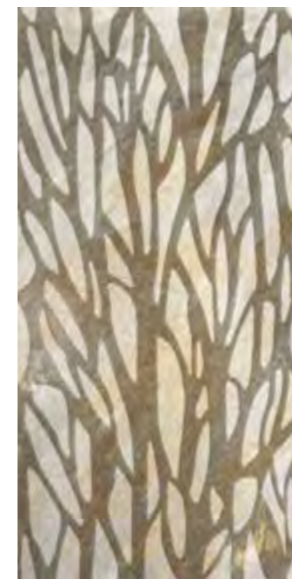
60x120 - 24"x48"

**03613A** | Evoluta Cluster Dark Nat/Ret



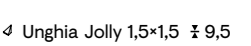
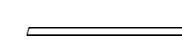
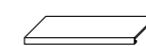
30x60 - 12"x24"

**03608A** | Evoluta Cave Dark Nat/Ret



60x120 - 24"x48"

**03612A** | Evoluta Forest Lap/Ret





Gres fine porcellanato ad impasto colorato  
Tecnologia Synchro Digit Piemme

Coloured-body fine porcelain stoneware  
Synchro Digit Piemme Technology

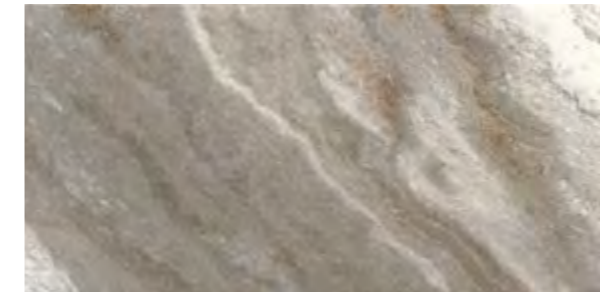
Feinsteinzeug aus farbiger Masse  
Synchro Digit Piemme Technologie

Grès cérame fin à pâte colorée  
Technologie Synchro Digit Piemme

# Cosmopolitan

Per un risultato di posa ottimale si consiglia di prelevare le piastrelle da 5/6 scatole contemporaneamente.

For best installation results, we suggest taking the tiles from 5/6 boxes at the same time.



± 9,5

60x120 - 24"x48"

**03546A** | Evoluta Cosmopolitan Nat/Ret  
**03550A** | Evoluta Cosmopolitan Lap/Ret  
**03554A** | Evoluta Cosmopolitan Grip/Ret



± 9,5

60x60 - 24"x24"

**03538A** | Evoluta Cosmopolitan Nat/Ret  
**03542A** | Evoluta Cosmopolitan Lap/Ret



± 9,5

30x60 - 12"x24"

**03530A** | Evoluta Cosmopolitan Nat/Ret  
**03534A** | Evoluta Cosmopolitan Lap/Ret



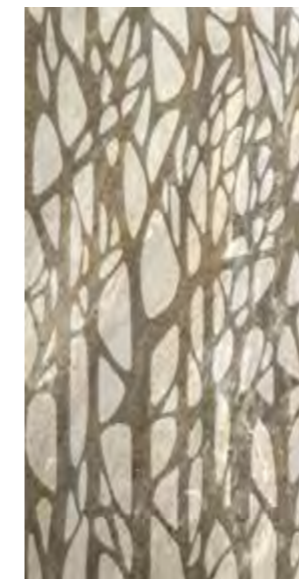
60x120 - 24"x48"

**03615A** | Evoluta Cluster Multicolor Nat/Ret



30x60 - 12"x24"

**03611A** | Evoluta Cave Multicolor Nat/Ret



60x120 - 24"x48"

**03612A** | Evoluta Forest Lap/Ret

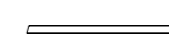
Pezzi speciali  
Special pieces



Battiscopa 4,5x60 ± 9,5



Gradino Costa Retta 33x120 ± 9,5



Bacchetta Jolly 1,5x120 ± 9,5

Unghia Jolly 1,5x1,5 ± 9,5

Cosmopolitan 60x120 / 80 Patterns and Structures



# Riepilogo Gamma

Collection  
Serie  
Gamme

Formati Sizes	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"					Strutture 3D 3D Structures		Pezzi Speciali Special Pieces						
	± 9,5	± 9,5	± 9,5	DIN 51130	DIN 51097	DCOF	BS EN 7976-2	AS 4586 2013	Cluster 60x120 24"x48"	Forest Light 60x120 24"x48"	Forest 60x120 24"x48"	Cave 30x60 12"x24"	Gradino Costa Retta 33x120 13"x48"	Battiscopa 4,5x60 1½"x24"	Bacchetta Jolly 1,5x120 ½"x48"	Unghia Jolly 1,5x1,5 ½"x½"
Modern	Nat/Ret	03544A	03536A	03528A	R10	A+B	>0,42	wet, dry >36	P3	03614A		03609A	03564A	03556	03572A	03581
	Lap/Ret	03548A	03540A	03532A	V3		0,42				03685A		03568A	03560	03576A	03585
	Grip/Ret	03552A			R11	A+B+C	>0,42	wet, dry >36	P4							
Beyond	Nat/Ret	03596A	03594A	03592A	R10	A+B	>0,42	wet, dry >36	P3	03614A		03609A	03602A	03599	03604A	03606
	Lap/Ret	03597A	03595A	03593A	V3		0,42				03685A		03603A	03601	03605A	03607
	Grip/Ret	03598A			R11	A+B+C	>0,42	wet, dry >36	P4							
Global	Nat/Ret	03545A	03537A	03529A	R10	A+B	>0,42	wet, dry >36	P3	03613A		03608A	03565A	03557	03573A	03582
	Lap/Ret	03549A	03541A	03533A	V3		0,42				03612A		03569A	03561	03577A	03586
	Grip/Ret	03553A			R11	A+B+C	>0,42	wet, dry >36	P4							
Cosmopolitan	Nat/Ret	03546A	03538A	03530A	R10	A+B	>0,42	wet, dry >36	P3	03615A		03611A	03566A	03558	03574A	03583
	Lap/Ret	03550A	03542A	03534A	V4		0,42				03612A		03570A	03562	03578A	03587
	Grip/Ret	03554A			R11	A+B+C	>0,42	wet, dry >36	P4							
Advanced	Nat/Ret	03543A	03535A	03527A	R10	A+B	>0,42	wet, dry >36	P3	03613A		03608A	03563A	03555	03571A	03579
	Lap/Ret	03547A	03539A	03531A	V3		0,42				03612A		03567A	03559	03575A	03584
	Grip/Ret	03551A			R11	A+B+C	>0,42	wet, dry >36	P4							

# Imballi

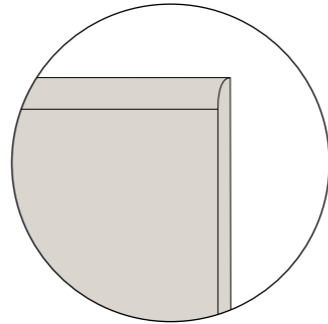
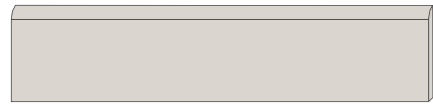
Packing  
Verpackung  
Emballage

Formato / Size		± MM	Pezzi Scatola Pieces/Box Stck/Karton Carreaux/Boîte	Mq/Scatola Sqmt/Box Qm/Karton M2/Boîte	Kg/Scatola Kgs/Box Kg/Karton Kg/Boîte	Scatole/Paletta Boxes/Pallet Karton/Palette Boîte/Palette	Mq/Paletta Sqmt/Pallet Qm/Pallet M2/Palette	Kg/Paletta Kgs/Pallet Kg/Pallet Kg/Palette	Formato Paletta Size Pallet Format Pallet Dim. Palette
60x120 (24"x48") Nat/Ret	P	9,5	2	1,44	31,00	30	43,20	930	122x80x96
60x120 (24"x48") Lap/Ret	P	9,5	2	1,44	31,00	30	43,20	930	122x80x96
60x120 (24"x48") Grip/Ret	P	9,5	2	1,44	31,00	30	43,20	930	122x80x96
60x60 (24"x24") Nat/Ret	P	9,5	4	1,44	29,00	32	46,08	928	120x80x75
60x60 (24"x24") Lap/Ret	P	9,5	4	1,44	30,00	32	46,08	960	120x80x75
30x60 (12"x24") Nat/Ret	P	9,5	7	1,26	25,30	40	50,40	1012	120x80x75
30x60 (12"x24") Lap/Ret	P	9,5	7	1,26	26,30	40	50,40	1052	120x80x75
60x120 (24"x48") Forest Lap/Ret	P	9,5	2	1,44	31,00	30	43,20	930	122x80x96
60x120 (24"x48") Cluster Nat/Ret	P	9,5	2	1,44	31,00	30	43,20	930	122x80x96
30x60 (12"x24") Cave Nat/Ret	P	9,5	7	1,26	25,30	32	40,32	809,6	120x80x75
Pezzi Speciali / Special Pieces									
33x120 (13"x48") Gradino Costa Retta Nat/Ret - Lap/Ret	P	9,5	2	0,792	18,50	20	-	-	-
4,5x60 (1½"x24") Battiscopa Nat/Ret - Lap/Ret	P	9,5	14	0,378	8,00	80	-	-	-
1,5x120 (½"x48") Bacchetta Jolly Nat/Ret - Lap/Ret	P	9,5	6	0,108	2,50	48	-	-	-
1,5x1,5 (½"x½") Unghia Jolly Nat/Ret - Lap/Ret	P	9,5	6	0,001	0,50	48	-	-	-

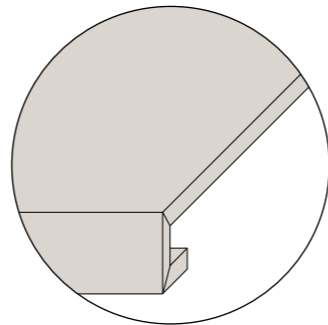
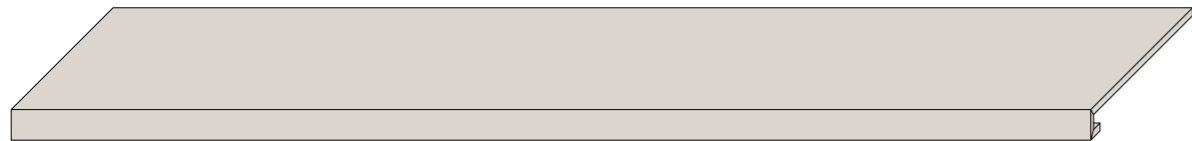
## Pezzi Speciali

Special pieces  
Formstücke  
Pièces spéciales

Battiscopa Nat/Ret 4,5×60 – 1¾"×24" ± 9,5  
Battiscopa Lap/Ret 4,5×60 – 1¾"×24" ± 9,5



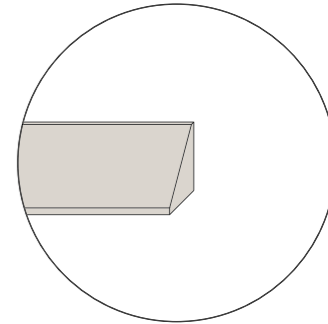
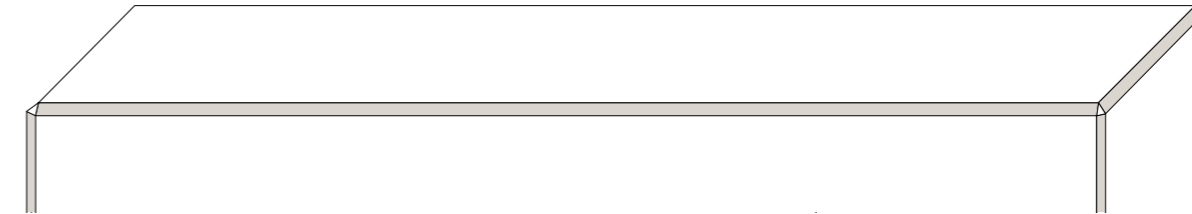
Gradino Costa Retta Nat/Ret 33×120 – 13"×48" ± 9,5  
Gradino Costa Retta Lap/Ret 33×120 – 13"×48" ± 9,5  
(costa retta ottenuto per taglio e incollaggio - obtained by cutting and gluing)



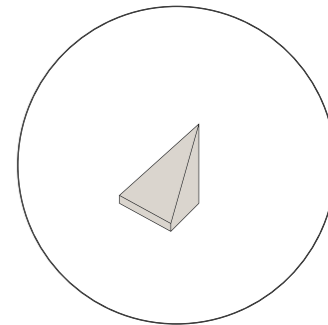
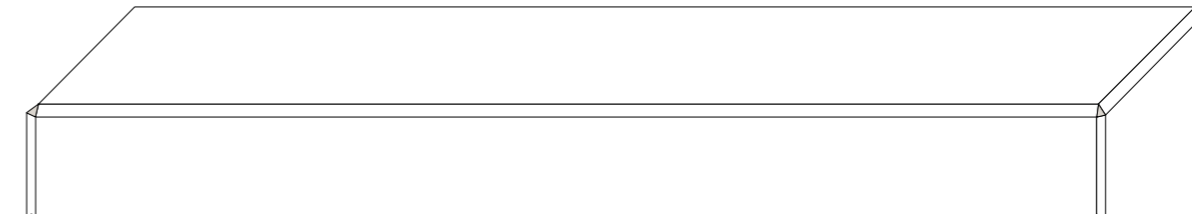
## Pezzi Speciali

Special pieces  
Formstücke  
Pièces spéciales

Bacchetta Jolly Nat/Ret 1,5×120 – 5/8"×48" ± 9,5  
Bacchetta Jolly Lap/Ret 1,5×120 – 5/8"×48" ± 9,5



Unghia Jolly Nat/Ret 1,5×1,5 – 5/8"×5/8" ± 9,5  
Unghia Jolly Lap/Ret 1,5×1,5 – 5/8"×5/8" ± 9,5



## Elementi di Raccordo Bacchetta e Unghia Jolly

Universal Bevel Filler Strip and Corner Filler Chip  
Verbindungselemente Universalleiste und -aussenecke  
Éléments de raccord baguette et onglet Jolly



Angoli Muretti / Wall Bevel Corners /  
Ecke für Zwischenwände / Angles murets



Spigoli Scale / Staircase Bevel Edge /  
Kanten für Treppen / Arêtes escaliers





Reading Guide  
Leseanleitung  
Guide à la lecture

▼  
▲  
Spessore  
Thickness  
Stärke  
Épaisseur

Variazione nelle sfumature di colore  
Color shade variations  
Variation der Farbnuancen  
Variation des nuances de couleur

Resistenza alla scivolosità  
Skid resistance  
Rutschfestigkeit  
Resistance au glissement

V1  
Aspetto uniforme  
Uniform appearance  
Gleichförmiges aussehen  
Aspect uniforme

V2  
Variazione leggera  
Slight variation  
Leichte variation  
Variation légère

V3  
Variazione moderata  
Moderate variation  
Mäßige variation  
Variation modeste

V4  
Variazione casuale  
Random variation  
Zufällige variation  
Variation fortuite

DIN 51130	DIN 51097	DCOF
R10	A+B	>0,42

Tutti i formati sono nominali.

All sizes are nominal.

Die Formate sind Nennwerte.

Tous les formats sont nominaux.

Gli spessori riportati in questo catalogo sono nominali e possono variare a seconda dei formati e delle finiture.

The thickness mentioned on this catalogue are nominal and can be different according to the sizes and the finishes.

Die in diesem Katalog angegebenen Fliesenstärke sind nominal und können, je nach Format oder Oberfläche, verschieden sein.

Les épaisseurs reportées sur ce catalogue sont nominales et peuvent varier suivant les formats et les finitions.

I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der Produkte entsprechen der Wirklichkeit, innerhalb den von dem Druckverfahren erlaubten Grenzen.

Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Project Management  
Mktg Piemme

Febbraio 2023  
February 2023

#### Una storia tutta italiana

Piemme dal 1962, anno della sua fondazione, è protagonista indiscussa del vero Made in Italy, quello fatto di eccellenza, passione e creatività. Oggi tutti i materiali Piemme sono prodotti con tecnologia d'avanguardia come la decorazione digitale inkjet HD, la cottura in forni ad energia pulita a recupero di calore, la rettifica e levigatura in linea "one roof" e la verifica elettronica dello standard qualitativo.

#### An all-Italian story

Since 1962, the year of its foundation, Piemme has been the undisputed protagonist of real Made in Italy, that which consists of excellence, passion and creativity. Today, all Piemme materials are made using cuttingedge technology such as HD inkjet digital decoration, firing in heat-recycling cleanenergy kilns, "one roof" grinding and polishing line and electronic quality standard control.

#### Eine ganz italienische Geschichte

Seit dem Gründungsjahr 1962 ist Piemme ein unangefochtener Hauptakteur des echten Made in Italy: jenem, das auf Exzellenz, Leidenschaft und Kreativität gründet. Alle Piemme Erzeugnisse werden heute unter Einsatz von Spitzentechnologie produziert, wie zum Beispiel mit der digitalen Inkjet-Dekoration, dem Brennen in Öfen mit grüner Energie und Wärmerückgewinnung, dem Schleifen und Polieren in der Linie „unter einem Dach“ sowie der elektronischen Prüfung des Qualitätsniveaus.

#### Une histoire toute italienne

Depuis 1962, l'année de sa fondation, Piemme est la protagoniste indiscutée du Made in Italy, basé sur l'excellence, la passion et la créativité. Aujourd'hui toutes les phases du cycle de fabrication Piemme sont issues d'une technologie à l'avant-garde comme la décoration numérique inkjet HD, la cuisson dans des fours à énergie propre et à récupération de chaleur, la rectification et le polissage en en ligne "one roof" et la vérification électronique de la qualité.

# CERAMICHE PIEMME

FLOOR AND MORE

INDUSTRIE CERAMICHE PIEMME S.P.A.  
VIA DEL CROCIALE 42/44, 41042 FIORANO (MO) - ITALY  
T. +39 0536.849111 - F. +39 0536.849402  
WWW.CERAMICHEPIEMME.IT - INFO@CERAMICHEPIEMME.IT