COTTO D'ESTE
EXCLUSIVE SURFACES

ARKETIPO

REINVENTING MATTER

P R ( ) T E C T®

Questa collezione è realizzata con l'esclusiva
tecnologia antibatterica PROTECT®

This collection is made with the exclusive
antimicrobial PROTECT® technology

with MICROBAN®

think zero®
KERLITE

Questa è una collezione che comprende materiali ultrasottili e sostenibili,
con impatti ambientali ridotti ed emissioni di CO_2
totalmente compensate dalla partecipazione a progetti internazionali
di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate

This is a collection that includes ultra-thin and sustainable materials,
with reduced environmental impact and CO_2 emissions
totally compensated by the participation in international projects
of CO_2 reduction in the most polluted cities

CO_2 Neutral

CONTENTS

COTTO D'ESTE

04 Bellezza che dura per sempre
Beauty that lasts forever

90 La scelta dell'eccellenza
Choosing excellence

92 14mm
14mm

94 Kerlite
Kerlite

96 THINk ZERO
THINk ZERO

98 Protect
Protect

16 Safetouch
Safetouch

106 La ceramica. Una scelta sicura
Ceramics. A safe choice

ARKETIPO

06 Reinventing matter
08 Product range
10 Collection topics
12 PULVIS - PULVIS SOLIDA
32 AVIO SOLIDA
34 COTTO - COTTO SOLIDA
38 LUMEN - LUMEN SOLIDA
44 HELIOS SOLIDA
46 PULVIS SOLIDA
48 CARMINIO SOLIDA
54 NIVES SOLIDA
58 ARENA - ARENA SOLIDA
64 NOX SOLIDA
72 SILVA SOLIDA
76 CRETA - CRETA SOLIDA
82 Mix and match
100 Caratteristiche tecniche
Technical features

SUPERFICI / SURFACES

14 Natural
20 Antislip In&Out
36 Honed
40 Solida Honed
60 Solida Natural
80 Tough

COTTOD'ESTE
EXCLUSIVE SURFACES

BELLEZZA CHE DURA PER SEMPRE

Superfici armoniose, **curate nei minimi dettagli**, ricche di contenuti tecnici ed estetici: Cotto d'Este progetta pavimenti e rivestimenti, non piastrelle. La padronanza dei processi produttivi e un'**incessante attività di ricerca e sviluppo** spingono i suoi prodotti oltre ogni aspettativa, verso un ideale estetico sempre attuale, concretizzato in collezioni in grado di sfidare le mode, sinonimo di bellezza che continua a esprimersi nel tempo.

BEAUTY THAT LASTS FOREVER

*Harmonious, **meticulously detailed** surfaces with impressive technical and aesthetic properties: Cotto d'Este designs floor and wall coverings, not tiles. The company's mastery of production processes and **extensive research and development** take its products beyond all expectations, towards an aesthetic ideal that is always up-to-date,realized in collections that defy fashion, synonymous with beauty that continues to express itself over time.*

ARKETIPO
REINVENTING MATTER

Arketipo è una collezione unica e al tempo stesso esemplare, modello da imitare più che l'imitazione di un modello. Al centro c'è la materia ceramica stessa, nella sua purezza, terreno di sperimentazione per nuove superfici architettoniche.
Una collezione naturalmente aperta alla contaminazione e facile da abbinare, punto di incontro tra un rigore estetico senza tempo e le tendenze più creative del design contemporaneo, in cui l'imperfezione - materica e artigianale - si fa tratto distintivo.
Arketipo combina due versioni grafiche differenti a seconda della tecnologia ceramica per comporre un'estetica originale, articolata in quattro spessori, cinque formati, sei finiture e cinque tinte, alle quali si aggiungono sei accenti cromatici destinati al solo rivestimento.

Arketipo is a unique and at the same time outstanding collection, one to be emulated rather than a mere replica of existing models. At its core lies the raw beauty of ceramic itself, providing an experimental playground for new architectural surfaces.
The collection is naturally open to cross-contaminations and easy to pair, striking a balance between timeless aesthetic rigor and the most creative trends of contemporary design, in which material and artisan "imperfection" becomes a distinctive feature.
Depending on the ceramic technology, Arketipo blends two different types of graphics to create an original aesthetic, available in four different thicknesses, five formats, six finishes, and five colours, further enhanced with six accent colours intended exclusively for cladding.

ARKETIPO
PRODUCT RANGE

14MM

3 **Arena**
5 **Cotto**
13 **Lumen**
15 **Creta**
16 **Pulvis**

KERLITE 6plus

1 **Pulvis Solida**
2 **Creta Solida**
4 **Lumen Solida**
12 **Arena Solida**
14 **Cotto Solida**

KERLITE 3plus

6 **Carminio Solida**
7 **Nives Solida**
8 **Silva Solida**
9 **Avio Solida**
10 **Helios Solida**
11 **Nox Solida**

COLLECTION TOPICS

LA CERAMICA: DA MATERIALE A MATERIA
Riprendendo antichi processi artigianali Arketipo propone un effetto materico originale e puramente ceramico: un amalgama eterogenea che include sabbie, scaglie e frammenti riconducibili a molteplici ispirazioni, di dimensioni e densità variabili, pressati insieme a malte cementizie a formare una texture dal colpo d'occhio inedito.

UNA GAMMA ESTESA E POLIEDRICA
Due varianti grafiche, una in 14 mm più disomogenea ed espressiva e una in Kerlite più uniforme, cinque tinte e sei accenti cromatici da rivestimento, sei superfici e quattro spessori: la gamma di soluzioni progettuali ed estetiche disponibili fanno di Arketipo una collezione poliedrica e versatile.

PROGETTATA PER COMBINAZIONI DI DESIGN
Arketipo è una collezione naturalmente predisposta a combinarsi con altri materiali ceramici e finiture per interni ed esterni, grazie all'originalità della materia, la completezza della gamma e la versatilità stilistica.

MATERIALI ULTRA-RESISTENTI
Lo spessore di 14 mm permette speciali processi di pressatura e cottura che conferiscono una compattezza ineguagliata al prodotto e superfici ceramiche ultraresistenti agli urti, ai graffi, allo sporco e agli agenti chimici. Anche gli spessori ridotti di Kerlite beneficiano di una straordinaria extra-resistenza, merito dell'innovativo processo produttivo e della stuoia in fibra di vetro applicata sul retro della lastra.

SUPERFICI FUNZIONALI E PERFORMANTI
Superfici progettate per sedurre la vista e il tatto e per garantire sicurezza e facilità di pulizia sia in interno che in esterno. In particolare, le superfici dotate di tecnologia oltre a coniugare antiscivolosità e morbidezza al tatto offrono il vantaggio estetico della massima continuità visiva tra superfici in interno ed esterno.

20 ANNI DI GARANZIA
Arketipo è sinonimo di una scelta sicura: la garanzia con la quale da sempre Cotto d'Este copre le proprie collezioni attesta un know-how industriale e un'esperienza commerciale solidi e affidabili.

think zero® KERLITE

(P) PROTECT® ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL

CERAMICS: FROM MATERIAL TO MATTER
Drawing from ancient artisan processes, Arketipo features an original and purely ceramic texture: an amalgamation of various components like sand, shards, and fragments inspired by multiple sources of varying size and density, pressed together with cement mortars to create a unique and visually striking texture.

AN EXTENSIVE AND MULTIFACETED COLLECTION
Arketipo offers two different graphics, one 14-mm-thick with an expressive and variegated look and one more uniform in Kerlite, five base tones and six accent colours for cladding, six surfaces, and four thicknesses. This wide range of aesthetic design solutions make Arketipo one of the most eclectic and versatile collections out there.

DESIGNED FOR CREATIVE COMBINATIONS
Arketipo is a collection that can be effortlessly paired with other ceramic materials and finishes for both interiors and exteriors, thanks to the originality of the material, the comprehensive range of products, and its stylistic versatility.

ULTRA-DURABLE MATERIALS
The 14 mm thickness allows for special pressing and firing processes, resulting in a product that is highly compact, with ceramic surfaces that are incredibly resistant to impacts, scratches, dirt, and chemicals. Even the thinner Kerlite slabs are extraordinarily durable, thanks to an innovative production process and a fibreglass mesh applied to the underside of the slab.

FUNCTIONAL AND HIGH-PERFORMANCE SURFACES
These surfaces are designed to be visually and tactilely seductive while ensuring safety and easy maintenance, whether used indoors or outdoors. Aside from combining slip resistance and a soft texture, these high-tech surfaces offer the added aesthetic benefit of seamless visual continuity between indoor and outdoor spaces.

20-YEAR WARRANTY
Arketipo represents a safe choice: the warranty with which Cotto d'Este has always guaranteed its collections is a testament to the company's industrial expertise and its solid and reliable commercial experience.

Pavimento_Floor: PULVIS NATURAL 60x120|24″x48″ - Rivestimento_Wall: PULVIS SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″
Isola cucina_Kitchen island: ALLURE_OROBICO GLOSSY

14MM

NATURAL
Surface

Una superficie dal riflesso opaco, solcata da un reticolato discontinuo e irregolare che aggiunge un movimento delicato alla grafica già ricca di nuvolature. La speciale tecnologia Safetouch lascia la superficie morbida al tatto, facile da pulire e allo stesso tempo con proprietà antiscivolamento R10-B.

A matte surface featuring a discontinuous and irregular grid that adds a delicate sense of movement to the rich, cloud-like graphics. Thanks to Safetouch technology, the surface is soft to the touch, easy to clean, and provides R10-B slip resistance.

Safetouch
Soft and safe surfaces

LA SUPERFICIE CERAMICA UNIVERSALE
The universal ceramic surface

Tecnologia d'avanguardia che rende le superfici ceramiche più lisce e gradevoli al tatto, mantenendo allo stesso tempo elevati gli standard di resistenza allo scivolamento.
Grazie a Safetouch i pavimenti sono più sicuri, ma con ridotta ruvidità e quindi maggiormente igienici, facili da pulire e manutenere.
Safetouch offre un coefficiente di resistenza allo scivolamento da R10B a R11C.
R10 - Particolarmente indicato per ambienti interni soprattutto dove è richiesta maggior sicurezza, come bagni, spazi caratterizzati da presenza di acqua, contesti pubblici o commerciali.
R11 - Offrendo contemporaneamente massime performance di resistenza allo scivolamento e ruvidità contenuta, è una superficie universale, utilizzabile sia in interno che in esterno, anche in continuità.

Cutting-edge technology that makes ceramic surfaces smoother and more pleasing to the touch, while maintaining high standards of slip resistance.
Thanks to Safetouch, floors are safer yet also smoother and therefore more hygienic and easier to clean and maintain.
Safetouch offers a slip resistance coefficient ranging from R10B to R11C.
***R10** - Perfectly suited for indoor areas where safety is a priority, including bathrooms and other spaces often exposed to moisture, as well as in public or commercial environments.*
***R11** - Offering outstanding slip resistance and a smooth touch, this is a versatile surface suitable for both indoor and outdoor use, providing a seamless transition between spaces.*

MORBIDA AL TATTO E RUVIDITÀ MINIMA
Soft to the touch and smoother

RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO GARANTITA
Guaranteed slip resistance

IGIENICA E FACILE DA PULIRE
Hygienic and easy to clean

TOTAL LOOK IN&OUT (R11)
Total look IN&OUT (R11)

Pavimento Esterno_Outdoor Floor:
PULVIS ANTISLIP IN&OUT 60x120|24"x48"

Pavimento Interno_Indoor Floor:
PULVIS NATURAL 60x120|24"x48"

Pavimento esterno_Outdoor floor:
PULVIS ANTISLIP IN&OUT
60x120|24"x48"

Pavimento esterno e su ghiaia_Outdoor floor and gravel:
CRETA TOUGH
60x120|24"x48"
90x90|36"x36"

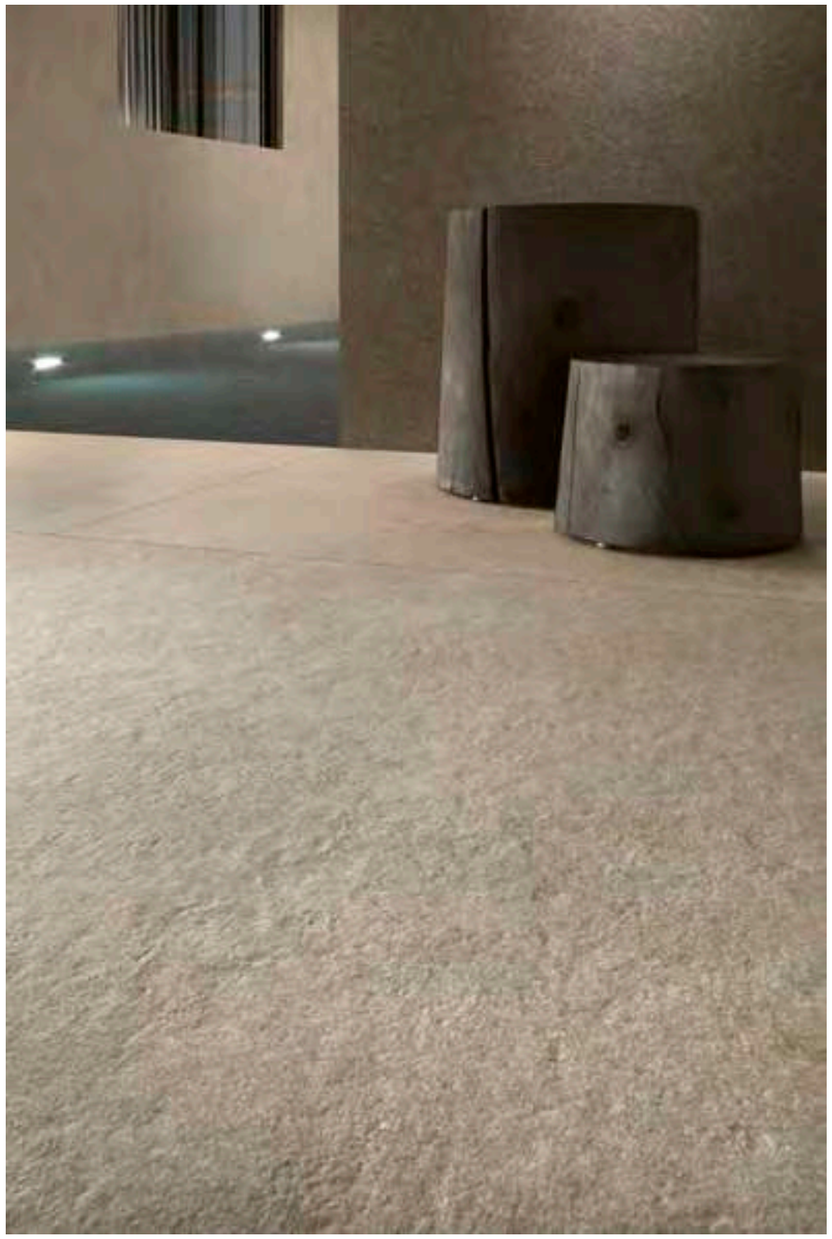
14MM

ANTISLIP IN&OUT Surface

Una finitura visivamente del tutto simile alla Natural, rispetto alla quale la densità di microparticelle superficiali è stata accentuata per massimizzare il grado di resistenza allo scivolamento (R11-C). Grazie all'esclusiva tecnologia Safetouch il tocco resta comunque morbido e rende la superficie Antislip In&Out utilizzabile sia in interno che in esterno.

This finish closely resembles the Natural version, but with a higher density of surface micro-particles which enhance slip resistance (R11-C). Thanks to exclusive Safetouch technology, the surface remains soft to the touch and makes the Antislip In&Out surface suitable for both indoor and outdoor use.

Pavimento_Floor: PULVIS TOUGH 90x90|36"x36" - Rivestimento_Wall: CRETA SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"



LA CERAMICA: DA MATERIALE A MATERIA

Rifacendosi ad antichi processi artigianali Arketipo aggrega e fonde insieme frammenti di materiali eterogenei per dare vita ad una materia nuova e puramente ceramica, non ispirata a nessun materiale esistente.
Sabbie di diversa granulometria, scaglie, piccoli cocci e sedimenti, sono amalgamati e pressati insieme a malte cementizie per creare una texture inedita e originale declinata in due versioni. La prima, espressiva e variegata in 14 mm; la seconda, denominata Solida, delicata e più omogenea nelle grandi lastre Kerlite.

CERAMICS: FROM MATERIAL TO MATTER

Drawing from ancient artisan processes, Arketipo combines various fragments of different components to create a new and purely ceramic material, unlike any that exists today.
Sands of varying grain size, flakes, shards, and sediments are blended and pressed together with cement mortars to create two different, unique, and original textures: the first, 14 mm thick with an expressive and variegated surface; the second more delicate and uniform, called Solida, in over-sized Kerlite slabs.

Safetouch surface

PULVIS NATURAL 60x120|24"x48"

Pavimento_Floor: CRETA HONED 60x120|24"x48" - Rivestimento_Wall: PURA_PEARL CHISELED 120x120|48"x48"

Pavimento_Floor: LUMEN HONED 90x90|36″x36″ / COTTO HONED 90x90|36″x36″
Rivestimento_Wall: LUMEN SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″ / COTTO SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″ / AVIO SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″

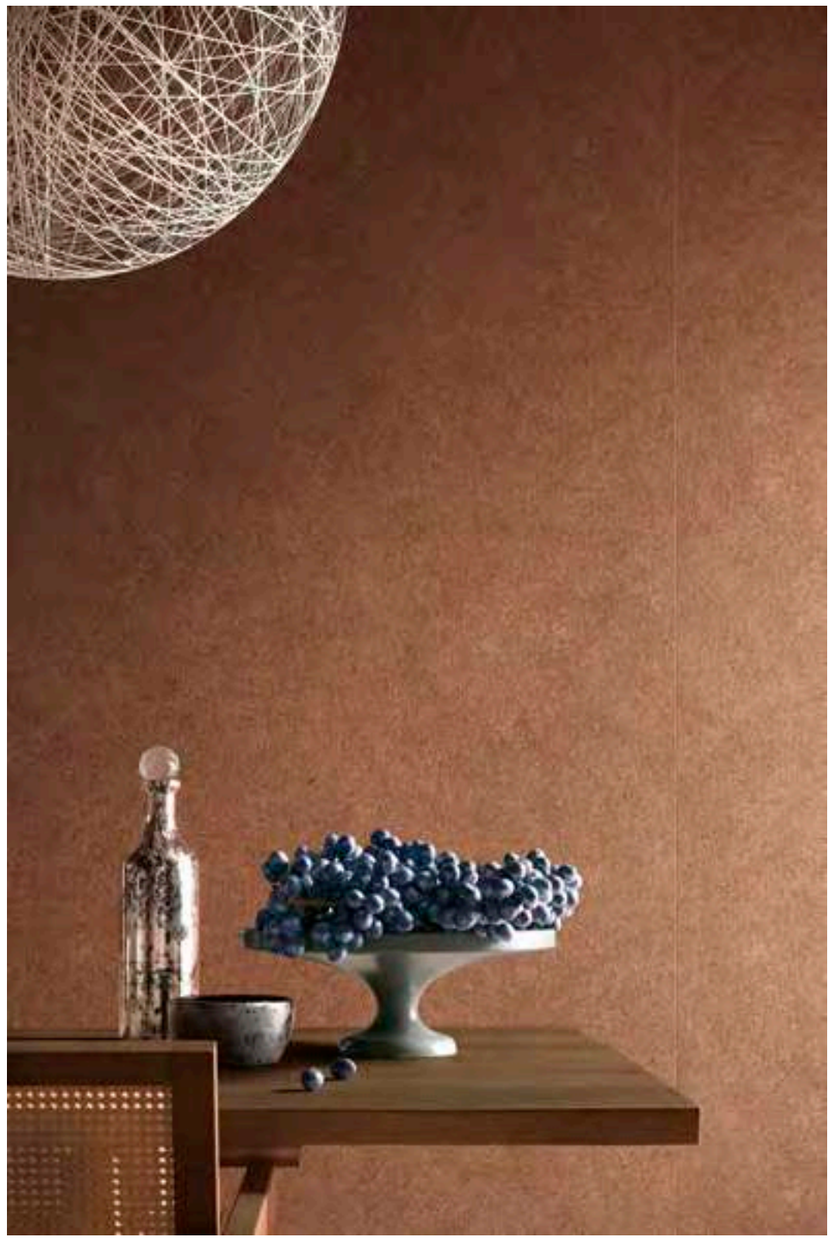
KERLITE
3plus

AVIO SOLIDA

Il blu rimanda al cielo, all'acqua e anche alla lontananza, evoca un senso di fiducia e di serenità. È un invito alla contemplazione, appena velata di nostalgia. Con la sua tonalità intensa ma luminosa, screziata da tenui nuvolature grigie, Avio Solida è una nuance elegante e discreta, che vibra di positività e trasmette sensazioni di comfort e sicurezza negli ambienti che la ospitano.

This shade of blue is reminiscent of the sky, of water, and even of distance. It evokes a sense of trust and serenity, inviting quiet contemplation and a hint of wistful nostalgia. With its intense, yet luminous tone, streaked by soft grey marbling, Avio Solida is an elegant and understated nuance that vibrates with positivity and makes a room feel comforting and secure.

Rivestimento_Wall: AVIO SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"



Pavimento_Floor: COTTO HONED 90x90|36″x36″ / LUMEN HONED 90x90|36″x36″
Rivestimento_Wall: LUMEN SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″ / COTTO SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″

14MM

HONED
Surface

La superficie Honed presenta un riflesso opaco e disomogeneo, elegantemente perlato; al tatto, risulta estremamente liscia ma non per questo monotona. Per ottenere questo risultato, la struttura della finitura Natural è stata sottoposta a una lappatura calibrata che ne ha appianato le asperità e ne ha messo in risalto i recessi.

The Honed surface features an uneven and elegantly iridescent matte finish. It is extremely smooth to the touch without being monotonous. To achieve this result, the structure of the Natural finish undergoes a careful polishing process that smooths the roughness and accentuates the recesses.

Pavimento_Floor: LUMEN HONED 60x120|24″x48″ - Scale e bancone_Stairs and counter: LUMEN SOLIDA NATURAL
Rivestimento_Wall: LUMEN SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″ / HELIOS SOLIDA NATURAL / STARLIGHT_TRAVERTINO CLASS SMOOTH 120x278|48″x109½″

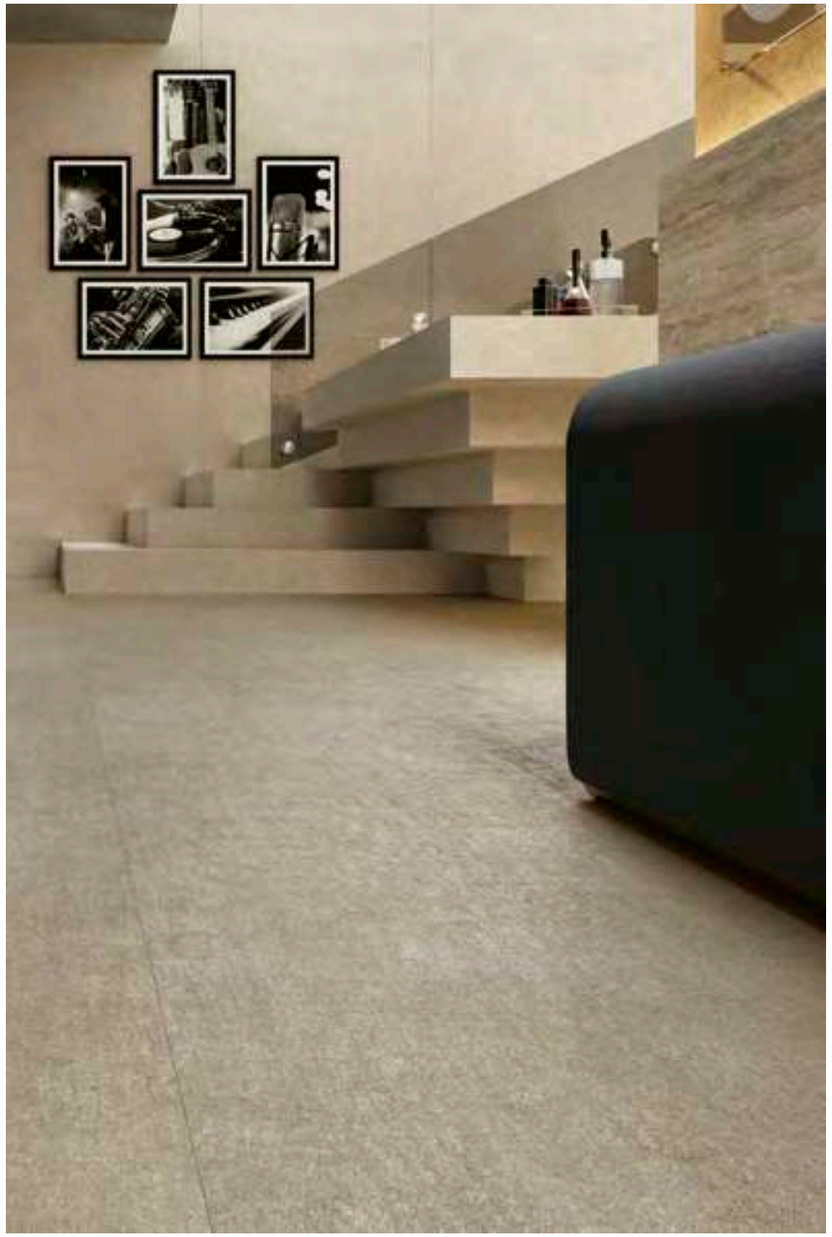
KERLITE
6plus

SOLIDA HONED
Surface

La finitura Solida Honed accentua la trama che nella versione Solida Natural resta estremamente discreta. Qui, al contrario, sembra prendere vita: al contrasto tra asperità patinate e recessi opachi si aggiunge un chiaroscuro cromatico che ne fa una superficie estremamente materica e al tempo stesso piacevolmente liscia.

The Solida Honed finish accentuates the texture that is extremely subtle in the Solida Natural version. Here, it seems to come to life: the contrast between polished rough areas and matte recesses combines with an interplay of dark and light colours that makes the surface both structured yet pleasantly smooth.

Pavimento_Floor: LUMEN HONED 60x120|24”x48” - Scale_Stairs: LUMEN SOLIDA NATURAL
Rivestimento_Wall: LUMEN SOLIDA NATURAL 120x278|48”x109½”



KERLITE
3plus

HELIOS SOLIDA

Sole, estate, gioia e ottimismo: il giallo è la vitalità fatta colore.
Helios Solida irradia la stessa energia contagiosa, evocando atmosfere accoglienti e confortevoli. La sua tonalità calibrata illumina e scalda lo spazio, con un tocco di vivacità e di originalità, l'ideale per creare ambienti allegri, vibranti e pieni di vita.

A tribute to sun, summer, joy, and optimism. Yellow is the colour of vitality and Helios Solida radiates this same contagious energy, creating a welcoming and comfortable atmosphere. This finely tuned shade brightens and warms a space, infusing it with energy and originality. This colour is perfect for creating lively and vibrant environments that are full of life.

Rivestimento_Wall: HELIOS SOLIDA NATURAL / STARLIGHT_TRAVERTINO CLASS SMOOTH 120x278|48"x109½"

LA BELLEZZA DELLE COMBINAZIONI CERAMICHE

Unire e armonizzare materiali diversi nei progetti di interior design è da sempre una pratica affascinante e complessa, soprattutto quando si tratta di creare ambienti originali e, al contempo, caratterizzati da quella bellezza che resiste alle mode passeggere e mantiene eleganza e rilevanza nel corso degli anni. Una bellezza senza tempo che le ceramiche di Cotto d'Este da sempre si pongono come missione.
Arketipo non fa eccezione. Anzi, grazie alla materia inedita, alla gamma di opzioni e alla duttilità stilistica, rappresenta il naturale punto di incontro con le altre collezioni Cotto d'Este, con le quali si combina con grande versatilità. Una collezione rivoluzionaria, capace di essere allo stesso tempo autosufficiente sotto il profilo stilistico e perfettamente predisposta alla contaminazione e agli abbinamenti.

THE BEAUTY OF CERAMIC COMBINATIONS

Combining and creating balance between various materials in an interior design project has always been a complex, yet fascinating challenge, especially when the goal is to create an environment that is not only original, but possesses timeless style, maintaining its elegance and relevance through the years. Cotto d'Este's ceramic products have always aspired to be trailblazers in the pursuit of enduring beauty.
In this context, Arketipo is no exception. In fact, thanks to its original texture, wide range of options, and stylistic adaptability, the collection serves as a natural complement to Cotto d'Este's other collections, with which it can be combined with exceptional versatility. This revolutionary range of products is both stylistically self-sufficient and completely open to cross-contaminations and pairings with other surfaces.

Pavimento_Floor: PULVIS SOLIDA HONED 120x120|48"x48" - Rivestimento_Wall: CARMINIO SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"
Isola cucina_Kitchen island: ALLURE_ALASKA TOUCH

KERLITE
3plus

CARMINIO SOLIDA

Intenso e vibrante, il rosso simboleggia la passione, la vitalità, la forza d'animo.
Carminio Solida è tutto ciò e molto altro: le infinite nuance della grana che compone la sua texture ne fanno una tinta sorprendentemente versatile, adatta sia in contesti moderni che tradizionali, soprattutto come accento cromatico per dare un tocco di vivace e sofisticata eleganza a un ambiente neutro.

Intense and vibrant, red represents passion, vitality, and resilience. Carminio Solida is all this and much more. The infinite nuances of its texture make it a surprisingly versatile shade, suitable for both modern and traditional contexts, especially as an accent colour to add a touch of lively and sophisticated elegance to a neutral environment.

Pavimento_Floor: PULVIS SOLIDA HONED 120x120|48"x48" - Rivestimento_Wall: CARMINIO SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"
Isola cucina_Kitchen island: ALLURE_ALASKA TOUCH

Pavimento_Floor: ARENA SOLIDA HONED 120x120|48"x48"
Rivestimento_Wall: NIVES SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½" - Tavoli_Tables: STARLIGHT_ PATAGONIA EMERALD GLOSSY

Pavimento_Floor: ARENA SOLIDA HONED 120x120|48"x48" - Tavoli_Tables: STARLIGHT_ PATAGONIA EMERALD GLOSSY

KERLITE
3plus

NIVES SOLIDA

Simbolo di purezza, il bianco è il colore della luce, dei nuovi inizi, dell'apertura verso il futuro. Nives Solida nasce da un raffinato amalgama materico, neutro e luminoso, e al tempo stesso profondo. Un rivestimento perfetto per suggerire spazi più ampi e più luminosi, dal minimalismo elegante e sofisticato.

A symbol of purity, white is the colour of light, of new beginnings, of openness to what lies ahead. Nives Solida is a carefully crafted combination of materials and textures, both neutral and luminous, yet also rich in depth. The perfect cladding for creating a sense of space and light, with an elegant and sophisticated minimalism.

Pavimento_Floor: ARENA SOLIDA HONED 120x120|48"x48"
Rivestimento_Wall: NIVES SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½" - Tavoli_Tables: STARLIGHT_ PATAGONIA EMERALD GLOSSY

TECNOLOGIE ESCLUSIVE PER SUPERFICI SANE E SICURE

Le superfici di Arketipo sono sane e sicure grazie alla combinazione di due tecnologie esclusive di Cotto d'Este. Protect® è lo scudo antibatterico sempre attivo e ultra-performante che elimina fino al 99,9% dei batteri dalla ceramica. Grazie a Safetouch, invece, la superficie risulta liscia e morbida al tatto nonostante l'elevato grado di resistenza allo scivolamento, risultando idonea per un maggior numero di applicazioni e facile da pulire.

EXCLUSIVE TECHNOLOGIES FOR SAFE AND HEALTHY SURFACES

Arketipo's surfaces are safe and healthy thanks to the combination of two exclusive Cotto d'Este technologies. Protect® serves as a constant and ultra-high-performance antibacterial shield that eliminates up to 99.9% of bacteria from ceramic surfaces. Meanwhile, thanks to Safetouch, surfaces feel soft and smooth despite the high level of slip resistance, making them easy to clean and suitable for a wide range of applications.

Pavimento_Floor: ARENA NATURAL 90x90|36"x36" - Scale_Stairs: ARENA SOLIDA NATURAL
Rivestimento_Wall: ARENA SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"

Pavimento_Floor: ARENA NATURAL 90x90|36"x36" / Scale_Stairs: ARENA SOLIDA NATURAL / Arredi_Furniture: STARLIGHT_VERSILIA GOLD GLOSSY
Rivestimento_Wall: ARENA SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½" - STARLIGHT_VERSILIA GOLD GLOSSY 120x278|48"x109½"

KERLITE
6plus

SOLIDA NATURAL Surface

Questa finitura presenta una struttura superficiale piuttosto regolare, simile ad una trama tessile: una griglia di microfori dalla tenue tridimensionalità, delicatamente leggibile in controluce. Il riflesso è opaco, mentre l'innovativa tecnologia Safetouch garantisce una mano morbida e piacevole.

This finish features a highly regular surface structure, similar to the weave of a fabric: a subtle, three-e-dimensional grid of tiny holes, visible when viewed against the light. The surface is matte, while innovative Safetouch technology ensures a texture that is soft and pleasant.

ESPRIMERSI ATTRAVERSO LA MATERIA

La naturale predisposizione di Arketipo a combinarsi con altri materiali ceramici e finiture per interni ed esterni lo rende il fulcro di progetti altamente personalizzati, e quindi esclusivi. Una unicità alimentata dal fascino di contaminazioni e accostamenti inediti e ricercati.
Lo stile inteso come firma della propria personalità trova in Arketipo uno strumento di design prezioso e versatile, in sintonia con la sensibilità contemporanea.

MATERIAL AS A FORM OF EXPRESSION

Arketipo's natural ability to blend with other ceramic materials and finishes for both interior and exterior spaces makes it the centrepiece of highly personalized and therefore exclusive projects.
Its uniqueness is fuelled by the allure of cross-contaminations and unexpected, yet sophisticated combinations.
In Arketipo, style, as an expression of one's personality, finds a valuable and versatile design tool that is perfectly attuned to modern trends.

Pavimento_Floor: BLUSTYLE STARLIGHT_STATUARIO EXTRA GLOSSY 120x120|48"x48" - Rivestimento_Wall: NOX SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"

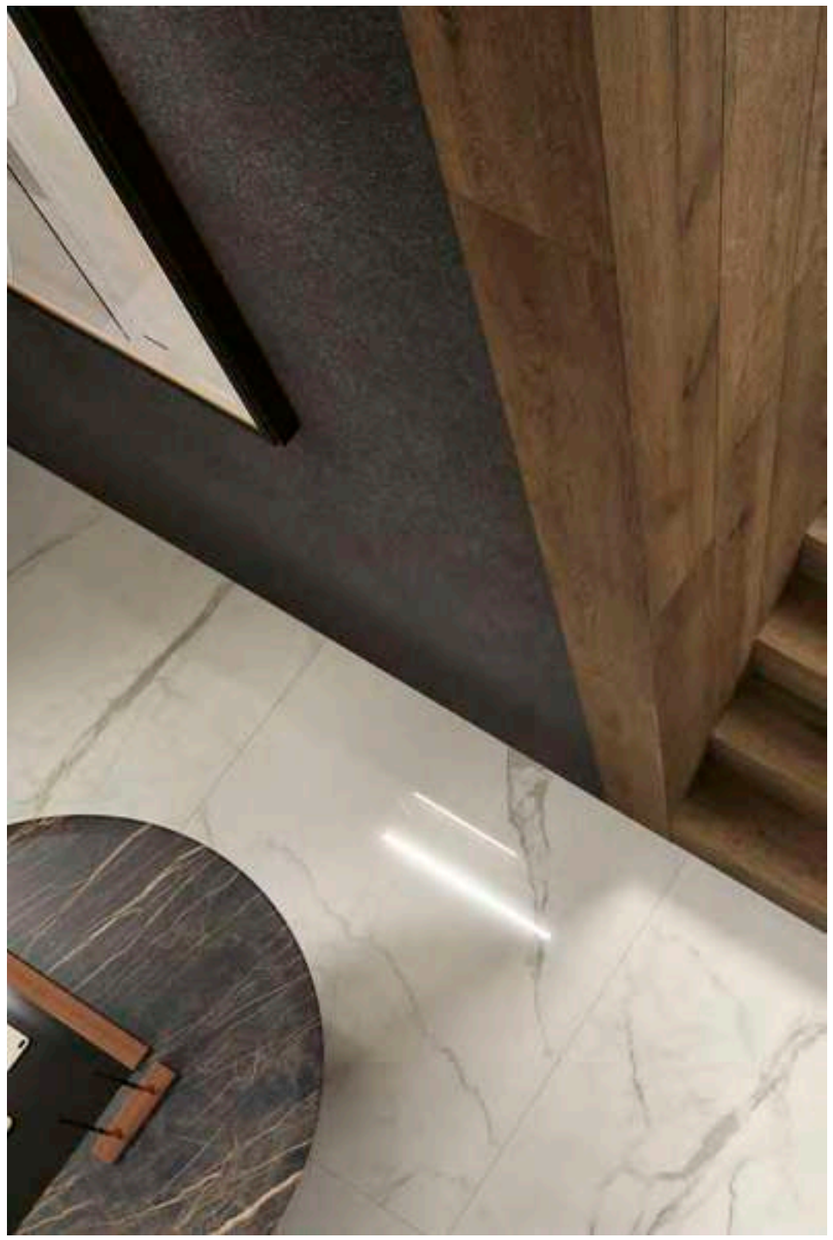
KERLITE
3plus

NOX SOLIDA

Il nero è mistero, eleganza, seduzione. Esprime forza e determinazione, ed è sinonimo di stile, raffinatezza e autorevolezza. Nox Solida è il colore di chi ama la sobrietà ma fugge l'austerità grazie a un tocco di glamour; di chi cerca atmosfere sofisticate ma intime; di chi desidera ambienti raffinati, pervasi da un audace senso di drammaticità.

Black represents mystery, elegance, seduction. It conveys strength and determination and is synonymous with style, sophistication, and confidence. Nox Solida is the colour for those who love simplicity, but hate austerity, preferring a touch of glamour. It is for those who seek sophisticated, yet intimate atmospheres, who crave elegant spaces that are bold and dramatic.

NOX SOLIDA NATURAL 120x278 | 48"x109½"



Pavimento_Floor: BLUSTYLE STARLIGHT_STATUARIO EXTRA GLOSSY 120x120|48″x48″ - Rivestimento_Wall: NOX SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″
Scale_Stairs: BLUSTYLE WOOD PLANK_ZERMATT NATURAL 20x120|8″x48″

Pavimento_Floor: LUMEN HONED 90x90|36"x36" / BLUSTYLE ADVANTAGE_GREIGE LAPPATA 90x90|36"x36"
Rivestimento_Wall: CARMINIO SOLIDA NATURAL / SILVA SOLIDA NATURAL / HELIOS SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"

IL COLORE COME STRUMENTO DI DESIGN

Il colore rappresenta un elemento essenziale nella moderna progettazione architettonica e d'interni, incentrata sugli accostamenti stilistici e sulla ricerca del giusto equilibrio tra estetica, personalità e funzionalità: un esercizio personale e affascinante che trova in Arketipo un alleato versatile ed eclettico, con le sue cinque tonalità passe-partout, ricche di sfumature calde, e i sei accenti destinati al rivestimento. Cromatismi adeguati sia a soluzioni più sobrie e misurate che a progetti più espressivi e di impatto.

COLOUR AS A DESIGN TOOL

Colour is a crucial element in modern architectural and interior design, which focuses on stylistic pairings and finding the right balance between aesthetics, personality, and functionality. Arketipo, with its five classic, warm shades and six accent colours for cladding, serves as a versatile and eclectic ally in this fascinating personal exercise: colours that are suitable for more subtle and understated solutions as well as more striking and expressive ones.

Pavimento_Floor: LUMEN HONED 90x90|36"x36" / BLUSTYLE ADVANTAGE GREIGE LAPPATA 90x90|36"x36"
Rivestimento_Wall: CARMINIO SOLIDA NATURAL / SILVA SOLIDA NATURAL / HELIOS SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"

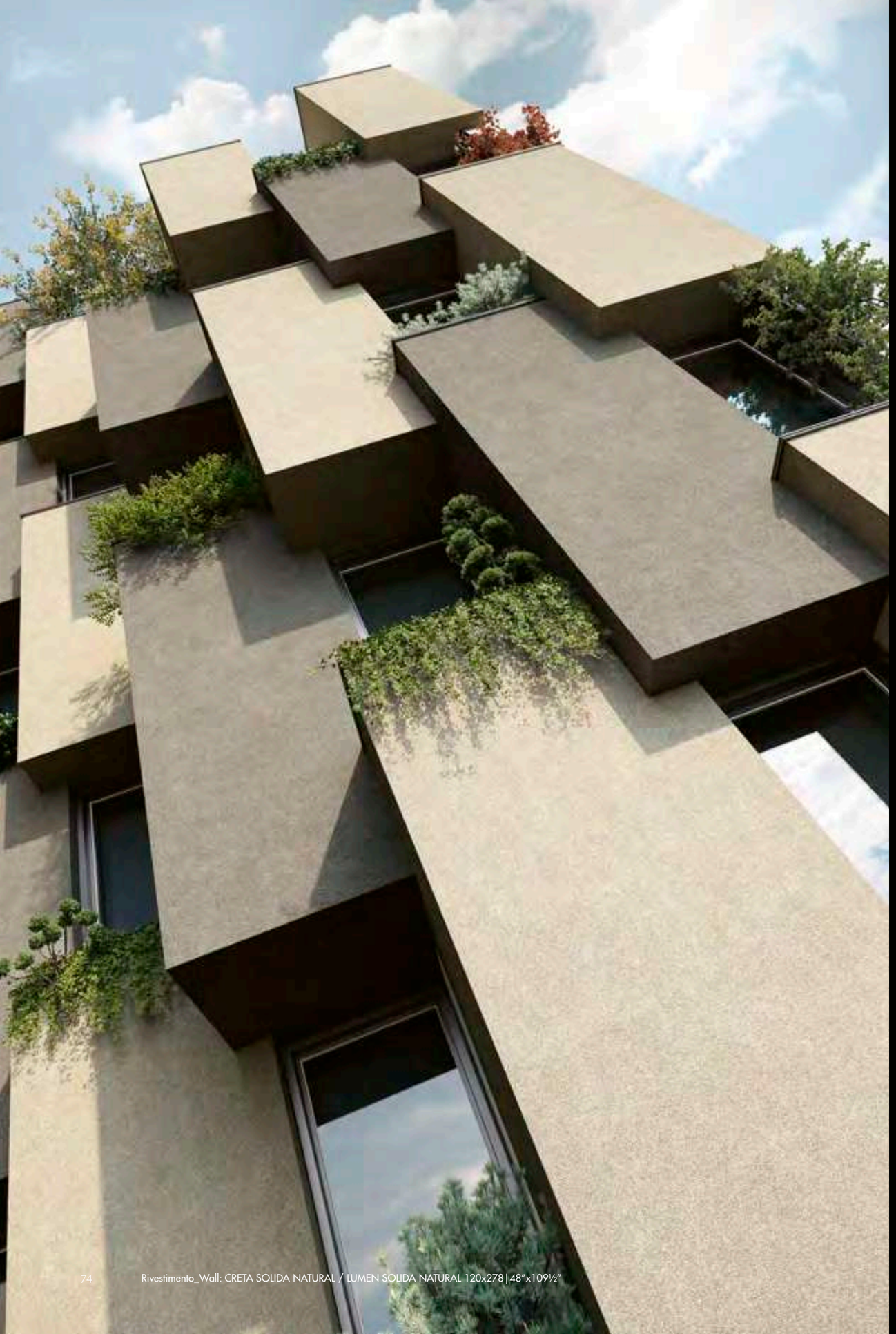
KERLITE
3plus

SILVA SOLIDA

Il più riposante tra i colori, quello più intimamente legato alla natura, di cui coglie le infinite sfumature. Il verde è rassicurante e rigenerante, sinonimo di benessere. Nell'interior design viene usato per creare atmosfere rilassanti e serene. Silva Solida fa tutto ciò attraverso un mix di nuance sofisticate e vivide, che infondono sicurezza, predispongono alla riflessione e invogliano a mettersi in gioco con leggerezza e positività.

This is the most restful of the colours and the one most intimately connected to nature, from which it draws its infinite subtleties. Green is reassuring and rejuvenating, synonymous with wellness. In interior design, it is used to create peaceful and relaxing environments. Silva Solida does all this through a blend of vivid and sophisticated nuances, which transmit security, invite reflection, and encourage a light-hearted and positive approach to life.

Pavimento_Floor: BLUSTYLE ADVANTAGE_GREIGE LAPPATA 90x90|36"x36"
Rivestimento_Wall: SILVA SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"



SUPERFICI CERAMICHE ATTENTE ALL'AMBIENTE

Le superfici ceramiche di Cotto d'Este sono progettate per un abitare più sostenibile. Nascono, infatti, da processi produttivi avanzati e attenti all'ambiente. La versione in Kerlite, in più, chiede al pianeta meno materie prime, consuma meno acqua e meno energia e contiene le emissioni di CO_2. Queste vengono compensate dal programma THINk ZERO, parte di un più strutturato piano di sostenibilità che fa di Kerlite una linea ceramica nata per minimizzare l'impatto ambientale senza ridurre le performance.

ENVIRONMENTALLY CONSCIOUS CERAMIC SURFACES

Cotto d'Este's ceramic surfaces are designed for more environmentally sustainable living. They are the result of advanced and environmentally conscious production processes. Furthermore, the production of the Kerlite version in particular requires less raw materials, consumes less water and energy, and reduces CO_2 emissions. These are offset by the THINk ZERO program, part of a more comprehensive sustainability plan that makes Kerlite a ceramic line designed to minimize environmental impact without compromising performance.

Rivestimento_Wall: CRETA SOLIDA NATURAL / LUMEN SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"

Pavimento_Floor: COTTO ANTISLIP IN&OUT 90x90|36”x36” - CRETA ANTISLIP IN&OUT 90x90|36”x36”
Posa su erba_Laying on grass: CRETA TOUGH 60x120|24”x48”- Rivestimento_Wall: CRETA SOLIDA NATURAL / COTTO SOLIDA NATURAL 120x278|48”x109½”

Pavimento_Floor: COTTO ANTISLIP IN&OUT 90x90|36″x36″ - CRETA ANTISLIP IN&OUT 90x90|36″x36″
Posa su erba_Laying on grass: CRETA TOUGH 60x120|24″x48″- Rivestimento_Wall: CRETA SOLIDA NATURAL / COTTO SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″

Rivestimento_Wall: CRETA SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″ - COTTO SOLIDA NATURAL 120x278|48″x109½″

14MM

TOUGH
Surface

Destinata alle pavimentazioni outdoor in 20 mm di spessore, Tough è una superficie dalla struttura bugnata, sostanzialmente priva di riflesso. L'andamento ondulato le conferisce un vivido aspetto materico mentre la ruvidezza è stata calibrata per garantire ottime proprietà antiscivolo (R11-C), senza per questo comprometterne la pulibilità.

Designed for outdoor flooring with a thickness of 20 mm, Tough is a rugged surface with virtually no shine. Its wave-like pattern gives it a vividly tactile appearance, while its roughness has been carefully calibrated to ensure outstanding slip resistance (R11-C), without making it difficult to clean.

ARKETIPO

MIX AND MATCH

L'ARTE DI CREARE COMBINAZIONI

Nelle pagine seguenti, proponiamo alcune suggestive combinazioni dei colori di Arketipo con altri prodotti in gamma Cotto d'Este.
L'intero progetto Arketipo si basa su una materia ceramica innovativa priva di connotazioni estetiche e stilistiche predefinite. Questa sua natura unica ed esemplare la rende una base ideale per lo sviluppo di combinazioni creative e accostamenti originali all'interno di progetti di interior design.

THE ART OF COMBINATION

The following pages showcase some inspiring colour combinations of Arketipo with other products from Cotto d'Este's catalogue.
The entire Arketipo project is built around an innovative ceramic material free from predefined aesthetic and stylistic limits. Its unique and original features make it the perfect foundation for developing creative combinations and original pairings in interior design projects.

PURA
PEARL CHISELED

LITHOS
MOON

STARLIGHT
DORADO GLAMOUR

ARKETIPO
SILVA SOLIDA

ALLURE
PAONAZZETTO

PULVIS

MIX AND MATCH

ARKETIPO
CARMINIO SOLIDA

LITHOS
CARBON

ARENA

MIX AND MATCH

ARKETIPO
NIVES SOLIDA

STARLIGHT
VERSISLIA GOLD

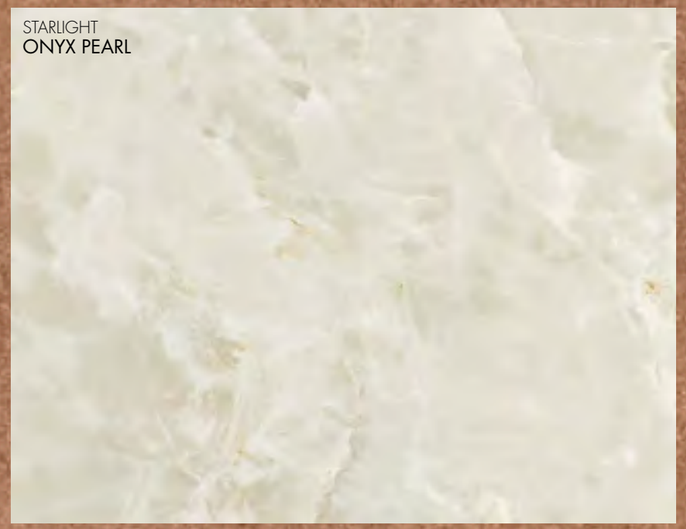
METAL
CORTEN

BLUSTYLE - WOOD PLANK
ZERMATT

COTTO

MIX AND MATCH

STARLIGHT
ONYX PEARL



ARKETIPO
HELIOS SOLIDA

ADVANTAGE
CHALK

LITHOS
STONE

ARKETIPO
NOX SOLIDA

LUMEN

MIX AND MATCH

VANITY
MACCHIA VECCHIA

ADVANTAGE
GREIGE

STARLIGHT
TRAVERTINO CLASS

BLUSTYLE - GREEN WOOD
OAK

ARKETIPO
AVIO SOLIDA

UNICO E MOLTEPLICE,
SCINTILLA CHE ACCENDE L'IMMAGINAZIONE,
PROMESSA DI STILE, DI ATMOSFERE
ORIGINALI E SENZA TEMPO.
MATRICE DI UNA NUOVA VISIONE CERAMICA.
AR-KE-TI-PO.

Unique and versatile,
a spark that ignites creativity,
a promise of style and original,
timeless spaces.
The foundation for a new ceramic vision.
Ar-ke-ti-po.

COTTOD'ESTE
EXCLUSIVE SURFACES

LA SCELTA DELL'ECCELLENZA
CHOOSING EXCELLENCE

È quella di creare pavimenti e rivestimenti subito riconoscibili perché unici e speciali: lastre ceramiche di spessore maggiorato (14mm) o ultrasottile (Kerlite).
Una scelta che sta all'origine del brand e che è scaturita dalla volontà di porre **l'eccellenza estetica e tecnica al di sopra di tutto, senza compromessi.** Ecco perché Cotto d'Este continua a innovare, combinando ricerca e tecnologia: per offrire ai propri clienti qualcosa di unico. **Il miglior prodotto ceramico possibile.**

Excellence is creating floor and wall coverings that are immediately recognisable because they are unique and special: extra-thick (14 mm) or ultra-slim (Kerlite) ceramic slabs.
*This choice is a cornerstone of the brand, stemming from a desire to prioritise **aesthetic and technical excellence above everything, without making any compromises.** This is why Cotto d'Este continues to innovate, combining research and technology: to offer its customers something unique. **The best ceramic product possible.***

UNA STORIA DI INNOVAZIONE
A HISTORY OF INNOVATION

1993
THE BEGINNING
Nasce Cotto d'Este e presenta il 14 mm garantito 20 anni.
Cotto d'Este is founded and introduces 14mm-thick tiles guaranteed 20 years.

1997

LAPPATA SURFACE
Grestone range
Anteprima mondiale del gres con finitura lappata.
World premiere of honed-finish porcelain stoneware.

2001
GLAZED PORCELAIN STONEWARE
Teragres range
Il primo gres smaltato, mai realizzato in ceramica.
First glazed porcelain stoneware ever made in ceramic industry.

2004

KERLITE
Colors range
Nasce Kerlite, la prima grande lastra ultrasottile a spessore 3 mm.
Kerlite is born, the first large ultra-thin slab in 3 mm thickness.

2007
DIGITAL DECORATION
Calacatta
La prima ceramica con decorazione digitale ink-jet.
The first ink-jet digitally decorated ceramic product.

2010
ANTIBACTERIAL PROTECTION
Microban-Protect
Introduzione nel processo produttivo della prima tecnologia antibatterica integrata.*Introduction of the exclusive and integrated antimicrobial technology in the manufacturing process.*

2012
MARBLE IN LARGE KERLITE SLABS
Exedra range
Il primo marmo su grande lastra, 100x300 cm.
The first marble on large slabs, 100x300 cm.

2015

KERLITE ART
Wonderwall range
La prima "carta" da parati in Kerlite 3plus con decorazione a freddo.
The first Kerlite 3plus "wallpaper" realized through a cold decorative process.

2018
TOUCH SURFACE
Vanity range
La prima levigatura opaca su lastra ceramica.
The first matte polished surface on ceramic slab.

2020
KERLITE EASY
5plus - 6plus
Il primo sistema di posa a secco senza colla certificato e brevettato con Kerlite Plus.
The first dry laying installation system without adhesives certified and patented with Kerlite Plus.

2022
KERLITE 3PLUS GLOSSY
Starlight range
Ancora una volta per prima ed unica al mondo, Cotto d'Este presenta la superficie levigata a specchio su grandi lastre ultrasottili in Kerlite 3plus.
Once again for first and unique in the world, Cotto d'Este presents the mirror polished surface on ultrathin large slabs Kerlite 3plus.

2023
SAFETOUCH SOFT AND SAFE SURFACES
Pura range
L'unica superficie ceramica che coniuga le massime prestazioni antiscivolamento ad una superficie morbida al tatto.
The only ceramic surface that combines the safety of maximum slip-resistance with a soft-touch surface.

Resistenza straordinaria e certificata tramite il test del carico di rottura ISO 10545-4.
Extraordinary resistance and certified through the breaking load test ISO 10545-4.

GUARDA IL VIDEO DEL TEST
LOOK THE TEST-VIDEO

UNICO AL MONDO

Gres porcellanato a spessore maggiorato 14 mm, superfici più belle e tre volte più resistenti.

UNIQUE IN THE WORLD

Extra-thick 14 mm porcelain stoneware, surfaces that are more beautiful and three times more durable.

I VANTAGGI UNICI DEL GRES 14 MM

Grazie allo spessore maggiorato può sopportare un processo produttivo speciale che rende uniche le performance del prodotto finale.
Ciclo di cottura di durata almeno doppia rispetto ai materiali di spessore standard.
Perfetta aggregazione delle materie prime e greificazione della superficie.

THE UNIQUE ADVANTAGES OF 14 MM STONEWARE

Thanks to its extra thickness, it can withstand a special production process that makes the performance of the final product unique.
A firing cycle at least twice as long as for standard-thickness materials.
A perfect mixing of raw materials and surface vitrification.

QUALITÀ ESTETICHE INSUPERABILI

Colori più belli e finiture superficiali dal riflesso unico.
Eccezionale planarità anche in grande formato.

UNRIVALLED AESTHETIC QUALITIES

Stunning colours and surface finishes with a unique shine.
Exceptionally flat even in large formats.

IL MASSIMO DELLA RESISTENZA

Tre volte più resistente al carico di rottura e agli urti rispetto al gres di spessore tradizionale (10 mm).
Idoneo per pavimenti carrabili.

MAXIMUM RESISTANCE

Three times more resistant to breaking load and impact than traditional stoneware (10 mm).
Suitable for vehicular traffic

UN MATERIALE ULTRA-COMPATTO E GREIFICATO

Finiture antiaderenti, per superfici sempre facili da pulire, inassorbenti e resistenti allo sporco.
Più resistente a graffi, abrasioni, acidi e gelo.

ULTRA-COMPACT AND VITRIFIED MATERIAL

Non-stick finishes for surfaces that are always easy to clean, non-absorbent and dirt-resistant.
More resistant to scratches, abrasions, acids, and frost.

Gres laminato composito rinforzato con fibra di vetro,
cinque volte più resistente rispetto a lastre non composite e rinforzate
Composite laminated stoneware, reinforced with fibreglass,
five times more durable compared to non-composite and reinforced slabs

GUARDA IL VIDEO DEL TEST DI RESISTENZA
WATCH THE RESISTANCE TEST VIDEO

SOTTILI E DI QUALITÀ SUPERIORE

Lastre ceramiche ultrasottili in grande formato.
Sottili, resistenti con l'esclusivo rinforzo in fibra di vetro e 100% carbon neutral

SLIM AND HIGH-QUALITY

Ultra-thin, over-sized ceramic slabs.
Thin, durable, with an exclusive fibreglass reinforcement, and 100% carbon-neutral

PROCESSO PRODUTTIVO UNICO

Pressato a lastra ferma per oltre 60 secondi con una forza di 27.000 tonnellate.
Compattazione perfettamente uniforme e supporto privo di fragilità interne.
Materiale elastico e performante, in grado di sopportare tagli, forature e posa su superfici curve.

A UNIQUE PRODUCTION PROCESS

Pressed with a stationary plate for over 60 seconds with a force of 27,000 tonnes.
Perfectly uniform compaction and substrate with no internal fragility.
Elastic and performing material, able to withstand cuts, punctures and laying on curved surfaces.

MATERIALE COMPOSITO: STRAORDINARIA EXTRA-RESISTENZA

Straordinaria extraresistenza anche a spessori minimi grazie al rinforzo in fibra di vetro
e ad una speciale resina strutturale, tutto di serie.

COMPOSITE MATERIAL: EXTRAORDINARILY DURABLE

Extra strength even at minimal thicknesses, achieved through fibreglass reinforcement
and a special structural resin, all included as standard features.

THINk ZERO, MASSIMA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

Emissioni di CO_2 totalmente compensate.
Ridotto consumo di materie prime.
Ridotto fabbisogno di acqua e di energia.
Ridotto inquinamento da trasporto.

THINk ZERO, MAXIMUM ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY

Total offsetting of CO_2 emissions.
Reduced use of raw materials.
Reduced consumption of water and energy.
Reduced transport pollution.

KERLITE EASY

L'unico sistema di posa a secco senza colla certificato e brevettato con Kerlite Plus.
Grazie all'esclusivo utilizzo delle lastre rinforzate con fibra di vetro,
Kerlite Easy ha una resistenza superiore a quella offerta da qualunque altro tradizionale sistema di posa.

KERLITE EASY

The only dry installation system without adhesives certified and patented with Kerlite Plus.
Thanks to the exclusive use of slabs reinforced with fibreglass,
Kerlite Easy is more resistant than any other traditional installation system.

LASTRE CERAMICHE NATE PER ESSERE SOSTENIBILI

Ceramic slabs born to be sustainable

CO_2 NEUTRAL

THINk ZERO É LA RIVOLUZIONE PER UNA CERAMICA SOSTENIBILE

Le lastre ceramiche ultrasottili riducono gli impatti ambientali senza ridurre le performance.

THINk ZERO IS THE REVOLUTION FOR SUSTAINABLE CERAMIC TILES

The ultra-thin ceramic slabs reduce environmental impacts without reducing performance.

NON SOLO MENO SPESSORE

ridotto fino ad un massimo di 3 mm.

LESS THICKNESS

to maximum 3 mm.

*

-65%
del consumo di materie prime
of raw materials

-80%
del fabbisogno di acqua
of water

-30%
delle emissioni di CO_2 in atmosfera
of CO_2 emitted into the atmosphere

-30%
del fabbisogno di energia
of energy

-66%
dell'inquinamento generato da trasporto
of pollution generated from transport

+

100%

DELLE EMISSIONI DI CO_2 COMPENSATE** (13,14 kg/mq)

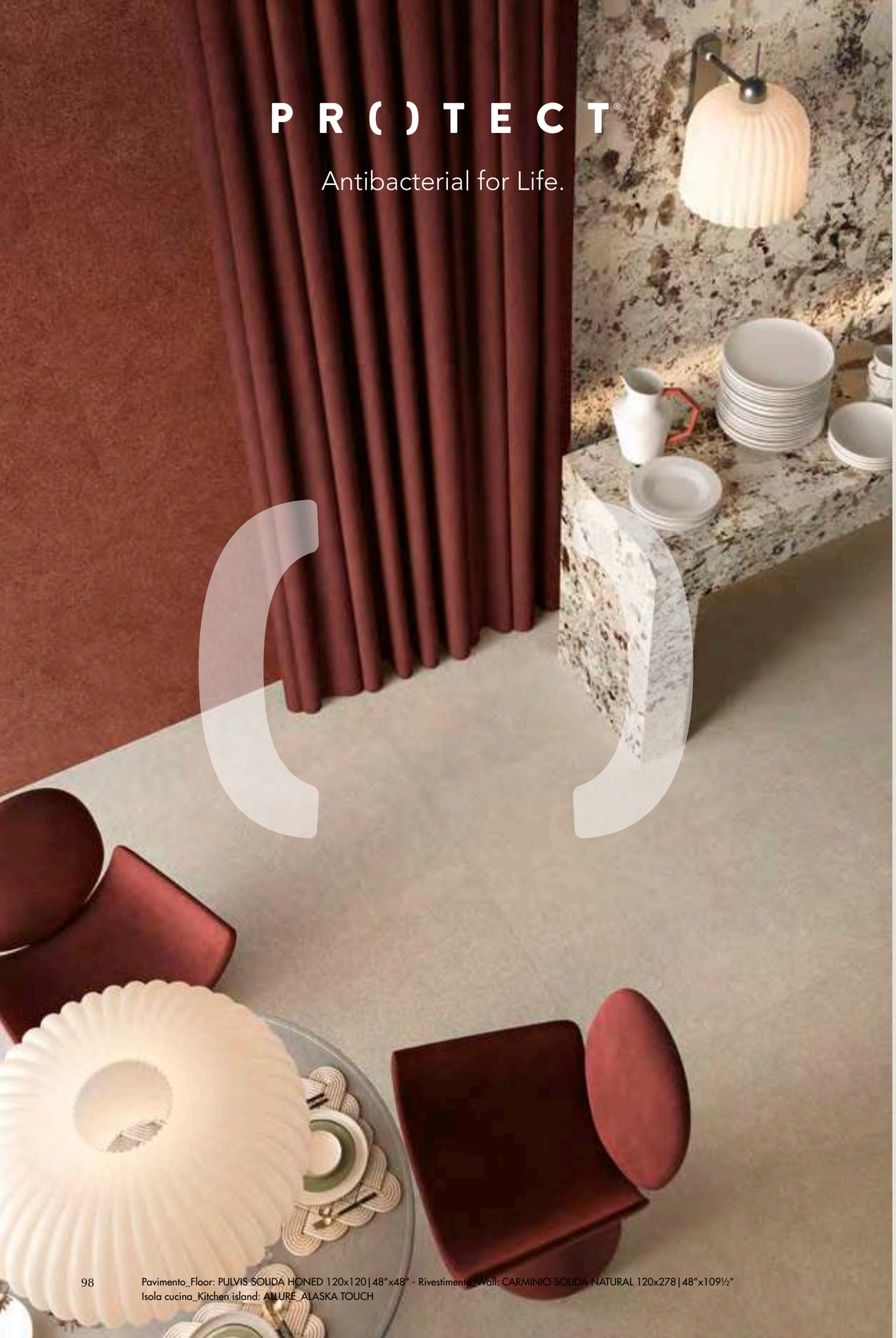
Alta resistenza, alte prestazioni, sostenibilità e nessun compromesso.

COMPENSATION OF CO_2 EMISSIONS** (13.14 kg/sqm)

High resistance, outstanding performance, ultimate sustainability and no compromises.

* I dati fanno riferimento a un prodotto a spessore sottile, confrontato con un nostro grès porcellanato di spessore tradizionale.
The data refers to ultra-thin slabs when compared to our standard-thickness porcelain stoneware tile.

** Dalla partecipazione a progetti internazionali di abbattimento della CO_2 nelle città più inquinate. Scopri di più su panariagroup.it/think-zero. / *From participation in international projects of reduction of CO_2 in the most polluted cities. Learn more on panariagroup.it/en/think-zero.*



Pavimento_Floor: PULVIS SOLIDA HONED 120x120|48"x48" - Rivestimento_Wall: CARMINIO SOLIDA NATURAL 120x278|48"x109½"
Isola cucina_Kitchen island: ALLURE_ALASKA TOUCH

PER UN ABITARE SANO, SICURO E PROTETTO

Pavimenti e rivestimenti antibatterici ad altissime performance

FOR A HEALTHY, SAFE AND SECURE HOME

Antimicrobial floor and wall coverings with the highest performance

AZIONE POTENTE

Elimina i batteri e ne impedisce la proliferazione.

POWERFUL ACTION

Eliminates microbes and prevents their reproduction.

PROTEZIONE CONTINUA

Sempre attivo, 24 ore su 24, con e senza luce solare.

CONTINUOUS PROTECTION

Always active, 24 hours a day, with and without sunlight.

EFFICACIA ETERNA

Grazie alla tecnologia integrata in modo permanente nel prodotto.

ETERNAL EFFECTIVENESS

Thanks to the technology permanently integrated into the product.

LA GAMMA COTTO D'ESTE È 100% PROTECT®

COTTO D'ESTE RANGE OF PRODUCTS IS 100% PROTECT®

---

with MICROBAN

protect.panariagroup.it

CARATTERISTICHE TECNICHE / TECHNICAL FEATURES

14MM

Gres porcellanato spessorato / Extra thick porcelain stoneware
Conforme/According to:
ISO 13006 G - EN 14411 G (Gruppo/Group BIa - UGL) / ANSI A137.1 - Unglazed porcelain tiles (Class P1)

SUPERFICIE SURFACE	HONED	NATURAL Safetouch surface	ANTISLIP IN&OUT Safetouch surface in&out	TOUGH
SPESSORE THICKNESS	14 mm	14 mm	14 mm	20 mm
FINITURA FINISHES	Rettificato / Rectified	Rettificato / Rectified	Rettificato / Rectified	Rettificato / Rectified
DESTINAZIONE D'USO (Legenda p.107) INTENDED USES (Key p.107)				
PROTEZIONE ANTIBATTERICA ANTIBACTERIAL PROTECTION	(P)	(P)	(P)	-
GARANZIA WARRANTY	20	20	20	20
CARRABILE** TRANSITABLE**				

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES	METODO DI PROVA TEST METHOD	VALORI MEDI AVERAGE VALUES	VALORI MEDI AVERAGE VALUES	VALORI MEDI AVERAGE VALUES	VALORI MEDI AVERAGE VALUES
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	ISO 10545-3 ASTM C373	0,05%	0,05%	0,05%	0,05%
SFORZO DI ROTTURA (S) BREAKING STRENGHT (S)	ISO 10545-4 ASTM C648	6.080 N 1,364 lbf	6.080 N 1,364 lbf	6.080 N 1,364 lbf	13.600 N 2,800 lbf
RESISTENZA ALLA FLESSIONE MODULUS OF RUPTURE	ISO 10545-4	50 N/mm²	50 N/mm²	50 N/mm²	50 N/mm²
	DIN EN 16165 Annex B	-	R10	R11	R12
	DIN EN 16165 Annex A	-	B (A+B)	C (A+B+C)	C (A+B+C)
	BCR TORTUS	-	μ > 0,40	μ > 0,40	μ > 0,40
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	ANSI A326.3	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry)	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) IW+	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) IW - DCOF ≥ 0.42 (wet) IW+ EW	EW
	AS-NZS 4586	-	-	P4	P4
	BS EN 16165 Annex C	-	-	Ptv 36+wet (sl.96 - sl.55)	Ptv 36+wet (sl.96 - sl.55)
	UNE 41901 EX	-	-	Clase 3	Clase 3
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE	ISO 10545-6 ASTM C1243	143 mm³	143 mm³	143 mm³	143 mm³
DILATAZIONE TERMICA LINEARE LINEAR THERMAL EXPANSION	ISO 10545-8	α ≤ 7x10⁻⁶ °C⁻¹	α ≤ 7x10⁻⁶ °C⁻¹	α ≤ 7x10⁻⁶ °C⁻¹	α ≤ 7x10⁻⁶ °C⁻¹
	ASTM C372	α ≤ 4.4x10⁻⁶ °F⁻¹ / α ≤ 8x10⁻⁶ °C⁻¹	α ≤ 4.4x10⁻⁶ °F⁻¹ / α ≤ 8x10⁻⁶ °C⁻¹	α ≤ 4.4x10⁻⁶ °F⁻¹ / α ≤ 8x10⁻⁶ °C⁻¹	α ≤ 4.4x10⁻⁶ °F⁻¹ / α ≤ 8x10⁻⁶ °C⁻¹
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	ISO 10545-14	5 RESISTENTE/RESISTANT	5 RESISTENTE/RESISTANT	5 RESISTENTE/RESISTANT	5 RESISTENTE/RESISTANT
	ASTM C1378	A RESISTANT	A RESISTANT	A RESISTANT	A RESISTANT
RESISTENZA ATTACCO CHIMICO* CHEMICAL RESISTANCE*	ISO 10545-13	LA-HA RESISTENTE/RESISTANT	LA-HA RESISTENTE/RESISTANT	LA-HA RESISTENTE/RESISTANT	LA-HA RESISTENTE/RESISTANT
	ASTM C650	A RESISTANT	A RESISTANT	A RESISTANT	A RESISTANT
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	ISO 10545-12	RESISTENTE/RESISTANT	RESISTENTE/RESISTANT	RESISTENTE/RESISTANT	RESISTENTE/RESISTANT
	ASTM C1026	RESISTANT	RESISTANT	RESISTANT	RESISTANT
STONALIZZAZIONE SHADE VARIATION	ANSI A137.3	V3 Variazioni moderate Moderate variations	V3 Variazioni moderate Moderate variations	V3 Variazioni moderate Moderate variations	V3 Variazioni moderate Moderate variations
REAZIONE AL FUOCO FIRE REACTION	EN 13823 EN 9239-1	CLASSE/CLASS A1 (wall) CLASSE/CLASS $A1_{fl}$ (floor)	CLASSE/CLASS A1 (wall) CLASSE/CLASS $A1_{fl}$ (floor)	CLASSE/CLASS A1 (wall) CLASSE/CLASS $A1_{fl}$ (floor)	CLASSE/CLASS A1 (wall) CLASSE/CLASS $A1_{fl}$ (floor)
FLAME SPREAD	ASTM E84	CLASS A	CLASS A	CLASS A	CLASS A
CONDUCIBILITÀ TERMICA THERMAL CONDUCTIVITY	EN 12524	λ = 1.3 W/m °k / 0.7 BTU/ft h °F	λ = 1.3 W/m °k / 0.7 BTU/ft h °F	λ = 1.3 W/m °k / 0.7 BTU/ft h °F	λ = 1.3 W/m °k / 0.7 BTU/ft h °F

* Ad esclusione dell'acido fluoridrico e suoi derivati/Excluding hydrofluoric acid and its derivatives
** Quando incollata su massetto/When glued on screed

INFORMAZIONI SULLA PULIZIA / CLEANING INSTRUCTIONS

14MM

	HONED	NATURAL Safetouch surface	ANTISLIP IN&OUT Safetouch surface in&out	TOUGH
VISIBILITÀ DELLE IMPRONTE TREAD MARK VISIBILITY	A Cotto Creta B Lumen Arena Pulvis	B Cotto Lumen Creta Arena Pulvis	B	B

Metodo Cotto d'Este
Questa classificazione specifica il grado di visibilità delle impronte rilasciate sul pavimento dopo il passaggio con scarpe sporche di polvere.
A - Impronta non visibile
B - Impronta poco visibile
C - Impronta molto visibile. Ideale per rivestimenti e consigliato per pavimenti solo in ambienti residenziali.

Cotto d'Este Method
This classification specifies the visibility degree of the tread marks left on the floor after walking with shoes dirty of dust.
A - Tread mark not visible
B - Tread mark not very visible.
C - Tread mark very visible. Ideal for wall installation and recommended for floor installation in residential areas only.

FACILITÀ DI PULIZIA CLEANING EASINESS	1 Cotto Creta 2 Lumen Arena Pulvis	2 Cotto Lumen Creta Arena Pulvis	2	2

Metodo Cotto d'Este
Il metodo consiste nel classificare il grado di facilità nella rimozione dello sporco generico mediante pulizia manuale con detergente debole.
Grado 1 - Molto facile, nessuna resistenza dello sporco, rimozione immediata.
Grado 2 - Facile, leggera resistenza dello sporco, rimozione veloce.
Grado 3 - Meno facile, maggiore resistenza dello sporco, rimozione lenta. Si consiglia detergente forte. Ideale per rivestimenti e consigliato per pavimenti solo in ambienti residenziali.

Cotto d'Este Method
The method consists in classifying the easiness grade in removing general dirt by manual cleaning with mild detergent.
Grade 1 - Very easy, no resistance of the dirt, immediate removal.
Grade 2 - Easy, light resistance of the dirt, fast removal.
Grade 3 - Less easy, higher resistance of the dirt, slow removal. A strong detergent is recommended. Ideal for wall installation and recommended for floor installation in residential areas only.

TABELLE CALIBRI / SIZE TABLES

60x60

CALIBRO - CALIBRE CALIBRE - KALIBER	W*(mm)
O	600x600
P	598x598
Q	596x596
R	595x595

90x90

CALIBRO - CALIBRE CALIBRE - KALIBER	W*(mm)
O	901x901
P	898x898
Q	895x895

60x120

CALIBRO - CALIBRE CALIBRE - KALIBER	W*(mm)
O	600x1202
P	598x1198
Q	596x1195

CARATTERISTICHE TECNICHE / TECHNICAL FEATURES

KERLITE
6plus

Gres porcellanato laminato / Laminated porcelain stoneware
Conforme/According to:
ISO 13006 G - EN 14411 G (Gruppo/Group BIa - UGL) / ANSI A137.3 (Back-layered gauged porcelain slabs - UGL)

SUPERFICIE SURFACE	HONED	NATURAL Safetouch surface
SPESSORE THICKNESS	6,5 mm Rinforzato con fibra di vetro Reinforced with fibreglass	6,5 mm Rinforzato con fibra di vetro Reinforced with fibreglass
FINITURA FINISHES	Rettificato / Rectified	Rettificato / Rectified
DESTINAZIONE D'USO (Legenda p.65) INTENDED USES (Key p.65)		
PROTEZIONE ANTIBATTERICA ANTIBACTERIAL PROTECTION	(P)	(P)
GARANZIA WARRANTY	20	20

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL FEATURES	METODO DI PROVA TEST METHOD	VALORI MEDI AVERAGE VALUES	VALORI MEDI AVERAGE VALUES
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	ISO 10545-3 ASTM C373	0,1% (*)	0,1% (*)
RESISTENZA ALLA FLESSIONE MODULUS OF RUPTURE	ISO 10545-4	45 N/mm²	45 N/mm²
	ASTM C1505	≥ 6.000 PSI	≥ 6.000 PSI
RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SLIP RESISTANCE	DIN EN 16165 Annex B	-	R10
	DIN EN 16165 Annex A	-	B (A+B)
	ANSI A326.3	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) IW - DCOF ≥ 0.42 (wet)	ID - DCOF ≥ 0.42 (dry) IW - DCOF ≥ 0.42 (wet)
	BCR TORTUS	-	μ > 0,40
RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE	ISO 10545-6 ASTM C1243	CONFORME COMPLIANT	CONFORME COMPLIANT
DILATAZIONE TERMICA LINEARE LINEAR THERMAL EXPANSION	ISO 10545-8	$\alpha \leq 7x10^{-6}$ °C^{-1}	$\alpha \leq 7x10^{-6}$ °C^{-1}
	ASTM C372	$\alpha \leq 4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / $\alpha \leq 8x10^{-6}$ °C^{-1}	$\alpha \leq 4.4x10^{-6}$ °F^{-1} / $\alpha \leq 8x10^{-6}$ °C^{-1}
RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	ISO 10545-14	5 RESISTENTE/RESISTANT	5 RESISTENTE/RESISTANT
	ASTM C1378	A RESISTANT	A RESISTANT
RESISTENZA ATTACCO CHIMICO** CHEMICAL RESISTANCE**	ISO 10545-13	LA-HA RESISTENTE/RESISTANT	LA-HA RESISTENTE/RESISTANT
	ASTM C650	A RESISTANT	A RESISTANT
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	ISO 10545-12	RESISTENTE/RESISTANT	RESISTENTE/RESISTANT
	ASTM C1026	RESISTANT	RESISTANT
STONALIZZAZIONE SHADE VARIATION	ANSI A137.3	V2 Variazioni minime Slight variations	V2 Variazioni minime Slight variations
REAZIONE AL FUOCO FIRE REACTION	EN 13823 EN 9239-1	CLASSE/CLASS A2–s1,d0 (wall) CLASSE/CLASS $A2_{fl}$–s1 (floor)	CLASSE/CLASS A2–s1,d0 (wall) CLASSE/CLASS $A2_{fl}$–s1 (floor)
FLAME SPREAD	ASTM E84	CLASS A	CLASS A
CONDUCIBILITÀ TERMICA THERMAL CONDUCTIVITY	EN 12524	**λ** = 1.3 W/m °k / 0.7 BTU/ft h °F	**λ** = 1.3 W/m °k / 0.7 BTU/ft h °F

* Valore medio riferito al solo materiale ceramico/Average value referred to ceramic material only
** Ad esclusione dell'acido fluoridrico e suoi derivati/Excluding hydrofluoric acid and its derivatives

INFORMAZIONI SULLA PULIZIA / CLEANING INSTRUCTIONS

KERLITE
6plus

	HONED	NATURAL Safetouch surface
VISIBILITÀ DELLE IMPRONTE TREAD MARK VISIBILITY	A Cotto Solida Creta Solida Pulvis Solida B Lumen Solida Arena Solida	A Cotto Solida Creta Solida B Lumen Solida Arena Solida Pulvis Solida

Metodo Cotto d'Este
Questa classificazione specifica il grado di visibilità delle impronte rilasciate sul pavimento dopo il passaggio con scarpe sporche di polvere.
A - Impronta non visibile
B - Impronta poco visibile
C - Impronta molto visibile. Ideale per rivestimenti e consigliato per pavimenti solo in ambienti residenziali.

Cotto d'Este Method
This classification specifies the visibility degree of the tread marks left on the floor after walking with shoes dirty of dust.
A - Tread mark not visible
B - Tread mark not very visible.
C - Tread mark very visible. Ideal for wall installation and recommended for floor installation in residential areas only.

	HONED	NATURAL Safetouch surface
FACILITÀ DI PULIZIA CLEANING EASINESS	1 Cotto Solida Creta Solida Pulvis Solida Lumen Solida Arena Solida	1 Cotto Solida Creta Solida Pulvis Solida Lumen Solida Arena Solida

Metodo Cotto d'Este
Il metodo consiste nel classificare il grado di facilità nella rimozione dello sporco generico mediante pulizia manuale con detergente debole.
Grado 1 - Molto facile, nessuna resistenza dello sporco, rimozione immediata.
Grado 2 - Facile, leggera resistenza dello sporco, rimozione veloce.
Grado 3 - Meno facile, maggiore resistenza dello sporco, rimozione lenta. Si consiglia detergente forte. Ideale per rivestimenti e consigliato per pavimenti solo in ambienti residenziali.

Cotto d'Este Method
The method consists in classifying the easiness grade in removing general dirt by manual cleaning with mild detergent.
Grade 1 - Very easy, no resistance of the dirt, immediate removal.
Grade 2 - Easy, light resistance of the dirt, fast removal.
Grade 3 - Less easy, higher resistance of the dirt, slow removal. A strong detergent is recommended. Ideal for wall installation and recommended for floor installation in residential areas only.

TABELLE CALIBRI / SIZE TABLES

120x278 Kerlite	
CALIBRO - CALIBRE CALIBRE - KALIBER	W*(mm)
P	1198x2780

120x120 Kerlite	
CALIBRO - CALIBRE CALIBRE - KALIBER	W*(mm)
P	1198x1198

60x120 Kerlite	
CALIBRO - CALIBRE CALIBRE - KALIBER	W*(mm)
P	598x1198

CARATTERISTICHE PRODOTTO / PRODUCT CHARACTERISTICS

KERLITE
3plus

Le lastre della collezione ARKETIPO sono decorate mediante la tecnologia di stampa digitale a freddo, che permette di raggiungere risultati estetici e cromatici di eccezionale qualità. Le grafiche vengono impresse ad altissima risoluzione sul supporto ceramico, mantenendo invariati i colori brillanti e le sfumature dei motivi decorativi.

The slabs of the ARKETIPO collection are decorated using digital cold printing technology, with which aesthetic, chromatic results of exceptional quality are achieved. The graphics are printed at very high resolution on the ceramic substrate, keeping the brilliant colors and shades of the decorative designs unaltered.

DESTINAZIONI D'USO INTENDED USES	Idonei esclusivamente per la posa a parete in ambienti interni; non posare a pavimento e a rivestimento in luoghi esterni.	*Intended exclusively for the cladding of interior walls; do not use as flooring or to clad exterior spaces.*
ISO 10545-14 RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE	Conforme alla Classe 5. Resiste alle macchie di alimenti e bevande. Non resiste alla tintura di iodio, blu di metilene, pennarello indelebile.	*Class-5, resistance to food and beverage stains.* *Not resistant to iodine dye, methylene blue, or permanent marker.*
ISO 10545-13 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	LB-HB	*LB-HB*
RESISTENZA SUPERFICIALE SURFACE STRENGHT	La decorazione di questi prodotti non ha una buona resistenza ai graffi di oggetti acuminati molto duri come ad esempio metallo, pietra, vetro e gres. Prestare la massima attenzione alla movimentazione durante le operazioni di posa evitando di urtare o strisciare utensili ed oggetti duri acuminati sulla superficie.	*This product's decoration is not scratch resistant to hard, sharp objects such as metal, stone, glass and stoneware. Be extremely careful when handling the product during installation, making sure not to knock or slide tools or other sharp objects against the surface.*

AVVERTENZE PER LA POSA E LA PULIZIA / WARNINGS FOR LAYING AND CLEANING

POSA Spalmare la colla con spatola dentata di almeno 5 mm sul fondo della parete ed applicare la lastra a muro. Trattandosi di rivestire una parete di ambiente interno non è necessaria la spalmatura nel retro della lastra. Per un miglior risultato estetico si consiglia la posa distanziando le lastre con solo 1 mm di fuga. Non usare sistemi meccanici livellanti poiché la loro rimozione potrebbe danneggiare la superficie. Battere bene la lastra con spatola gommata al fine di allineare le lastre fra di loro.	***INSTALLATION*** *Spread the adhesive using a notched trowel (of at least 5 mm) on the base of the wall and apply the slab. As this product is to be used for cladding in interior spaces, it is not necessary to apply adhesive to the back of the slab (back-butter). For optimum aesthetic results it is best to leave only 1 mm of space between the slabs. Do not use mechanical levelling systems as their removal could damage the surface. Use a rubber trowel to tap the slabs so that they are perfectly in line with one another.*
STUCCATURA Sigillare le fughe solo con stucchi cementizi, non usare stucchi epossidici.	***GROUTING*** *Seal the joints using only cementitious grouting products, do not use epoxy grouting products.*
PULIZIA QUOTIDIANA Utilizzare acqua o detergenti neutri comunemente in vendita presso i negozi. Per lo sporco ostinato utilizzare un qualunque detergente sgrassante purché non sia di alto valore alcalino. Non utilizzare mai alcool, acetone, solventi, candeggina, ammoniaca e prodotti alcalini o acidi di forte intensità. Non usare paste, spugne e spazzole abrasive.	***ORDINARY CLEANING*** *Use water or neutral detergents normally available in stores. For more stubborn spots use any low-alkaline degreaser. Do not use alcohol, acetone, solvents, bleach, ammonia, and highly alkaline or highly acidic products. Do not use abrasive pastes, sponges, or brushes.*
TAGLIO E FORATURA Per il taglio e la foratura è essenziale lavorare su una superficie planare e pulita. È possibile eseguire il taglio con disco diamantato sottile sp. 1,2 mm (es: Tyrolit Premium DCT 1A1R) montato sulla guida della macchina da taglio (es: Kera-cut di Sigma) oppure a mano con smerigliatrice-flessibile. Altri metodi di taglio potrebbero frastagliare la decorazione ai bordi e pertanto sono sconsigliati. Eseguire i fori con trapano senza percussione con punta al tungsteno bagnandola ripetutamente con acqua. Per fori grandi utilizzare frese a tazza diamantate a fascia continua montate su smerigliatrice (flessibile).	***CUTTING AND DRILLING*** *For cutting and drilling it is essential to work on a flat, clean surface. It is possible to make the cut using a 1.2 mm-thick diamond disk (ex. Tyrolit Premium DCT 1A1R) mounted on a cutting tool guide (ex. Kera-cut by Sigma) or by hand with a flexible-grinder. Other cutting methods could damage the decors on their edges and are therefore not recommended. For drilling use a non-hammer drill with a tungsten drill bit and wet it repeatedly with water. For large holes use a continuous crown diamond hole saw mounted on a grinder (flexible).*
STOCCAGGIO Stoccare i prodotti in un luogo asciutto e al riparo da agenti atmosferici coprendo il materiale con cappucci protettivi.	***STORAGE*** *Store the products in a dry place, protected from the effects of the weather by covering the material with protective covers.*

CERTIFICAZIONI DI SISTEMA / MANAGEMENT SYSTEM CERTIFICATIONS

Di seguito sono riportate le certificazioni di sistema ottenute da Panariagroup per i suoi stabilimenti, le divisioni commerciali e le funzioni di servizio, a testimonianza dell'impegno del Gruppo verso le questioni etiche, ambientali, di sicurezza e qualità. Per maggiori dettagli e per scaricare i certificati vi invitiamo a consultare il nostro sito: cottodeste.it

Below are the system certifications obtained by Panariagroup for its factories, commercial divisions and service departments, testifying to the Group's commitment to ethical, environmental, safety and quality issues. For further details and to download the certificates please visit our website: cottodeste.it

CERTIFIED QUALITY MANAGEMENT SYSTEM
CQY CERTIQUALITY
UNI EN ISO **9001:2015**

CERTIFIED ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM
CQY CERTIQUALITY
UNI EN ISO **14001:2015**

EMAS
GESTIONE AMBIENTALE VERIFICATA
reg. n. I-000401

CERTIFICAZIONI DI PRODOTTO / PRODUCT CERTIFICATIONS

Di seguito sono riportate le certificazioni ottenute da Cotto d'Este a testimonianza della massima attenzione e sensibilità verso le questione etiche, ambientali e di sicurezza e qualità. Per maggiori dettagli e per scaricare i certificati vi invitiamo a consultare il nostro sito: cottodeste.it

Below are the certifications obtained by Cotto d'Este attesting to the utmost attention and sensitivity shown towards ethical, environmental, safety and quality issues. For further details and to download the certificates please visit our website: cottodeste.it

CE
EN 14411

Le DOP sono disponibili sul sito internet cottodeste.it
DOP are available on the website cottodeste.it

USGBC MEMBER

Cotto d'Este è membro del U.S. Green Building Council e del Green Building Council ITALIA, organizzazioni che promuovono la realizzazione di edifici ed opere nel rispetto dell'ambiente, della salute e del benessere delle persone che ci vivono e lavorano. Le schede LEED delle serie Cotto d'Este sono disponibili su richiesta, sia secondo il protocollo LEED V4 che secondo i protocolli del GBC Italia.

Cotto d'Este is a member of the U.S. Green Building Council and of the Green Building Council ITALIA. These organizations promote the construction of buildings and other works which respect the environment as well as the health and well-being of the people who live and work within them. The LEED data sheets for the Cotto d'Este series are available on request, both according to the LEED V4 protocol and to the GBC Italia protocols.

LEED COMPLIANT CREDIT MR RECYCLED CERAMIC CONTENT Preconsumer Materials
40%
except
KERLITE

GREENGUARD
PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS UL.COM/GG UL 2818
GOLD

EPD PANARIAgroup

ISO 17889-1 PANARIAgroup

QB UPEC

Declare.

CFP PANARIAgroup

LEGENDA DESTINAZIONI D'USO / INTENDED USES LEGEND

Residenziale:
cucine, bagni, living e ogni altro ambiente di uso residenziale.
Residential:
kitchens, bathrooms, living rooms and other residential environments.

Commerciale leggero:
uffici, uffici aperti al pubblico, sale d'attesa, negozi, bagni pubblici, aree comuni condominiali, sale di ristoranti, autosaloni, bar, cinema, ambulatori/cliniche, camere e bagni di hotel.
Light commercial:
offices, offices open to the general public, waiting rooms, shops, public bathrooms, common apartment block areas, restaurant dining rooms, car showrooms, bars, cinemas, surgeries/clinics, hotel rooms and bathrooms.

Commerciale intensivo:
aree comuni di centri commerciali, hall di hotel, mense, fast food, discoteche, ospedali, scuole, musei, luoghi di culto, aeroporti, stazioni.
Intensive commercial:
common areas of shopping centres, hotel foyers, canteens, fast food restaurants, dance clubs, hospitals, schools, museums, places of worship, airports, stations.

Esterni:
prevalentemente per ambienti esterni nei quali è richiesta una pavimentazione con prestazioni antiscivolo.
Outdoor:
mainly for external areas that require flooring with anti-slip characteristics.

Rivestimento_Wall:
CRETA SOLIDA NATURAL / LUMEN SOLIDA NATURAL 120x278|48”x109½”

LA CERAMICA. UNA SCELTA SICURA.

CERAMICS. A SAFE CHOICE.

PANARIAGROUP LA CERAMICA NELLA SUA FORMA MIGLIORE

CERAMICS AT THEIR BEST

La ceramica è un materiale dalle prestazioni uniche e straordinarie.
Ceramics offer unique and outstanding performance.

SICURA
SAFE

IGIENICA
HYGIENIC

DURA A LUNGO
LONG-LASTING

NON EMETTE SOSTANZE CHIMICHE NOCIVE
ZERO VOCS

NON BRUCIA
IT DOES NOT BURN

RESISTENTE
RESISTANT

VERSATILE
VERSATILE

STABILE
STABLE

RICICLABILE
RECYCLABLE

AMA L’AMBIENTE
ENVIRONMENT-FRIENDLY

Panariagroup si distingue con prodotti di qualità superiore.
Panariagroup stands out for its superior quality products.

PIÙ SALUBRI
grazie all’integrazione della tecnologia antibatterica PROTECT®

HEALTHIER
thanks to the integrated PROTECT® antimicrobial technology

PIÙ FACILI DA PULIRE
grazie alle nostre esclusive tecniche di lavorazione delle superfici

EASIER TO CLEAN
thanks to our exclusive surface processing techniques

PIÙ VERSATILI E ADATTI AD OGNI IMPIEGO
grazie ad un’ampia disponibilità di tecnologie e componenti ad elevata performance che consentono di ottenere prodotti adatti a destinazioni d’uso differenti

MORE VERSATILE AND SUITABLE FOR EVERY USE
thanks to the wide availability of high-performance technologies and components that allow you to obtain products suitable for different uses

SOSTENIBILI
grazie a un processo produttivo estremamente efficiente in termini di rispetto delle norme ambientali, del consumo di acqua, energia e materie prime

SUSTAINABLE
thanks to a production process that is extremely efficient in terms of compliance with environmental standards and consumption of water, energy and raw materials

ARKETIPO

REINVENTING MATTER

LUMEN

ARENA

PULVIS

CRETA

COTTO

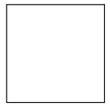
14MM

Superfici/Surfaces:
HONED, NATURAL

Superficie/Surface:
ANTISLIP IN&OUT

÷ 14 mm

90x90 cm
36″x36″



60x120 cm
24″x48″

60x60 cm
24″x24″

Except
ANTISLIP IN&OUT

PEZZI SPECIALI / SPECIAL PIECES

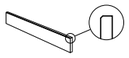
90x7,2 cm
36″x2$^{7/8}$″

Battiscopa con bisello
Skirting

Except
ANTISLIP IN&OUT

60x7,2 cm
24″x2$^{7/8}$″

Battiscopa con bisello
Skirting

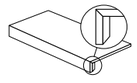


120x34 cm
48″x13$^{3/8}$″

Gradino inciso con righe
Step tread with grooves

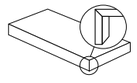
120x34x4,5 cm
48″x13$^{3/8}$″x1$^{3/4}$″

Gradone Plus Bordo
Step tread Plus



120x34x4,5 cm
48″x13$^{3/8}$″x1$^{3/4}$″

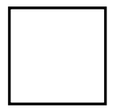
Gradone Plus Ang. dx/sx
Step tread Plus Right/Left corner



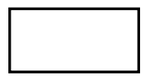
Superficie/Surface:
TOUGH

÷ 20 mm

90x90 cm
36″x36″



60x120 cm
24″x48″



PEZZI SPECIALI / SPECIAL PIECES

60x15 cm
24″x6″

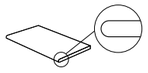
Elemento Griglia
Grill component

60x30 cm
24″x12″

Gradone costa retta rigato con gocciolatoio
Step tread straight edge with grooves and drip flap

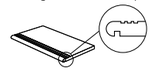
60x30 cm
24″x12″

Gradone costa toro
Step tread with bullnose



60x30 cm
24″x12″

Gradone costa toro rigato con gocciolatoio
Bullnose-Step tread straight edge with grooves and drip flap



GARANZIA 20 ANNI
20 Years Guarantee

P R ( ) T E C T
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL
14 mm

Safetouch surface
Safetouch
Soft and safe surfaces
14 mm NATURAL

Safetouch surface in&out
Safetouch
Soft and safe surfaces
14 mm ANTISLIP IN&OUT

ARKETIPO

REINVENTING MATTER

LUMEN SOLIDA

ARENA SOLIDA

PULVIS SOLIDA

CRETA SOLIDA

COTTO SOLIDA

NOX SOLIDA

AVIO SOLIDA

SILVA SOLIDA

CARMINIO SOLIDA

HELIOS SOLIDA

NIVES SOLIDA

KERLITE 6plus

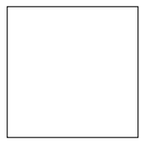
Superficie/Surface: NATURAL

Superficie/Surface: HONED

÷ 6,5 mm

120x278 cm
48″x109½″

120x120 cm
48″x48″



60x120 cm
24″x48″

KERLITE easy

Kerlite 6plus è indicata per essere posata con il sistema Kerlite Easy
Kerlite 6plus is suitable for installation with the Kerlite Easy system

GARANZIA 20 ANNI
20 Years Guarantee
6plus

PROTECT
ANTIBATTERICO - ANTIMICROBIAL
6plus

Safetouch surface
Safetouch
Soft and safe surfaces
6plus NATURAL

think zero®
KERLITE
6plus

KERLITE 3plus

Gres laminato digitale HD con colorazione a freddo
HD digital in cold glazed laminated stoneware

Superficie/Surface: NATURAL

÷ 3,5 mm

120x278 cm
48″x109½″

60x120 cm
24″x48″

Idonei esclusivamente per la posa a parete
Intended exclusively for wall installation

NOTE

Le rappresentazioni fotografiche e descrittive dei prodotti sono puramente illustrative. Si precisa che i prodotti potrebbero presentare lievi differenze estetiche e/o cromatiche che non potranno essere in alcun modo considerate dall'acquirente un vizio e/o difetto del materiale ceramico, bensi una caratteristica specifica.

The photographs and descriptions of products aim merely to represent the specific products. The products may lead to slight differences in appearance and/or colour, such differences shall in no way be deemed to be faults and/or defects in the ceramic materials, but rather intrinsic features of the specific products.

ONLINE RESOURCES

ASSOPOSA

Ceramics of Italy

FOLLOW US ON:

Group Marketing & Communications Panariagroup

cod. A9EGBA85 - January 2025

Via Emilia Romagna, 31 - 41049 Sassuolo (Modena) Italy
Tel +39 0536 814911 - Fax +39 0536 814921
cottodeste.it - blustyle.it

PANARIAGROUP INDUSTRIE CERAMICHE S.p.A.